

الجـديد في المنطـق

للسلك الاول من الثانوى بالمعاهد الدينية بالمغرب

تأليف عبد الرحمن بن محمد اللجائي الوردي خريج جامعة القروبين وأستاذ بهما

حقوق الطبع والنقل محفوظة للمؤلف

مطابع دار الكتاب _ الدار البيضاء



وبه نستعين

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله ، والصلاة والسلام على منقذ البشرية سيدنا محمد بن عبد الله ، خاتم النبوءة والرسالة ، وعلى آله واصحابه الذين أضاءوا جوانب العالم عدالة . أما بعد ، فقد وضع آخر منهاج لعلم المنطق بالمعاهد الدينية بأقسام

أما بعد ، فقد وضع آخر منهاج لعلم المنطق بالمعاهد الدينية ب السلك الاول الثانوي من طرف وزارة التربية الوطنية المغربية .

ولكن لم يكن الى جانب هذا المنهاج ، كتاب عصرى جديد يلائم الظروف التى نعيشها ويساعد على تلقينه ، وبالاحرى على تفهم التلاميذ له على الوجه الاكمل .

فقد رايت بعد الاختبار والممارسة ان التلميذ قد يقضى السنوات المشار اليها في هذه المادة ، فيتخرج منها وهو لا يستطيع ان يكون عنها فكرة صحيحة . وان ذلك ليرجع الى أسباب ، منها عقم طرق التعليم من جهة ، وطول بعض الكتب الموجودة من جهة اخرى .

فليس لدينا كتاب مغربى فى المنطق جديد ، عن الطول الممل بعيد . فالكتب المتداولة فى هذا الشأن ، زيادة على أن التلاميذ قد ابتعدوا عنها واكتفوا بما يمليه عليهم الاستاذ ، أصبحت لا تسايس مداركهم اذ لا علاقة لها بالاساليب التربوية والنماذج التطبيقية التى تناسب عصرهم الذى يعيشونه ، عصر السرعة والتجديد .

ولا اعنى بهذا الرجوع باللائمة على الكتب القديمة كما قد يفهمه البعض لانهابعد الله سندنا ، ومن معينها روينا ، وانها المسألة مسألة

ظروف ، وهى تحتم علينا ان نسايرها بسطا وقبضا حتى نحقق الهدف المنشود من التعليم ، وخصوصا الثانوى منه ، وهو ان نعد النخبة الموهوبة من أبناء هذه الامة اعدادا ثقافيا عميقا ، بعد ان نستخدم فى ذلك كل ما يمكن من الطرق التربوية الصحيحة والمتنوعة تنظر الى كيفية التعليم اكثر مما تنظر الى كميته :

لذلك فقد حدتنى هذه الاسباب ، وأرضاء للضمير ، ومشاركة فى حل ازمة الكتاب ببلادنا الى وضع كتاب على النمط الجديد فيه خير للتلميذ والاستاذ معا ، طبقا للمنهاج الوزارى الاخير فى المنطق . فعقدت العرم وتوكلت على الله عز وجل فكان بفضله ذلك ، اسميته «الجديد فى المنطق».

وقد صدرته بمقدمة أبنت فيها عن النقط الهامة التي تشوق التلميذ الى اعتناق فكرة الكتاب اولا ، لتتم الفائدة المرجوة في الاخير .

ثم أردفت كل عنوان من عناوين الكتاب بأمثلة حية ومتنوعة تطبيقا للقواعد المستخرجة منها بعد ، ثم أتبعت ذلك ببحوث تحليلية للامثلة المشار اليها ، لذلك قد تطول هذه البحوث مرة وتقصر آخرى ما دام هدفها هو التفهيم ، راعيت فيها السلاسة والوضوح ومستوى التلاميذ ، ومطابقة الاساليب العصرية الحديثة .

ثم عقبت على ذلك بما يزيد كل موضوع شرحا وايضاحا من التداريب التطبيقية التى تبرز فى النهاية مقدار تمكن التلاميذ من تلك الموضوعات . كما اتيت بجداول تجمع اقسام العناصر المتفرعة من عناصر الكتاب ، رغبة فى زيادة التحصيل والفائدة .

فاستطعت بعون الله تعالى وحسن توفيقه أن أخرج للمتعطشين للمعرفة من طلاب هذا الوطن العزيز كتابا جديدا عصريا متدرجا مع مستواهم ، متمشيا مع مداركهم ، سواء من ناحية الاسلوب ، او من ناحية الفكرة على الوجه الموضح في الكتاب .

نرجو الله ان يسد الفراغ ، وان يجدوا فيه ما يشفى الغلة ، ويروى الصدى ، فعسى ان يدرك الطلاب انهم هم الامل الباقى لهذا العلم النفيس، فيحرصوا عليه ، ويجودوا بالوقت في تحصيله .

فان كنت قد أحسنت صنعا فان ذا من الله ذى الامداد لا غير يشكر والا فكن بالنقص غير المواخد أضا جاء بالقدور لا ريب يعذر

والله أسأل ان يجعله لوجهه الكريم خالصا ، وان ينفع به كل مستفيد ، ويجعله من الإعمال التي لا تنقطع بالموت ، وان يحقق الغاية المرجوة منه ، ويوفقنا دائما وسائر المسلمين لعمل الخير وخير العمل .

انه سبحانه أكرم مسؤول وهو حسبنا ونعم الوكيل .

المؤلف : عبد الرحمن بن محمد اللجائي الوردى خريج جامعة القرويين بفاس واستاذ بها

المغرب (رجب الفرد سنة 1385 هـ الاقصى (في نونبس سنة 1965 م

00

العرب والمنطق

ويوم ان طرق العرب باب خزانة اليونان ، أعنى فى العصر العباسى عصر ازدهار الاسلام والترجمة والتدوين ، ترجموا كثيرا من علومهم الى لسان العرب ، وكان من ضمن ذلك علم المنطق هذا ، الذى انكبوا على دراسته وتأليفه ، ومن ذلكم كاتب ابى جعفر المنصور عبد الله ابن المقفع ، وفلاسفة الاسلام ، وفى طليعتهم الحكيم ابو نصر الفارابي الذى, هو اول من دونه فى الاسلام ، ويعقوب بن اسحاق الكندى ، والرئيس ابن سينا ، وحجة الاسلام الغزالى ، وابن رشد القرطبى ، وغيرهم كثير ممن أضافوا الى لغة الضاد مكسبا جديدا ، وثروة هائلة .

ثم جاء دور الغرب من بعد العرب ، واخذوا فيما أخذوا عنهم من العلوم والفنون وهو كثير ، علم المنطق هذا ، فتباروا في ترجمته كذلك الى لغتهم وتاليفه حتى برعوا فيه ، حيث استثمروه من الوجهة العلمية واستخدموه في العلوم الحديثة .

واما مركزه بين العلوم فهو انه كلى بالنسبة لسائر العلوم . ذلك ان مسائله توخذ فيها مسلمة فتكون هي متوقفة عليه وهو اولها وكليها . كما ان أعلى العلوم الشرعية علم التوحيد ، وهو مفرع عن علم المنطق . اذ حاصل علم الكلام استدلال خاص ، يعنى بالله تعالى ورسله عليهم الصلاة والسلام ، وعلم المنطق يبحث عن مطلق استدلال ، فكان بذلك اعم .

ولاهميته هذه عنى به فى كثير من اقطار الدنيا من عرب وعجم ألى يومنا هذا ، كما اثنى عليه غير ما واحد من علماء ألاسلام وفلاسفتهم ، ووصوا بالمحافظة عليه ، حيث رأوا فيه إنه وسيلة لتحصيل العلوم . واليك ما قاله الغزالى فى مدحه :

حكمة المنطق شيء عجب واختلاف الناس فيه اعجب كل علم فهو قاندون له وبه يدرك مما يستصعب بسم الله الرحمن الرحيم

لكى يكون الانسان على بينة من خصوص ما هو ساع فى طلبه من العلوم والفنون ، ينبغى ان يكون فى طلبعة ما يقدم اليه ، ان يعرف صورة ولو مصغرة عما يريد ان يقدم عليه من ذلك حتى يتقوى فيه الباعث على الطلب ، ويقبل اقبالا كافيا على تفهم قواعده وفصوله وهو مع ذلك مومن بالفكرة المقدمة عنه ، مرتاح البال ، دون ان يجد من نفسه فى ذلك حرجا ومللا ، وها هى الصورة عن هذا العلم ، وتتلخص فى النقط التالية :

I ــ تاریخه .

2 - مركزه بين العلوم .

اهدافه

أما تاريخ المنطق فهو انه يرجع وضعه الى عدة قرون قبل الاسلام ، على يد اكبر فلاسفة اليونان وحكمائهم ، وهو «اريسطو» الذى كان يلقب بالمعلم الاكبر ، لانه واضع هذه التعاليم المنطقية ومخرجها من القوة الى الفعل . وذلك زمن الاسكندر ذى القرنين ، حيث كان حكيمنا ذا حظوة كبيرة عنده ، لانه استاذه . وكان مسكنه أثينا عاصمة اليونان ، اخذ الحكمة عن افلاطون ، وهو عن سقراط الذى قتله قومه مسموما لما نهاهم عن عبادة الاوثان .

ولغيره ايضا :

كمل حقيقة منطق بمنطقهم فكل علم رقيق علم مقصده

ولآخر ايضًا :

صاح اشتغل بالمنطق العلم الذي لا يصرفنك عنه لوم انه لم يختلف أهلل النهى في انه ولابي عبد الله المغيل ايضا:

هل المنطق المعنى الا عبارة معانيه فى كل الكلام فهل ترى ابن لى هداك الله منه قضيه

كل العلوم تلاه وهو مقدم في العلم يقبح ان تطاع اللوم علم به يهدى الجنان ويعصم

اكرم بتحقيق علم من قواعده

وكل فهم دقيق من فوائده

عن الحق او تحقیقه حین جهله دلیلا صحیحا لا یرد لشکلیه علی غیر هدی ننفها عن محله

واما أهدافه الباعثة على الدخول في غماره ، فهي ان الانسان انما امتاز عن غيره من انواع الحيوان ، وفضلها بالقوة العاقلة المدركة للعلوم الراقية ، وبوفورها تتم مصالح الدارين ، فهي عدته في التفكير ، وبها وحدها يقف على أسرار هذا الكون الخطين . غير ان تفكيره هذا لا يؤدي دائما الى نتائج صحيحة ، فقد يخطيء عن غير قصد ، ويصل الى غير الصحيح من النتائج ، فاحتاج الى ما يهدى الى الصواب جنانه ، ويعصم من الخطأ من النتائج ، فاحتاج الى ما يهدى الله العلى القدير الا عن طريق هذا العلم ذهنه ، ولا سبيل الى كليهما بعد الله العلى القدير الا عن طريق هذا العلم الذي من اكبر أهدافه ، هداية الجنان ، والاحتراز عن الخطأ في التفكير . اذ بالمحافظة على قواعده يسلم التفكير من الخطأ اولا ، وتصح النتائج ثانيا.

وبهذا ادركت رقة هذا العلم وشرفه ، وانه مهم فى كل العلوم ، بل هو قانون لها كما مر عن الغزالى . ولذلك سمى «معيار العلوم» و«علم الميزان» و«مفتاح العلوم العقلية» حتى فقد الغزالى الثقة بعلم انسان يجهل

المنطق . حيث قال : من لا معرفة له بعلم المنطق لا يوثق بعلمه . لهذا كله ارجو من المسؤولين بهذه البلاد ان يقرروه في سائر المعاهد العربية لتعم فائدته كما هو مطبق حتى بأقصى الشرق .

وبالجملة ، فالمنطق شيء معقول ، وكل ما كان كذلك فحجته معه ، ودليله في نفسه ، حيث اصبح مركوزا في الطباع ، فهو في الشارع وفي البيت وفي المحكمة كما في المعهد فلا تسمع الا ان هذا غير معقول ، هذا ليس بمنطق ، هذا غير قانون ، وتحدث معى بالمنطق الى غير ذلك مما هو عين هذا العلم المطلوب تحصيله .

المؤلف

⋘

اذا نظرت الى أمثلة القسم الاول وتأملتها تجدها كلها قوانين وقواعد مختلفة ترجع الى عدة ابواب من المنطق وفصوله ، تلك القواعد التى يسترشد بها الانسان فى تفكيره ليأمن اولا من الخطأ وتسلم فى الاخير معلوماته . والقاعدة هى الكلية التى يعرف منها احكام جزئيات موضوعها .

فاذا رجعت اليها من جديد تدرك ان اولها قاعدة عامه من قواعد هذا الفن للكلية الموجبة تنطبق على جميع جزئياتها لتدرك احكامها منها ، حتى تعرف ان قوله تعالى «كل نفس ذائقة الموت» في الاول من أمثلة القسم الثاني جزئية من جزئياتها لثبوت حكم تلك القاعدة فيها ، وهو ان ذوق طعم الموت ثابت لكل فرد من افراد الانفس على سبيل الاستقلال ، وبهذا ادركت انها تنطوى تحت لواء القاعدة المشار اليها كعدة مثيلاتها

وأن الثانى منها أيضا قاعدة أخرى من قواعد هذا الفن للجزئية الموجبة تنطبق كذلك على جميع جزئياتها، حتى تدرك أن «بعض الفاكهة تفاح» فى الثانى من القسم الثانى جزئية من جزئياتها لثبوت حكمها فيها وهو ان التفاحية ثابتة لبعض افراد الفاكهة فقط . وبهذا علمت انها تنطوى تحت هذه القاعدة كسائر نظيراتها .

وان الثالث منها أيضا قاعدة أخرى من قواعد هذا الفن للتناقض تنطبق هي الاخرى على جزئياتها . حتى تدرك ان «كل مطيع لله فائز» مع نقيضه وهو «ليس بعض المطيعين لله بفائز» في الثالث من القسم الثاني ، جزئية من جزئياتها ، لثبوت الكلية والإيجاب في القضية الاولى ، والجزئية والسلب في نقيضها ، ومثل ذلك نظيراتها الداخلة تحت هذه القاعدة .

وأن الرابع منها أيضا قاعدة إخرى من قواعد التناقض ايضا تنطبق كذلك على جزئياتها حتى تدرك ان قضية «لا واحدة من الامم بعربية» مع نقيضها وهو «بعض الامم عربية» في الرابع من القسم الثاني ايضا

المنطق

تعريفه

امثلة القواعد :

- الحكم الثابت لكل فرد كلية موجبة .
- 2) الحكم الثابت للبعض جزئية موجبة .
- 3) الكلية الموجبة تنقض بجزئية سالبة .
- 4) الكلية السالبة تنقض بجزئية موجبة .
- 5) الكلية الموجبة لا تنعكس الا جزئية .

أمثلة جزئياتها:

- ا كل نفس ذائقة الموت. قرآن .
 - 2) بعض الفاكهة تفاح.
- 3) كل مطيع لله فائز _ ليس بعض المطيعين لله بفائز .
- 4) لا واحدة من الامم بعربية _ بعض الامم عربية ..
 - 5) كلما كان الشيء تفاحا كان فاكهة .
 - قد يكون اذا كان الشيء فاكهة كان تفاحا .

نموذج في بيان انواع قواعد المنطق ، والسبب في ذلك في القضايا الآتية:

السبب	نوعها	القضية
لثبوت الحكم فيها لكل فرد	كلية موجبة	(I) کل مومن بخیر .
لثبوت الحكم فيها للبعض فقط	جزئية موجبة	(2) بعض العرب مسيحي .
للكليــة والايجاب فى الاولى والجزئية والسلب فى نقيضها	كلية موجبة نقضت بجزئية سالبة	(3) كل افريقى تواقالى الحرية ليس بعض الافارقة تواقا الى الحرية
للكلية والسلب فى الاولى والجزئية والايجاب فى نقيضها	كلية سالبة نقضت بجزئية موجبة	(4) لا واحد من الطلبة براسب بعض الطلبة راسب .
للكلية والايجاب في الاولى والجزئية والايجاب في عكسها	كلية موجبة انعكست جزئية موجبة	(5) كل الرسل أنبياء بعض الأنبياء رسل .

تمرين (1)

اذكر بعض الحجج لاهمية المنطق .

(2) تمرين

اذكر بعض الفلاسفة الذين الفوا في المنطق ، ومتى كان ذلك ؟

تمرين (3)

ائت يخمسة أمثلة لقواعد المنطق المختلفة .

وأن الخامس منها أيضا قاعدة أخرى من قواعد العكس المستوى لهذا الفن تنطبق هي الاخرى على جميع جزئياتها حتى تدرك ان قضية «كلما كان الشيء تفاحا كان فاكهة» مع عكسها وهو «قد يكون اذا كان الشيء فاكهة كان تفاحا» في الخامس من القسم الثاني جزئية من جزئياتها لثبوت الكلية والايجاب في القضية الاصلية والجزئية والايجاب في عكسها، ومثل ذلك نظيراتها .

وبهذا كله وامثاله مما لا نطيل به من قواعد هذا الفن ادركت ان المنطق عبارة عن قواعد تنير للانسان طريق تفكيره اذا مشي على ضوئها كان آمنا من الخطأ ، وكان في نفس الوقت منطقيا . كما ان النحوى مثلا اذا مشي على ضوء قواعد النحو كان آمنا من اللحن وكان في نفس الوقت نحويا . فكل انسان راعى قواعد اى فن كان محفوظا بسبب ذلك من الخطأ فيه .

القاعيدة

(1) «المنطق هو قواعد تعصم مراعاتها الذهن من الخطأ في التفكير» .

أسئلية:

- I ـ ما هو تاريخ المنطق ؟ ومن هو واضعه ؟
- 2 ـ متى أخذه العرب عن اليونان ؟ ومتى أخذه الغرب عن العرب ؟
 - 3 ــ ما مركزه بين ألعلوم ؟
 - 4 ـ ما هي أهدافه ؟
 - 5 ــ ما هو المنطق ؟

المعلم نعر يفه

الامثلية:

اذا شاهد الظما ن شيئا من بعيد .

البحث:

عند ما تنظر الى الامثلة السابقة ، تجدها ادراكات للشيء المجهول كان ذلك الادراك على سبيل الجزم كما تجده في الرقم الاول من كل قسم او كان على سبيل الظن فقط كما تجده في الرقم الثاني منهما ايضا . كان مطابقا للواقع كما تجده في مثالى القسم الاول ، او غير مطابق له كما تجده في مثالى القسم الثاني .

فاذا جزم أو ظن فقط أنه ماء كما في مثالي القسم الاول، وتبين في الواقع انه ماء كذلك ، سمى هذا الادراك «علما جزميا» في الاول ، و«ظنيا» في الثاني ، مطابقا للواقع فيهما . واذا جزم أو ظن فقط انه ماء ، وتبين في الواقع انه غير ماء كما في مثالي القسم الثاني ، سمى هذا الادراك «علما

(2) «العلم عند المناطقة هو ادراك المجهول جزما او ظنا ولو خالف الواقع» .

جزميا» في الاول ، و«ظنيا» في الثاني غير مطابق للواقع فيهما ايضا .

وبهذا علمت أن الادراكات السالفة كلها علم عند المناطقة .

أسئلية:

I ما هو العلم عند المناطقة ؟
 2 م عدد صفاته ؟

نموذج في بيان صفات العلم والسبب في ذلك في الادراكات الآتيــة:

السبب	صفته	الإدراك
لادراكه على جهة الجزم وثبت انه في الواقع كذلك	جزمی مطابق	 ان تدرك جزما ان القادم عليك من بعيد جعفرويتبين انه هو
لادراکه علی جهة الظن وثبت انه فی الواقع کذلك	ظنی مطابق	2) ان تدرك ظنا فقط انه جعفر ويتبين أنه هو
لادراكه جزما وثبت في الواقع انه غيره	جزمی غیر مطابق	3) ان تدرك جزما انه جعفرويتبين انه غيره
لادراکه ظنا وثبت فی الواقع انه غیره	ظنی غیر مطابق	4) ان تدرك ظنا فقط انه جعفر ويتبين انه غيره

تمرین (۱)

اذكر مثالا تبين فيه صفات العلم طبق النموذج .

البحث:

اذا تأملت أمثلة القسم الاول ، وجدتها كلها من قبيل المفرد ، لان المراد بالمفرد هنا ما ليس حكما على حقيقة، فيشمل النسبة الناقصة كالتقييدية الموجودة في المثال الاول من القسم نفسه ، والاضافية وغيرهما . وأذا رجعت اليها من جديد ، وادركت معانى مفرداتها ، كادراكك للذات الخاصة المرسلة الى البشر من لفظ «محمد الرسول» وضمير المخاطب المذكر من لفظ «أنت» والبناية الخاصة ذات مرافق قصد التعليم بها من لفظ «مدرسة» تجد ان هذه الادراكات كلها علوم خالية من الحكم لانك لم تتعرض فيها لاثبات شيء لتلك المعانى أو نفيه عنها ، لذلك يسمى كل ادراك من هذا القبيل «تصورا» .

أما اذا تأملت امثلة القسم الثانى ، فتجدها كلها من قبيل المركب الخبرى ، وأنها احكام لمعانى المفردات باثبات شيء لها أو نفيه عنها ، كالحكم بثبوت الارسال الى الناس لمحمد صلى الله عليه وسلم فى المثال الاول ، وبثبوت الغنى للمغرب لكثرة خيراته الطبيعية فى الثانى ، وفى المثالين معا وقع الحكم باثبات شيء ، وكالحكم بانتفاء الفرنسة عن موريطانيا ، وانتفاء الفائدة عن العلم لذاته ، وفى المثالين معا وقع الحكم بنفى شيء ، لذلك يسمى كل حكم من هذا القبيل «تصديقا» .

القاع___دة

- (3) ينقسم العلم الى قسمين:
- أ) تصور وهو ادراك معانى المفردات من غير حكم عليها .
- ب) تصديق وهو الحكم على معانى الفردات باثبات شيء لها او نفيه عنها» .

أقسامه

(1) التصور

الامثلة:

ادراك معنى محمد الرسول .
ادراك معنى أنت .
ادراك معنى مدرسة .
ادراك معنى كتاب .

(2) التصديق

الامثلة:

الحكم بأن محمداً ص أرسل لكافة الناس. الحكم بأن المغرب بلاد غنية . الحكم بأن موريطانيا غير فرنسية . الحكم بأن العلم غير مفيد لذاته .

البحث

اما اذا نظرت الى الامثلة السابقة فتجدها من قسمى التصور والتصديق. والجديد فيها هو أن كلا منهما قسمان : فا لت القسمة الى اربعة أقسام ، كما يتجلى ذلك من الارقام ، فاذا رجعت الى أمثلة الرقم الاول ، تجد أنك تستطيع ان تتصور معانى مفرداتها التى هى الفرح والغضب والابوة بالبداهة دون احتياج الى تأمل ونظر .

لهذا يسمى كل تصور من هذا القبيل «بديهيا» ومثل هذا تجده فى امتحالة الرقم الثانى ، فانك تستطيع أن تدرك أحكامها التى هى استحالة كون الشىء الواحد أعلى أسفل فى آن واحد باعتبار واحد ، وكون الغضب لا بد له من سبب ، وكثرة عطف الاب على أبنائه بالبداهة أيضا .

لهذا يسبى كل تصديق من هذا القبيل «بديهيا» ايضا . وهذا عكس ما تجده في امثلة الرقمين الباقيين ، فانت لا تستطيع ان تتصور معنى الروح والعقل والكهرباء في الثالث الا بعد نظر وتأمل ، كما لا تستطيع ان تدرك ثبوت القدم لله تعالى وما بعده الا بعد تفكير ونظر . ومن ثم كان كل من التصور في الثالث ، والتصديق في الرابع يسمى «نظريا».

القاعـــدة

(4) ينقسم كل من التصور ، والتصديق الى قسمين : ا) بديهى ، وهو الذى لا يحتاج الى نظر وتفكير . ب) نظرى ، وهو الذى يحتاج الى تأمل وتفكير ».

استلسة:

I _ كم اقسام العلم ؟

2 _ ما هو التصور ؟ والتصديق ؟

3 ـ ما هو البديهي ؟ والنظري ؟

الامثلية:

تصور معنى الفرح . 1 تصور معنى الغضب . تصور معنى الابوة .

التصديق بأن الشيء الواحد لا يكون أعلى أسفل في آن واحد .
التصديق بأن للغضب سببا .
التصديق بأن الاب عطوف على أبنائه .

2) النظري

لامثلة:

تصور معنى الروح . تصور معنى العقل . تصور معنى الكهرباء .

التصديق بأن الله قديم . التصديق بأن العالم حادث . التصديق بأن الانسان سيسكن القمر .

السيب	نوعه	الادراك
لانه ادراك للمفرد غير محتاج الى نظر	تصور بدیهی	ان تدرك معنى التفاح والتمر
لانه حكم لا يحتاج الى نظر	تصدیق بدیهی	أن تدرك ان القمر مضىء بالليل
لانه ادراك للمفرد ويحتــاج الى نظر	تصور نظری	أن تدرك معنى النفس والملائكة
انه حکم ویحتاج الی نظر وفکر	تصديق نظرى	ان تدرك ان طارق بن زياد لما قطع البحر الى عدوة الاندلس احرق السفن التي عبر بها

تمرين (1)

اذكر مثالين للتصور البديهي ، والنظري ، مع بيان الفرق بيمهما .

تمرين (2)

اذكر مثالين للتصديق البديهي والنظرى مع بيان الفرق بينهما .

تمرين (3)

بين بمثالين الفرق بين التصور ، والتصديق .

تمرین (4)

بين من أي الفريقين ادراكك الآتي :

اذا كنت تعرف أستاذا وتعرف مع ذلك سيارة من نوع معين يملكها احد الاساتذة ، ولكنك تجهل ان الاستاذ الذي تعرفه هو صاحب تلك السيارة ، فشاهدته يوما يركبها وادركت العلاقة بينهما .

- ت) جهاز «الراديو»
 - 2) السيارة .
- 3) جهاز «التلفزيون»
 - 4) البعث حق
- 5) في ألبحر عجب
- 6) الحي الجامعي
- 7) طنجة بالمغرب الاقصى
- واليك جدول اقسام العلم مع امثلتها :

أقسام العلم (4)

ىدىق	(2) التم	التصور	(1)
(2) 44	اقس	(2) 40	اقسا
(2) نظری	(1) بدیهی	(2) نظری	(۱) بدیهی
مثاليه	مثالبه	مثالب	مثالــه
الحكم بأن القمر يسكن	الحكم بأن ألاربعة شفع	تصور البعث	تصور الحرارة

أن تفهم معنى الذكر البالغ الآدمى من لفظ الرجل.

2) أن تفهم معنى وجود المذيع بالاذاعة من سماع حديثه بها.

البحث:

الامثلة:

اذا تأملت المثالين السابقين وجدت كلا منهما مشتملا على امرين : الاول مفهوم ، ويسمى «مدلولا» والثاني مفهوم منه ويسمى «دالا» .

فالذكر البالغ النح فى المثال الاول، أمر اول مفهوم منالامر الثانى وهو الرجل ، ووجود المذيع النح فى الثانى ، امر اول ايضا مفهوم من الثانى وهو وهو سماع حديثه بها بواسطة الجهاز المعروف ، كما أن الرجل فى الاول ، وسماع الحديث فى الثانى كل منهما دال على الامر الاول فيهما .

القاعــدة _

5 ـ الدلالة هي فهم أمر من أمر ويسمى الاول مدلولا للثاني» .

أقسامها

الامثلسة:

- I) دلالة المعهد على البناية الحاصة بجميع مرافقها بالتعليم.
 - دلالة تغير الكائنات على حدوثها .

البحث:

المثالان ألسابقان من الدلالة المعروفة ، والجديد هنا ، هو انك اذا تأملت مثال الرقم الاول تجد الدال فيه وهو : المعهد لفظيا . ولذلك تسمى الدلالة «لفظية» بخلاف مثال الرقم الثانى فتجده فيه وهو : التغير ، غير لفظى لرجوعه إلى الحس والمشاهدة . ولذلك تسمى الدلالة «غير لفظية».

القاعيدة

6 ـ الدلالة قسمان:

1) لفظية : وهي ما كان الدال فيها لفظيا .

ب) غير لفظية : وهي ما كان الدال فيها غير لفظي» .

أسئلية:

I _ ما هي الدلالة ؟ وكم اقسامها ؟

2 _ ما هي الدلالة اللفظيه ؟

3 _ ما هي الدلالة غير النفظية ؟

نموذج في بيان نوعي الدلالة والسبب في ذلك في الدلالات الآتية :

السبب	نوعها	الدلالة
لان الدال فيها لفظ	لفظية	دلالة الخبر على الجزء المتم للفائدة
لان الدال فيها غير لفظ	غير لفظية	دلالة وجود المخلوقات على خالقها

تمرين (1)

١ذكر مثالين تبين فيهما الدلالة ونوعيها مع بيان الفرق بينهما .

بين المدلول ونوع الدلالة في الامثلة الآتية :

ت) اذا رأيت صورة قاطرة معلقة في ممر قطار يعترض طريق السيارات ، او برقا في الجو ، او علامات بالطرقات ، او سمعت صوت سيارة رجال المطافئ المستمر ، او المكالمة الهاتفية السلكية أو اللاسلكية او الساعة الناطقة بالإذاعة ، او الإذان على المنارات .

أقسام الدلالة اللفظية وغيرها

الامثلية:

دلالة صراخ المستغيث على مكروه نزل به .
دلالة سماع كلام من دار على وجود انسان بها .
دلالة لفظ عمر على الذات الحاصة .

دلالة صفرة الوجه على الحوف .

دلالة هذا الكون المتقن الصنع على صانعه الحكيم .

دلالة اشارة سائق السيارة على تعيين جهة سيره .

عرفت انقسام الدلالة الى لفطية وغيرها ونريد هنا ان تعرف ما ينقسم اليه كل منهما . فاذا تأملت امثلة الفسم الاول من الامثلة السابقة ، وجدت الدان في أولها لفظا طبيعيا ، لان صراخ المستغيث يرجع للطبيعة والعادة ، وفي الثاني منها لفظا عقليا لان سماع الكلام من دار ، دال لفظي يرجع للعقل ، اذ هو الذي يقول باستحالة وجود الكلام بدون صاحبه ، حيث انه عرض وهو لا يقوم بنفسه . وفي الثالث منها لفظا وضعيا واصطلاحيا ، لكونه يرجع للوضع وهو تعيين اللفظ للدلالة على المعنى . لذلك كانت الدلالة يرجع للوضع وهو تعيين اللفظ للدلالة على المعنى . لذلك كانت الدلالة ووضعية في الثاني ،

بخلاف أمثلة القسم الثانى ، فتجد الدال فى أولها بعد النامل أيضا غير لفظى ، ولكنه طبيعى ، لان صفرة الوجه دال يرجع للطبيعة والعادة . وفى الثانى منها غير لفظى ولكنه عقلى ، لان وجود هذا الكون المنظم المحكم ، دال على الصانع يرجع للعقل ، لان مع كل حكمة حكيما . وفى النالث منها غير لفظى ولكنه وضعى ، لان اشارة السائق دال برجع للوصع .

لذلك كانت الدلالة غير اللفظية من هذا القسم أيضا ، طبيعية في الاول ، وعقلية في الثاني ، ووضعية في الثالث . فأ لت الدلالة بهذا الى ستة أقسام ، الا أن المعتبر منها قسم واحد هو دلالة اللفظ الوضعية ، لانضباطها وعموم النفع بها .

القواعيد

7 ـ ينقسم كل من الدلالة اللفظية وغيرها إلى ثلاثة اقسام:

أ) طبيعية : وهي ما كان الدال فيها طبيعيا .

ب) عقلية : وهي ما كان الدال فيها عقليا .

ج) وضعية : وهي ما كان الدال فيها وضعيا» .

8 _ المعتبر من اقسام الدلالة الستة هو دلالة اللفظ الوضعية» .

استلبة:

I - كم أقسام الدلالة اللفظية وغيرها ؟

2 _ ما هي الدلالة الطبيعية ؟ والعقلبة ؟ والوضعية ؟

3 ـ ما هو المعتبر من اقسام الدلالة ؟

نماذج : الاول في بيان أنواع اللفظية والسبب في ذلك في الدلالات الآتية :

السبب	نوعها	الدلالة اللفظية
لان دالها طبيعى	طبيعية	دلالة لفظ «صدرى» المتكرر على ألم في الصدر
لان دالها عقلي	عقلية	دلالة سماع كلام الهاتف على وجود صاحبه
لان دالها وضعي	وضعية	دلالة الرباط على عاصمة المغرب

الثانى في بيان أنواع غير اللفظية والسبب في ذلك في الدلالات الآتية :

السنبب	نوعها	الدلالة غير اللفظية
الان دالها طبيعى	طبيعية	دلالة نزول المطر على النبات
لان دالها عقلي	عقليــة	دلالة وجود الفرع على اصله
لان دالها وضعى	وضعية	دلالة ايقاد الضوء الكهربائي الاحمر بالطريق على منع سير السيارة في اتجاهه

تمرين (1)

اذكر ثلاثة امثلة للدلالة اللفظية : الطبيعية ، والعفلية ، والوضعية مع تعليل اسمها بذلك .

(2) تمرين

اذكر ثلاثة امثلة للدلالة غير اللفظية : الطبيعية ، والعقلية ، والوضعية مع تعليل ذلك .

تمرين (3) بين المعتبر من أقسام الدلالة الستة ، ولماذا ؟

أقسام اللفظية الوضعية

الامثلية:

دلالة الشمس على كوكب تخفى عند ضوئه الكواكب. دلالة فاس على المدينة الغربية التي أسسها ادريس الثاني

2 دلالة الشمس على الكوكب فقط. دلالة فاس على المدينة فقط.

> دلالة الاسد على الجرأة . دلالة الاربعة على الزوجية .

الامثلة السابقة كلها من قبيل الدلالة اللفظية الوضعية . والجديد فيها هو انها أقسام ثلاثة . فاذا تأملت مثالى القسم الاول ، وجدت ان كلمة «الشمس» لفظ وضع للدلالة على تمام معناه الذي وضع له ، وهو الكوكب الذي تخفى عند ضوئه الكواكب . وأن كلمة «فاس» لفظ وضع هو الآخر للدلالة على تمام معناه ، وهو المدينة المغربية التي أسسها ادريس (2) .

لذلك تسمى الدلالة من هذا القبيل «دلالة المطابقة» لان اللفظ الدال طابق معناه الموضوع له ووافقه ... واذا تأهات مثالى القسم الثانى وجدت ان كلمة «الشمس» لفظ وضع كما مر للدلالة على تمام معناه ولكنه هنا انما دل على جزء معناه فقط ، وهو الكوكب . وان كلمة «فاس» هى الاخرى لفظ وضع للدلالة على تمام معناه الا أنه هنا انما دل على جزء معناه فقط وهو المدينة لا غير .

لذلك تسمى الدلالة من هذا العبيل «دلالة تضمن» لتضمن المعنى لجزئه . اما أذا تأملت مثال الفسم الثالث والاخير فتجد أن كلمة «الاسد» لفظ وضع للدلالة على تمام معناه وهو الحيوان المفترس الا أنه هنا أنما دل على شيء آخر خارج عن هذا المعنى لازم له ذهنا وهو الجرأة . وأن كلمة «الاربعة» لفظ وضع هو الآخر للدلالة على تمام معناه الذي هو : ضعف الاثنين ، ألا أنه هنا أنما دل على لازم هذا المعنى ذهنا وهو الزوحية.

لذلك تسمى الدلالة من هـذا القبيل «دلالة التزام» لالتزام المعنى للازمـه ذهنا . وكانت هـذه الاقسام وضعية لاسناد جميعها الى الوضع دهرَ السبب فيها .

القاعيدة

- 9 _ تنقسم الدلالة اللفظية الوضعية الى ثلاثة أقسام:
- أ) دلالة الطابقة : وهي دلالة اللفظ على تمام معناه الموضوع له .
- ب) دلالة تضمن : وهي دلالة اللفظ على جزء معناه الموضوع له .
- ج) دلالة التزام: وهى دلالة اللفظ على معنى لازم ذهنا لعناه
 الموضوع له » .

اسئلسة

- ت م اقسام الدلالة اللفظية الوضعية ؟
- 2 ــ ما هي المطابقية ؟ والتضمنية ؟ والالتزامية ؟ والفرق بينها ؟

نموذج في بيان انواع اللفظية الوضعية والسبب في ذلك في الدلالات الآتية:

السبب	نوعها	الدلالة الوضعية
لدلالة اللفظ على تمام معناه	مطابقية	دلالة المركب على اللفظ الذي يدل جزؤه على جزء معناه
لدلالة اللفظ على جزء معناه	تضمنية	دلالة الصلاة على القيام فيها فقط
لدلالة اللفظ على لازم معناه	التزامية	دلالة السبعة على الفردية

تمرين (1)

اذكر ثلاثة امثلة لانواع الدلالة اللفظية الوضعية مع تعليل اسم كل منها .

واليك جدول اقسام الدلالة بأمثلتها :

أقسام الدلالة

(١) لفظية

أقسامها (3)

دلالة الانين على الالم	مثالها .	۱) طبیعیة
دلالة سماع خبر على وجود المخبر به	مثالها .	2) عقلية
دلالة احمد على الذات الخاصة	مثالها .	3) وضعيّة

(2) غير لفظية

أقسامها (3)

دلالة كثرة العطاس على الزكام	مثالها .) طبيعية
دلالة وجود اللوحة على الصانع	مثالها .) عقلية
دلالة الاشارة الحمراء بالطريق على منع سير السيارة في اتجاهها	مثالها .) وضعياة

(3) اللفظية الوضعية

أقسامها (3)

دلالة المسجد على بيت العبادة	مثالها .) مطابقية
دلالة المسجد على البيت فقط	مثالها .) تضمنية
دلالة العمى على البصر	مثالها ،) التزامية

مجث الالفاظ

أقسام اللفظ

القسم (1) **الركب**

الامثلسة:

العدل أساس العمران . تجع المغرب في جلاء الجيوش الفرنسية عن بلاده .

2 نبى الاسلام .

3 محمد الرسول.

البحث:

الامثلة السابقة كلها من قبيل اللفظ الموضوع . فاذا تأملت لفظ « العدل اساس العمران » وجدته جملة يدل جزؤها الاول الذي هو العدل على معنى هو «ضد الظلم» وجزؤها الثانى الذي هو «أساس العمران» على معنى آخر هو «أصل العمران» وكل من هذين المعنيين جزء من معنى الجملة الذي هو حصول اصالة العمران للعدل .

ومثل هذا تجده فى لفظ «نجح المغرب» النم فانه كذلك جملة يدل جزؤها الاول الذى هو « نجح » على معنى هو حصول النجاح فى الماضى ، وجزؤها الثانى الذى هو « المغرب » على القطر الذى قام به النجاح ، وكل

البحث:

اذا نظرت الى امثلة المركب هذه ، وجدتها قسمين ، فاذا تأملت مثائى القسم الاوّل ، وجدت كلا منهما افاد فائدة يحسن السكوت عليها ، وهى ثبوت رجوع ازدهار التعليم بالمغرب الى القرويين في الاول ، وثبوت أساسية القواعد الصّحية للنظافة في الثاني ، لذلك يسمى كل مركب من هذا القبيل « تأماً » .

أما اذا تأملت مثالى القسم الثانى فتجد أن « ابا السعود » فى الاول أفاد ذاتا متصفة بالابوة منسوبة الى السعود ، كما أن « عمر الفاروق » فى الثانى أفاد ذاتا مسماة بعمر موصوفة بالفاروقية . وغير خفى ان فائدتهمامعا لا يحسن السكوت عليها . لذلك يسمى كل مركب من هذا القبيل « ناقصا » .

القاعسدة

12 _ المركب قسمان :

أ) تام : وهو ما افاد فائدة يحسن السكوت عليها .

33 ,

ب) ناقص : وهو ما أفاد فائدة لا يحسَن السكوت عليها» .

أسئلية:

I ــ الى كم ينقسم اللفظ الموضوع ؟ _

2 _ ما هو المركب ؟ والى كم ينقسم ؟

من هذين المعنيين أيضا جزء من معنى الجملة الذي هو : حصول النجاح للمغرب .

أما نبى « الاسلام » من النسبة الاضافية ، فمجمل معناه ذات متصفة بالنبوة منسوبة الى دين يسمى الاسلام ، دل على جزء المعنى الاول دين وعلى الثانى الاسلام . ومثله « محمد الرسول » من النسبة التقييدية فمجمل معناه ايضا ذات لامعة مسماة بمحمد أرادها الله للزعامة الانسانية ، موصوفة بكونها مرسلة دل على جزء المعنى الاول « محمد » وعلى الثانى « الرسول ».

وكل لفظ من قبيل هذه الامثلة يسمى « مركبا » لانها ألفاظ يدل جزؤها على جزء معناها ، كان ذلك ، المركب اسناديا أو غيره سريطة أن لا يكون كل منها علما لشىء معين ، والا كان من قبيل المفرد الآتى :

القواعد

10 - اللفظ الدال بالوضع قسمان : مركب ، ومفرد».

11 ـ المركب هو : اللفظ الذي يدل جزؤه على جزء معناه» .

أقسامه

الامثلية:

يرجع ازدهار التعليم بالمغرب الى جامعة القرويين . النظافة أساس القواعد الصحية .

> أبـو السعود . عمر الفاروق .

البحث:

عند ما تنظر الى هذه الامثلة تجدهاتخص قسم المركب التام . فاذا رجعت الى مثالى القسم الاول ، وجدت كلا منهما يحتمل الصدق والكذب لذاته ، اى مدلوله الطابقي ، بمعنى انه يحتمل ان يقع مدلوله في الخارج فيكون صدقا ، وان لا يقع فيه فيكون كذباً .

لهذا يسمى المركب من هذا القبيل «خبرا» كما يسمى «قضية» وهذا هو مبحث القضايا الآتى ، وهو المعتبر عند المناطعة ، اما اذا رجعت الى مثالى الفسم الثانى ، فتدرك أن كلا من الامر فى الاول ، والنهى فى الثانى لا يحتمل بالنظر لذاته لا صدقا ولا كذبا لذلك يسمى المركب من هذا النوع «انشاء» .

وعدم احتماله الصدق ، والكذب انما هو بالنظر لذاته ، اما باعتبار لازمه فيحتمل ذلك . كناولنى الطعام المستلزم ان الطالب جائع وهذا مركب خبرى يحتمل ما ذكر ، كما ان النسبة الاضافية والتقييدية في المركب الناقص قد تحتمل الصدق والكذب باعتبار ما تتضمنه من المركب الخبرى. فان خادم محمد في الاضافية يتضمن أن لمحمد خادما ، وهو يحتمل الصدق والكذب .

القواعـــد ـــــ

13 _ المركب التام قسيمان :

أ) خبرى : وهو كل مركب احتمل الصدق والكذب لذاته .

ب) انشائى: وهو كل مركب لا يحتمل الصدق والكذب لذاته».

14 - المعتبر من قسمي التام هو الركب الخبري».

نموذج في بيان نوعي المركب والسبب في ذلك في المركبات الآتية :

السبب	نوعه	المركب
لإنه افاه ما يحسن السكوت	تام	الاسلام دين العلوم والتقدم
عليه لانهجا افادا ما يحسن السكوت	تامان	كن معباً لوطنك لا تخن الله والرسول
عليه لانهما افيادا ما لا يحسن السكوب عليه	ناقصان	حسان بن ثابت
السكوت علَّيهُ		آبو هريوة

تمرين (1)

اذكر مثالين للمركب التام مع تعليل ذلك .

تمرين (2)

اذكر مثالين للمركب الناقص مع تعليل ذلك .

أقسام التام

الامثلية:

الاسلام دين السعادتين . المغرب قطر عربي .

2 اخلص لدينك . 2

استله:

I _ ما هو التام من المركب ؟ والناقص ؟ -

2 - الى كم ينقسم التام ؟ ،

3- ما هو الخبرى ؟ والانشأئي ؟

4 ـ ما هو المعتبر من قسمي التام ؟ ولماذا ؟ .

نموذج في بيان نوعى التام والسبب في ذلك في المركبات الآتية

السبب	نوعه	المركب النام
لانه يحتمل الضيدق والكذب لذاته	خبرى	سيعود الاسلام ألى مجده الاول
لانه لا يحتمل الصدق والكذب لذاته:	انشائی	أفلا تبصرون . (قرآن)

تمرين (1)

اذكر امثلة للمركب الخبري واخرى للانشائي مع بيان الفرق بينهما.

تمرين (2)

بين المقصود هنا من الخبرى والانشائي ، ولماذا ؟

القسم (2) المفرد

الإمثلية:

ا باء الجراء لام الجراء همزة الاستفهام.

2 ازید ، سعاد .

أبو بكر . . . خعل كل منهما علما للانسان الخيوان الناطق .

البحث:

أما اذا نظرت الى أملة هدا القسم فتجدها بعد التأمل على العكس من أمثله قسم المركب السابق ، حيث ان تبلك ، تدل أجزاء الفاظها على اجزاء معناها، أما هذه، فتجد الفاظها كزيد، وابى بكر، وغيرهما لا تدل اجزاؤها على أجزاء معناها. اذ لا يدل الزاى من لفظ «زيد» ولا ابى من لفظ «ابى بكر» ولا الحيوان من لفظ «الحيوان الناطق» على بعض معناها ألذى هو الذات المسماة بها . لذلك تسمى كلها «مفردة» .

فعند ما ترجع الى أمثلة الرقم (1) تجد ان المفرد فيها لا جُزء له حيث بنى على حرف واحد ، ودخلت هذه الصورة فى المفرد ، لان السالبة فى معناه تصدق مع نفى الموضوع ، أما اذا رجعت الى ممثلى الرقم الثانى فتجد ان لهما أجزاء ، أى حروفا ، ولكنها لا يدل كل منها على شيء .

القواعسد

15 ـ المفرد هو اللفظ الذي لا يدل جزؤه على جزء معناه».

16 _ يشمل المفرد ثلاث صور:

أ) ما لا جزء له اصلاب

ب) ما له جُزء غير دال على معنى .

حِيُّ مَا لَهُ جَزَّءَ دال على غير جزء معناه».

17 ـ المفرد ثلاثة اقسام :

أ) اسم : وهو ما يستقل بالمفهومية من غير دلالة على الزمان .

ب، حرف: وهو ما لا يستقل بالفهومية وحده .

ج) فعل : وهو ما يدل على معنى مقترن بزمان.»

نم أن هدا المفرد ثلاثة أقسام:

المفرد يشمل ثلاث صور .

I ما يستقل بالمفهومية وحده من غير دلالة على الزمان ويسمى « اسما » .

وأما اذا رجعت الى مثالي الرقم الثالث، فتجد ان لهما اجزاء دَّالة ولكن

عَلَى غير جزء مُعِنَاهَا الحاليُّ . اذ لا يفهم من كلمة « ابي » وحدها في الاولُّ

جزء المعنى المراد ﴿ كما لا يفهم دلك من كلمة ﴿ لكر » ايضا وان كانتا في

الإصل مركبا اضافيا له جزءان يدل كل منهما على معنى كما لا يفهم ايضا

من كلمة « الحيوان ا وحدها في ألناني ، ولا من « الناطق » كدلك جزء

المعنى . أد لا يدل كل منهم على بعض الدات المعينة ، وأن كانتا في الاصل

مركبًا تقييديا له جزءان يدل كل منهما على معنى في نفسه ، الإ انه لما

جعل كل من المنالين علما تنوسيت فيه دلالة كل جزء منه على معنى .

لهذا كانا معا من قبيل المفرد ، لا من قبيل المركب ، وبهذا أدركت أن

تذييل

2 ــ وما لا يستقل بالمفهومية وحده ويسمى « حرفا ».

3 ـ وما يدل على معنى مقترن بزمان ويسمى « قعلا ».

اسئلــة:

I _ ما هو المفرد ؟ وكم يشمل من الصور ؟

· 2 _ كم أقسامه ؟

3 _ ما هُو الاسم ؟ والفعل ؟ والحرف ؟

نموذج في بيان انواع المفرد والسبب في ذلك في المفردات الآتية :

السبب	نوعها	المفردات
لاستقلالها بالمفهومية .	أسماء	نور ، قلم ، كتاب
لدلالتها على معنى مقترن بزمان	أفعال	أدرك ، يصلى ، يبنى ، اعدل
لعدم استقلالها بالمفهومية	ً حروف	من ، الى ، عن ، على

تمرين (1)

اذكر ثلاثة المثلة لصور المفرد ، مَعَ بَيَانَ الْفُرق بينها .

تمرین (2)

اذكر ثلاثة امثلة الأقسام المفرد ، مع بيان الفرق بينها .

تمرين (3)

مين المركب من المفرد في العبارات الآتية :

- (I) دار السلام ، (2) بيت لحم ، (3) نيويورك ، (4) ابو هريرة ، (5) جعفر الشاعر ، مسمى بها ، (6) أبو الحسن ، (7) عمر الخليفة ،
 - (8) هذا كاتب ، غير مسمى بها .

الكلي والجزئي

الامثلية:

- ۱) أمة ، وزير ، نجم ، باب ، طريق ، أستاذ ، معهد .
- 2) أبو بكر ،عمر ،عثمان ،على ،خالد ، مكة ،فاس، القاهرة.

البحث:

اذا نظرت الى الامثلة السابقة ، تجدها خاصة بالاسم المفرد . وبذلك تدرك أن المنقسم الى الكلى ، والجزئى هو الاسم وحده ، واذا رجعت اليها وجدتها باعتبار عدم تشخص المعنى ، وتشخصه قسمين :

فاذا تأملت امثلة القسم الاول ، وجدت ان كلمة « أمة » أسم مفرد دال على معنى هو « جماعة » وهذا المعنى عام صالح لان يدخل تحته افراد

كثيرة من هذا النوع ، من الإنسان وغير الإنسان ، كما ان لفظها يصدق هو الآخر على كل طائفة ، فيفال امة لجماعة الإنسان، والطير ، والنمل وغيرها.

ومثل هذا تجده في كلمة « وزين » فهي اسم مفرد دال على معنى هو « معين رئيس الدولة في شأن خاص من شؤونها » وهذا المعنى ايضا مصالح لان يندرج تحته أفراد كثيرة من نوعها أيضا وهكذا كل اسم من الاسماء الباقية من هذا القسم . لهذا يسمى كل اسم مفرد من هذا القبيل « كليا » لعموم معناه وكليته .

أما اذا تأملت امثلة القسم الثانى ، فتجد مفرداتها اعلاما شخصية وضعت لمبان خاصة عكس أمثلة القسم الاول . فكلمات ابى بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى ، وخالد ، كلها اعلام وضعت للدلالة على مشخصات معينة لا تتناول غيرها ، اذا سمعها المرء انصرف ذهنه الى تلك الذوات بعينها ، واعنى بها هنا اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين بيضوا وجه تاريخ الاسلام ، ومثل ذلك غيرهم من الاعلام ، وهذه لانسان .

أما كلمات مكة ، وفاس ، والقاهرة ، فهى اعلام ايضا كسابقتها وضعت للدلالة على مشخصات معينة ، فمكة علم لمعنى خاص هو المدينة التاريخية التى شرفها الله بأول بيت وضع للناس ، وفاس هى الاحرى علم لمعنى خاص هو المدينة المغربية التى اسسها ادريس الثانى ، وهكذا القاهرة . وهذه لكان .

لذلك يسمَى كل اسم مفرد من هذا القبيل «جزئيا» لا ن تصور النوات الخاصة المسماة بتلك الالفاظ يمنع من صدقها على متعدد ولا يشاركها غيرها في تلك المعانى الخاصة ، فإن شارك عمر مثلا غيره في اسمه ، فكيس ذلك بضار ، لانه لا يرجع لاشتراكهما في المدلول ، بللتعدد الوضع، وهو اشتراك لفظي عارض ، لا يقدح في كون عمر جزئيا .

القواعد

18 ـ الاسلم المفرد باعتبار معناه قسمان :

أ) كل : وهو اللفظ المقرد الدال على معنى يصلح لان يدخل تحته افراد كثيرة .

ب) جزئى : وهو اللفظ المفرد الدال على معنى خاص لا يتناول غيره .»

19 ـ لا يضر الجزئي عروض الاشتراك اللفظي بسبب تعدد وضعه.»

أسئلية

الى كم ينقسم الاسم المفرف ؟

2 ـ ما هُو الكلي ؟ والجزئي ؟ ولماذا سميا بذلك ؟ `

نموذج في بيان نوغي الاسم المفرد والسبب في ذلك في المفردات الآتية:

السبب	نوعها	الاسماء الفردة
لعموم معناها	کلیات	قاكهة ، قطر ، نور ، عدل .
الخصوص معناها	جز ئيات	احمد ، زینب ، القدس ، بغداد

' تمرین (1) ·

ائت بمثالين لنوعى الاسم المفرد طبق النموذج مع تعليل ذلك . `

تمرین (2)

ميز الكلي من الجزئي في العبارات الآتية :

(I) بثر زمزم ، (2) جامع القرويين ، (3) دار الحديث ، (4) ألحى الجامعي ، (5) المكتب الدائم للتعريب ، (6) جهاز «التلفزيون» ، (7) الشمس، (8) القطار ، (9) الرسول ، (10) العلماء ، (11) عبد الرحمن بن خلدون ، (12) مالك بن انس ، (13) المدينة المنورة .

واليك ،جدول اقشام اللفظ بامثلتها :

·		للفظ الموضوع كب أقسامه	,	
الله أن الغلبة له ولرسله	کتب	مثاله		(۱) تام
لة الصعود للقمر	محاو	مثاله	•	(2) ناق <i>ص</i>
,	(2	اقسام التام	*	
المسك في المسجد	فاح	مثاله .	-	(I) خبری
ىل بىا يْعنيك	أشتنغ	مثاله		(2) انشائی
	(3) 4	لفرد اقساه	(2)	
العدل		مثاله		(۱) اسم
بنی ب		مثاله		(2) فعل
على .		مثاله		(3) حرف
(2)	لمفرد	الاسم ا	اقسام	1
، تفاح ، کوکب	اب	مثاله	٠,	(۱) کلی
د ، عائشة ، طنجة	احما	مثاله		(2) جزئی

المفهوم ، والماصدق

الامثلية:

الانسان.

على الحيوان الناطق : على الحيوان الناطق :

على الافراد من محمد ، وعس وزينب الخ .. أفراد البشرية .

الانسان الحقوقي .

عَوْمِ) يدل على من له كفاءة في الحقوق.

المرم 2) يدل على الافراد من محمد الحقوقي وعائشة الحقوقية .

البحث:

المثالان السابقان من الكلى المعروف . واذا رجعت اليهما من جديد وتأملت دلالة الكلى كالانسان في الرقمين من كل منهما تدرك انه يدل أولا مباشرة على المعنى ، وهو الحيوان الناطق في اول الرقمين الاولين ، والذي له كفاءة في الحقوق في اول الاخيرين ، ويدل ثانيا بواسطة هذا المعنى على الافراد من محمد ، وعمر ، وزينت الخ أفراد البشرية في ثاني الاولين ، وعلى محمد الحقوقي ، وعائشة الحقوقية في ثاني الاخيرين .

وكل معنى من قبيل ما يدل عليه الكلى اولا فيهما ، يسمى مفهوما، لفهمه من لفظ الكلى ، كما يسمى بالحقيقة أو الماهية ، وكل فرد من الافراد

التي يصدق عليها ذلك المعنى من قبيل ما يدل عليه الكلى ثانيا فيهما ايضًا يسمى «ما صدقا» لصدق ذلك المفهوم عليه .

واذا عدت الى المثالين مرة أخرى ، وجدت الكلى فيهما وهو «الإنسان» قد أطلق اولا ولم يقيد بشيء ، ولذلك تجد الافراد التي دخلت تحت مفهومه المسماة بالماصدق كثيرة تبلغ اليوم سنة 1965 نحو ثلاثة ملايير نشمة . أما ثانيا فتجده قد قيد بصفة الحقوقي ، ولذلك قلت ماصدقاته ، واصبح لا يشمل الا بعض الافراد القليلة بالنسبة لما دخل تحته اولا وهو مطلق ، وهم المخصوصون بمعرفة الحقوق .

القواعـــد

20 _ لكل كلى دلالتان:

أ دلالته من جهة اللفظ على المعنى ويسمى « مفهوما ».

ب) دلالته من جهة المعنى على الافراد التي تدخل تحت ذلك المعنى وتسمى « ما صدقا ».

21 - اذا اطلق الكلى كثر ما صدقه ، واذا قيد نقص.»

استلكة:

I ہے کم للکلی من الدلالات ؟

2 _ ما هو المفهوم ؟ والماصدق ؟ والفرق بينهما ؟

الاول في بيان مدلولي الكلي والسبب في ذلك في المدلولات الآتية :

ا السبب	ْ توعه ِ	مدلول الكلي
,	1	القاضى
لانه فهم من لفظ الكلى مباشرة	مفهوم ،	يدل اولا على الذي له دراية في الفقه وانتصب لحل مشاكل
		الخصوم
لانه يصدق عليه معنى الكلي	ما صدق	ويدل ثانيا على محمد القاضى وعمر القاضية.

الثانى فى بيان نوعى الكلى من حيث الاطلاق والتقييد ومَّا يَبْنَى على ذلك فيما يأتى .

ما ينبنى عليه	نوعه	الكلى
ة الماصدقات	مطلق كثر	رجل يدل على الذكر البالغ الآدمي
الماصدقات	مقيد قلة	رجل الفضاء يدل على من خصه الله بركوب الاخطار في الفضاء العلوي

تمرين (١ٍ)

اذكر مثالين لبيان مدلولي الكلي ، مع تعليل اسم كل منهما .

تمرين (2)

ائت بمثالين لنوعى الكلي مع بيان ما ينبني على ذلك: .

تقابل الالفاظ

الامثلية :

لاكاتب . أسود	2	كاتب . أبيض	1
ابن .		أب.	•

البحث:

اذا تأملت الامثلة السابقة تجدها متقابلة لا متماثلة . فلفظ «كاتب» في الاول يقابل لا كاتب في الثاني حيث ان الاول متصف بالكتابلة والثاني يعدمها وهما لا يجتمعان : ومثل هذا تجده في لفظي ابيض ، واسود ، واب وابن ، لعدم اجتماع الطرفين في جميعها في الشخص الواحد والزمن الواحد ، من جهة واحدة .

القاعــدة

22 _ التقابل هو أن لا يجتمع امران في زمان واحد في ذات واحدة . من جهة واحدة .»

انواع التقابل

الامثلية:

انسان . أحس . فـوق . سر .

لا انسان . أنرق . تحت .

البحث:

اما عند ما تنظر الى هذه الامثلة فزيادة على انها من التقابل المعروف. تدرك انها انسواع اربعة . ف « الانسان » في الرقم الاول مع مقابله « لا انسان » اذا تأملتهما تجد بينهما تقابلا خاصا وهو تقابل الامر وسلبه مع كونهما لا يجتمعان ولا يرتفعان ، لامتناع خلو الوجود عنهما معا .

وكل تقابل من هذا النوع ، يسمى « تقابل النقيضين » ثم ان التناقض كما يدُكر في القضايا الآتية بالإصالة قد يذكر هنا في المفردات جمعا للنظائر. أما مثال « احمر » مع مقابله « الازرق » فتجد بينهما تقابلا يخالف تقابل النقيضين حيث انهما لا يجتمعان وقد يرتفعان معا ، لوجود الواسطة بينهما. وكل تقابل كهذا يسمى « تقابل الضدين» .

واما مثال و فوق » مع مقابله « تحت » فتجد بينهما تقابلا من نوع آخر أيضا ، فهما وجوديّان معا لا يجتمعان في الشخص الواحد والزمن،

القاعدة

23 _ التقابل اربعة انواع:

يسنمى « تقابل المتضايفين ».

أ) تقابل النقيضين: وهما الامران اللذان احدهما سلب للآخر ،
 لا يجتمعان ولا يرتفعان ،

الواحد من جهة واحدةً ، إذا تصور احدهما تضور معه الآخر ، حيث لا يعقل ﴿

وغير خفى أن الامور المتضايفة تختلف فقط بالإعتبار ، فليس الاب

أبا الا بالقياس. الى ابنه ، وهكذا عكسه . وأما المثال الرابع والاخير وهو البصر مع مقابله العمى فتجد بينهما تقابلا من نوع آخر أيضا وهو

إن أحدهما وجودي ، والآخر عدمي ، وإذا تأملت العدمي هنا أدركت الله

سالب للوجودي عمن شأنه أن يتصف به ويقبله ، لانك أذا عرفت العمى

قلت : عدم البصر ، وكل تفابل كهذا يسمى « تقابل العدم والملكة ».

· أحدهما في الذهن و لافي الخارج بدون الآخر ، وكل تقابل من هذا النوع

- ب) تقابل الضدين : وهما الامران الوجوديان اللذان لا يجتمعان وقد يرتعان .
- ج) تقابل المتضايفين : وهما الامران اللذان لا يتعقل احدهما بدون الآخر .
- د) تقابل العدم والملكة : وهما الامران اللذان احدهما وجودى والآخر عدمى سالب للوجودى عمن يتصف به .»

استلية:

- ت ما هو التفایل ؟ وكم عدد انواعه ؟
- 2 ــ ما هما النقيضان ؟ والضدان ؟
- 3 _ ما هما المتضايقان ؟ والعدم والملكة ؟

نموذج في بيان انواع التقابل ، والسبب في ذلك في الكليات الآتية :

السبب	نوع التقابل فيهما	الكليان المتقابلان
لان احدهما سلب للآخر	تقابل النقيضين	قريب ـ لا قريب
لامكان الارتفاع دونالاجتماع	تقابل الضدين	طویل نے قصیر /
لعدم تعقل أحدهما بدون الآخر	تقابل المتضايقين	المعلم ــ المتعلم / .
لان العدمى فيهمما مسالب للوجودى عمن يتصف به	تقابل العدموالملكة	النطق – البكم

تمرين (1)

ايت بأمثلة لانواع التقابل الاربعة .

تمرین (2)

فرق بين النقيضين والضّدين ، وبين احدهما والمتضايفين والعـدم والملكة .

النسبة بين الكليين

الامثلية:

الرجل _ والشَّحِر . الفرس _ والكتاب .

واذا قازنت بين الرجل ، والشجر ، وبين الفرس والكتاب ، فى مثالى الرقم الثانى ، وجدتهما متخالفين فى المفهوم ، والما صدق معا ، عكس التوادف ، فمفهوم الرجل ، غير مفهوم الفرس ، ومفهوم الشجر ، غير مفهوم الكتاب ، كما أن ما صدق كل منهما ، غير ما صدق الآخر ايضا لذلك تكون النسبة بينهما حينئذ هى « التباين » ويسمى الكليان «متباينين»

وفي هذا الرقم فقط كان التباين كليا ، اما بقيتها فهو فيها جزئي .

البحث:

أنظر الى الامثلة السابقة تجدها كلها من ألفاظ الكلى السابق . وبرجوعك اليها ومقابلتك بين اى كلى وآخر فيها ، تدرك نسبة من النسب الآتيك :

الانسان ـ والناطق . . 4 السلاح ـ والمسدس . الناطق ـ والمفاحك . الأفريقني ـ والمغربي .

5 الانسان _ والاسود .

الحديد _ والسيارة .

فاذا قارنت بين الانسان ، والنشر ، وبيسن الاسد ، والسبع ، في مثالى الرقم الاولي ، وجدتهما متحدين في المفهوم ، والما صدق معا ، فمفهوم الانسان والبشر واحد وهو : الحيوان الناطق . ومفهوم الاسد والسبع كدلك وهو : الحيوان المفترس ، كما أن ما صدق الإولين واحد ، وهو : محمد وعمر ، وخالد ، وفاطمة ، وزينب .

لهذا تكون النسبة بينهما حينئذ هي « الترادف » ويسمى الكليان « مترادفين » .

واذا قارنت بين الانسان، والناطق، وبين الناطق هذا والضاحك في مثالي الرقم الثالث، وجدتهما متحدين في الما صدق، متباينين في المفهوم، فما صدق الانسان اعنى افراده من محمد، وعمر، وخالد، هو ما صدق الناطق، وما صدق الضاحك أيضا، ما صدق الناطق، وما صدق الضاحك أيضا، ومفهوم الانسان والناطق في الاول، والناطق والضاحك في الثاني مختلف. اذ مفهوم الانسان: الحيوان الناطق، ومفهوم الناطق المفكر بالقواة العاقلة. كما ان مفهوم هذا الاخير يخالف مفهوم الضاحك الذي هو المنبسط الوجه حتى تظهر اسنانه، ونظرا لاتحادهما وتساويهما في الما صدق، كانت النسبة بينهما حينئذ هي «النساوي» ويسمى الكليان « متساويين ».

واذا قارنت بين السلاح ، والمسدس ، وبين الافريقي والمغربي في مثالي الرقم الرابع ، وجدتهما غير متساويين في جميع الما صدقات ، لان أحدهما أعم مطلقا في معناه من الآخر، بعيث يصدق الاعم الذي هو أكثر افرادا على أفسراد الآخر وعلى غيرها يجتمعان في مادة وينفرد أحدهما فقط بأخرى . فالسلاح أعم في معناه من المسدس ، وهو صادق على أفراد المسدس ، وعلى غيرها من ألمدفاع والبندقية والسيف . كما أن الافريفي بدوره اعم من المغربي ، فهو صادق على افراد المغربي وعلى غيرها من المصرى. والمالي ، لهذا تكون النسبة بينهما حينئذ مي « العموم والخصوص المطلق » وفي هذا الرقم وقع الافتراق من جهة واحدة .

أما اذا قارنت بين الانسان والاسود ، وبين الحديد والسيارة في مثالى الرقم الخامس ، وجدت كلا منهما اعم من الآخر من جهة ، وأخص منه من جهة أخرى ، يجتمعان في مأدة وينفرد كل منهما بأخرى ، فالانسان في الاول باعتبار انه يصدق على الزنجى الاسود ، وعلى الاوربى الاييض اعم من الاسود ، والاسود حينند أخص منه ، والاسود بدوره باعتبار انه يصدق على الزنجى الذي هو نقطة اجتماعهما ، وعلى الغراب أعم من الأنسان،

والانسان حينئذ اخص منه ، والحديد في الثاني باعتبار انه يصدق على السيارة بمعنى المركوب الحديدي ، وعلى الدرع والسيف وغيرهما اعم من السيارة ، وهي حينئيذ أخص منه . والسيارة باعتبار انها تصدق على المركوب المشار اليه وهي نقطة اجتماعهما ، وعلى الكواكب التي تسير حول الشمس ،و على القافلة أعم من الحديد ، وهو حينئذ أخص منها ، لهذا كانت النسبة بينهما جينئد هي « العموم والخصوص من وجه » ، وفي هذا الرقم وقع الافتراق من جهتين .

القاعيدة

- 24 ـ لا بد لاى كليين عند المقارنة بينهما من بعض النسب الخمس الآتية :
 - أ) الترادف: وتكون بين كليين اتحدا مفهوما وما صدقا.
 - ب) النباين: وتكون بين كليين اختلفا مفهوما، وما صدقا.
- ج) التساوى : وتكون بين كليين اتحدا ما صدقا لا مفهوما .
- د) العموم والخصوص المطلق: وتكون بين كليين احدهما أعم من الآخر مطلقا.
- ه) العموم والخصوص الوجهى: وتكون بين كليين احدهما أعم من الآخر من جهة ، واخص منه من جهة اخرى».

اسئلية

- I _ كم عدد النسب بين الكليين ؟
- 2 ــ ما هو الترادف ؟ والتباين ؟ والتساوى ؟
- 3 ــ ما هو العموم والخصوص المطلق ؟ والوجهي ؟ إ

نموذج في بيان أنواع النسب والسبب في ذلكِ في الكليات الأتية :

السبب	نوع النسبة بينهما	الكليان
لاتحادهما مفهوما وما صدقا	الترادف	البر ــ والقمح
لاتحادهما ما صدقا	التساوى	الكاتب _ والضاحك
لاختلافهما مفهوما وما صدقا	التباين	المعهد _ ۋالسيارة
لان احدهما اعم منالآخر مطلقا	العموم والخصوص المطلق	الفاكهة َــ والتفاح
لان كلا منهما أعم ، وأخص .	العموم والخصوص الوجيي	الذهب _ والخاتم

تمرين (1)

ائت بخمسة أمثلة لانواع النسب الخمس .

تمرين (2)

فرق بين نسبة التساوى ، والترادف ، وبين احدهما والتباين وبين العموم والخصوص المطلق والوجهي .

تمرين (3)

عين النسبة في كل كليين من الكليات الآتياة : ا

- I) الأسد _ والليث (3) القلم _ والكتاب
- 2) الاسد ــ والمفتوس · 4) الشور ــ والعنب
 - 5) الفضاة _ والسوار

الذاتي والعرضي

الإمثلة:

الحيوان للانسان . 2 الضاحك والكاتب له أيضا . 1 الناطق له أيضا . 1 الناطق له أيضا .

3 الانسان لماهيته

البحث :

الامثلة السابقة من الكلى المعروف ، اذ هو المنقسم الى الذاتى وغيره ، والجديد هنا ، هو انك اذا تأملت الكلى في مثالى الرقم الاول وجدته جزءا للذات ، أي ماهية افراده بأن كان جنسا لها كالحيوان بالنسبة للانسان في الاول أو فصلا لها أيضا كالناطق له في الثاني . لذلك ينسب للذات فيقال فيه « كلى ذاتى » .

أما اذا تأملته في أمثلة الرقم التاني الاربعة ، فتجده خارجا عنها بأن كان عرضا خاصا كالضاحك ، والكاتب بالنسبة للانسان أيضا ، في الاولين، أو عرضا عاما كالمتحرك والابيض بالنسبة لله أيضا في الاخيرين ، ولذلك ينسب للعرض فيقال فيه «كل عرضي»، أما أذا تأملت مثال الرقم (3) والاخير فانك لا تجده جزءا لماهية كما في الاول ، ولا خارجا عنها كما في الثاني ، بل نفسها وتمامها كالانسان بالنسبة لماهية افراده، وهي الحيوان الناطق . ولذلك لا يقال فيه ذاتي ، ولا عرضي ، بل واسطة بينهما .

القاعـــدة ـ

25 ـ الكلى باعتبار دخوله في الماهية وخروجه عنها ثلاثة اقسام:

أ) ذاتى : وهو الكلي الذي يكون جزءا لماهية افراده .

ب) عرضى : وهو الكل الخارج عن ماهية افراده .

ج) واسطة : وهو الكلى الذي ليس بداخل في الماهية ولا خارج عنها» .

استلسة:

I ماهو الذاتي والعرضي ؟ والفرق بينهما ؟

2 _ مَا هي الواسطة بينهما ؟

تمرين (1)

اذكر مثالين للذاتي ، والعرضي ، ومثالا للواسطة مع التعليل .

الكليات الخمس

الامتلة:

1) الحيوان بالنسبة للانسان . (3 الماشي له أيضا .

2) الناطق له أيضا . (4) الضاحك له أيضا .

5) الانسان لماهيته .

البحث:

الجديد هنا هو معرفة أسماء الكليات السابقة ، وانها تنحصر في خمس . ذلك أن الكلي أذا وجدته جزءا لماهيلة وكان مشتركا بين حفائق

مختلفة كالحيوان للانسان. في الرقم الاول ، فانه يصدق على الانسان ، والفرس ، والطير وغيرها ، وحقائق الثلانة مختلفة ، سمى « جنسا ».

وان وجدته كذلك ولم يكن مشتركا ، بل خاصا بحقيقة واحدة ، كالناطق للاتسان ايضا، فانه صفة ذاتية له تميز أفراد حقيقته الواحدة، عن افراد غيرها من الحقائق المشتركة معها من فرس ، وبقر ، وطير ، وغيرها فى جنس واحد هو « الحيوان » سمى « فصلا » ، وإن لم تجده جزءا لها بأن كان خارجا عنها وكان مشتركا كالماشى بالنسبة للانسان ، فانه صفة عامة تصدق على الانسان وعلى غيره ممن شاركه فيها سمى « عرضا عاما » ، وإن كان كذلك أيضا ولم يكن مشتركا بل خاصا بماهية واحدة كالضاحك له أيضا ، فإنه صفة خاصة بالانسان سمى « خاصة ».

أما اذا لم تجده جزءا لماهية ، ولا خارجا عنها ، كالانسان في الرقم الخامس ، فانه تمام ماهية افراده ، يصدق على كثيرين متفقين في الحقيقه ، كجعفر ، وعمر ، وفاطمة ، وغيرها ، حيث لم تزد عليه الا بالعوارض المشخصة ، فيسمى « نوعا » وتعرف هذه بالكليات الخمس .

القاعـــدة

26 _ الكلى باعتبار كونه مشتركا او مختصا خمسة اقسام :

أ) جنس : وهو جزء الماهية الصادق عليها وعلى غيرها .

ب) فصل: وهو جزء الماهية الخاص بها.

ج) عرض عام : وهو الكلى الخارج عن الماهية الصادق عليها وعلى غيرها .

د) خاصة : وهي الكلِّي الخارج عن الماهية الخاص بها .

ه) نوع: وهو الكلى الصادق على كثيرين متفقين في الحقيقة».

اسئلية:

I - كم عدد الكليات ؟ وما سببها ؟

2 ـ ما هو الجنس ؟ والفصل ؟ والنوع ؟

3 ـ ما هو العرض العام ؟ والخاصلة ؟

نموذج في بيان أنواع الكلي والسبب في ذلك في الكليات الآتية :

السبب	توعه	الكلى
لانه جزء مشترك	جنس	المركب بالنسبة للقضية
لانه اجزء خاص	فصل	المحتمل للصدق والكذب بالنسبة المفضية
لانه خارج مشترك	عرض عام	الكلية بالنسبة للحملبة
لانه خارج خاص	خاصة	الحملية بالنسبة للقضية
لانه لیس داخلا ولا خارجا	نوع	القضية بالنسبة لماهينها وهي كل مركب احتمل الصدق
		والكذب لذاته

تمرين (1)

ائت بخمسة أمثلة للكليات ، وبين وجه حصرها في الخمس .

تمرین (2)

ائت بمثال تفرق فيه بين الجنس والفصل وبين العرض العام والخاصة.

تمرين (3)

فرقُ بينَ الجنس والعرضِ العمام ، وبين الفصل والخاصة ، وبين الاربعة والنوع .

أقسام الجنس

الامثلية:

الحيوان للانسان (2) الجوهر له أيضا .
 النامى للحيوان والجسم .

البحث :

اذا نظرت الى هذه الامثلة ، وجدتها من الجنس المعروف ، كما تجدها أقساما ثلائة. فاذا تأملت «الحيوان» في الرقم الاول بالنسبة للانسان وجدته جنسا متصلا به ، فوقه الاجناس ، وهي الجسم النامي ، والمطلق ، والجوهر، وتحته الانواع ، وهي الانسان ، والفرس ، وألطير ، وغيرها ، التي يشترك جميعها في جنس واحد هو الحيوان الذي هو اقرب الاجناس اليها ، ومن ثم سمى « جنسا قريبا » و « سافلا ».

واذا تأملت «الجوهر» في الثاني بالنسبة للانسان أيضا، وجدته جنسا تحت الاجناس السابقة ، وليس فوقه جنس ، ومن ثم سمى « جنسا بعيدا » و « عاليا » .

أما اذا تأملت «النامي» بالنسبة للحيوان، والجسم ، فتجده جنسا فوقه الجنس المطلق ، وتحته جنس الحيوان ، ومن ثم سمى « جنسا متوسطا ».

القاعـــدة

27 ـ الجنس ثلاثة اقسام:

ا) قريب : وهو ما فوقه الاجناس وتحقيد الأنواع

ب) بعيد : وهو ما لا جنس فوقه معته الاجناس ،

ج) متوسط: وهو ما فوقه جنس، وتحته جنس».

استُلهة :

I - كم اقسام الجنس ؟

2 ـ ما هو الحنس القريب ؟ والبعيد ؟ والمتوسط ؟

تمرين (1)

ائت بمثال تفرق فيه بين الجنس القريب ، والبعيد ، والمتوسط .

أقسام الفصل

الامثلية:

I) الناطق للانسان 2) المدرك له أيضا .

البحث:

المثالان السابقان من الفصل المعروف ، والجديد فيهما انهما قسمان : فالناطق للانسان اذا تأملته ، وجدته قد ميز ماهيته عن مشاركها في جنسها القريب ، الذي هو الحيوان الشامل للانسان ، وغيره ، ومن ثم سمى « فصلا قريباً ».

والمدرك بالنسبة للانسان ايضا اذا تمعنته وجدته قد ميز ماهيته عن مشاركها في جنسها البعيد الذي هو النامي الشامل للحيوان ، والنبات ، وهو بعيد من الانسان حيث انه فصل جنسه الذي هو الحيوان ، ومن ثم سمى « فصلا بعيدا ».

القاعيدة _

28 ـ الفصل قسيمان:

أ) قريب: وهو ما يمين الماهية عن مشاركها في جنسها القريب. ب) بعيد: وهو ما يميز الماهية عن مشاركها في جنسها البعيد».

أسئلية:

I _ كم اقسام الفصل أ

2 _ ما هو الفصل القريب ؟ والبعيد ؟

تمرین (1)

ائت بمثال تفرق فيه بين الفصكل القريب ، والبعيد .

أقسام النوع

الامثلسة:

I) الانسان للحيوان (2) الحيوان للجسم النامي

البحث:

أما اذا نظرت الى هذين المثالين ، فتجدهما قسمين :

فاذا تأملت «الانسان» في الاول ، وجدته كليا اندرج تحت جنسه : الحيوان ، وافراده من محمد ، وعمر ، واحمد متفقة الحقيقة وهي : الحيوان الناطق ، لذلك سمى « نوعا حقيقيا » حيث صدق على افراد منفقة الحقيقة فقط. أما اذا تأملت «الحيوان» في الثاني، فتجده كليا أيضا اندرج تحت جنسه : الجسم النامي ، ولكن افراده من انسان ، وفرس ، وطير ، مختلفة الحقيقة ، ومن ثم سمى « نوعا اضافيا » لأن نوعيته بالنسبة لما فوقه .

القاعيدة

29 _ النوع قسمان :

أ) حقيقي : وهو الكلي الصادق على افراد متفقة الحقيقة .

ب) أضافى: وهو الكلى الذي اندرج تحت جنس ولو كانت أفراده مختلفة الحقيقة».

أسئلسة:

- I ما هو النوع الحقيقي ؟
- 2 ـ ما هو النوع الاضافي ؟

تمرين (1)

ائت بمثال تبين فيه النوع الحقيقي ، والإضافي مع الفرق بينهما . واليك جدول اقسام الكلي :

	لكلي (5)	أقسام الكلي (5)	
(2) بعید (3) متوسط	(١) قريب	اقسامه (3)	I) الجنس
(2) بعيــــد	(۱) قریب	اقسامه (2)	2) الفصل
(2) اضافـــــى	(I) حقیقی	اقسامه (2)	3) النوع
	ں العام	(4) العرض العام	
	ā	(5) الخاصـــــة	

الكل والكلية ، والجزئية والجزء

الإمثلية:

كل نفس ذائقة الموت .قرآن،	هذه مائة دينار .
2 كل ذلك لم يكن ،حديثٍ،	هذه مائة دينار . كل المغاربة الروا ضد المستعمر ا
أقر المدين بالعشرة دراهم .	

بعض الذهب خاتم 4 الخشب بالنسبة للسرير الخشبي قليل من الناس مومن السمار

لبحث:

قد عرفت الكلى ، والجزئي . أما هنا فنريد ان تعرف الكل ، والكلية والجزئية ، والجزئية ، والجزئية ، والجزئية ، دون المعانى لتباعدها .

فاذا تأملت أمثلة القسم الاول، وجدت الكل فيها يطلق على أنواع ثلاثة، فاذا رجعت الى الاول منها ، وجدت الكل فيه بمعنى الحكم الثابت للمجموع من حيث هو مجموع اى من غير استقلال واحد به ، فان الاشارة ثابتة لجميع المائة من غير استقلال واحد منها بها، لذلك يسمى الكل هنا بـ «المجموع».

واذا رجعت الى الثانى ، وجدته بمعنى الحكم الثابت لبعض الافراد فقط من غير استعلال ايضا . لان الثورة ضد المستعمر ، لم تقع من جميع المغاربة ، لعجز البعض اولا ، وغيبة الآخر ثانيا ، ثم الحاضر منهم لم يستقل كل واحد بها ، بل تعاونوا على ذلك . ومن ثم يسمى الكل هنا بـ «البعض المجموعى » ، واذا رجعت الى الثالث وجدته بمعنى الماهية المركبة من اجزا ، فكلية السرير هي بمعنى الهيئة المركبة من الخشب والمسمار . أما اذا تأملت امثلة الاقسام الثلاثة الباقية ، فتجدها كلها تقابل ما يطلق عليه الكل من الانواع السابقة . فاذا رجعت الى أمثلة القسم الثانى ، وجدت الكل فيها من قبيل الكلية المجلوم فيها على كل فرد على سبيل الاستقلال . والكلية في الآية واقع على كل فرد من أفراد الموضوع على سبيل الاستقلال، ومن هذه الكلية الحديث الشريف الوارد في الصحيح «كل ذلك لم يكن»، ولفظة « ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى احدى العشامين في الحضر وسلم

استلسة:

r ــ ما هو الكل ؟ وكم له من الأطلاقات ؟

2 ـ ما هو الكُلِّ المجموعي ؟ والْبعض المجموعي ؟ والماهية ؟

3 _ ما هي الكلية ؟ والجزئية ؟ والجزء ؟

نم وذج في بيان ما يطلق عليه الكل من الانواع، والكلية، والجزئية والجزء، فيما يلى :

السبب	نوعه	المثال
لثبوت الحكم للجميع من غير استقلال	كــل مجموعي	ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية (قرآن)
لثبوت الحكم للبعض من غير استفلال	بعض مجموعی	كل اهل البلد يحملون سيارة النقل
لانه مركب من اجزاء	ميئة	البيت كل
لثبوت الحكـم للجميع مـم الاستقلال	كلية	عندی عشرون درهما
لثبوت الحكــم للبعض مـع الاستقلال	جزئية	كثير` من الناس خاسرون
لانه تركب منه ومن غيره كل	ڄــزء	الحصار للسيارة

تھرین (۱)

ائت بستَّة امثلة لانواع الكل الثلاثة ، والكلية ، والجزئية ، والجزء .

تمرين (2)

اثت بأمثلة تفرق فيها بين الكل المجموعي، والجميعي، وبين البعض المجموعي، والجميعي ، وبين هذه الاربعة والكل بمعنى المأهية .

في ركعتين ، فقام ذو البدين وقال : أقصرت الصلاة أم نسيت يارسول الله»، فقال: «كل ذلك لم يكن» أى كل من الفصر والنسيان لم يكن ، يعنى فى نظره صلى الله عليه وسلم ولكن الحقيقة أن بعض ذلك قد كان كما أقره الصحابة الحاضرون وفيهم أبو بكر ، وعمر .

ومن ذلك ايضا اقرار المدين بالعشرة دراهم ، لان كل فرد منها مفر به على سبيل الاستقلال . لهذا يسمى الكل في أمثلة هذا القسم به « الجميعي » وهو الكلية . وهذا هو المقصود هنا . واذا رجعت الى مثالى القسم الثالث ، وجدتهما معا من قبيل الجزئية المقابلة للبعض المجموعي ثاني الفسم الاول أيضا . والجزئية كما يأتي : هي القضية المحكوم فيها على بعض أفراد الموضوع فقط مع الاستقلال أيضا ، لهذا يسمى كل منهما بسعض الجميعي» وهو الجزئية .

أما اذا رجعت الى مثالى القسم الرابع والاخير فتجدهما من قبيل الجزء المعابل هو الآخر للكل بمعنى الماهية ثالث القسم الاول أيضا . فالخشب والمسمار بالنسبة للسرير الخشبى كل منهما جزء له ، وهو هيئتهما المركبة، فأحاد الكل أجزاء له بحيث لا يصح اطلاق ,اسم الكل على كل واحد بانفراد.

30 ـ يطلق الكِل على انواع ثلاثة:

أ) كل مجموعي : وهو الحكم الثابت للجميع من غير استقلال .

ب) بعض مجموعي : وهو الحكم الثابت للبعض من غير استقلال.

ج) ماهية : وهى الهيئة المركبة من اجزاء».

31 - الكلية هي : الحكم الثابت للجميع مع الاستقلال».

32 - الجزئية هي : الحكم الثابت للبعض مع الاستقلال».

33 س الجزء هو : ما تركب منه ومن غيره كل».،

(5)

تمرين (3) .

عين الكل بأنواعه ، والكلية ، والجزئية ، والجزء في الالفاظ الآتية :

- هذه عشرة رجال
- 2) كل الايدي تصفق ,
- 3) السيارة كل .
 - 4) عندي مائلة الف .
- 5) نجح في الأمتحان 50 بالمائة .
 - 6) الراس بالنسبة للانسان.

تمرين (4)

قارن بين هذه الالفاظ هنا وما سبق من الكلي ، والجزئي .

التعريف

الامثلية:

1) الانسان هو الحيوان الناطق 2) الانسان هو الضاحك البعث :

اذا تأملت المثالين السابقين ، وجدت كلا منهم يستمل على الكلى المجهول كنهه لدى المخاطب الذى يريد تصور ماهيته ، كالانسان في المثال الاول والثانى ، ويسمى « المعرف » بالفتح . وعلى ما يوصل الى ذلك التصور كالحيوان الناطق في الاول ، والضاحك في الثانى . ويسمى « التعريف » و« المعرف » بالكسر كما يسمى بالقول الشارح ، لشرحه الماهية تفصيلا كالتعريف الاول المستمل على جميع الذاتيات المعروفة ، او اجمالا فقط ، بأن يميزها عن غيرها كالثانى المستمل على المخاصة وحدها .

34 ـ التغريف هو : ما يوصل الى تصور ماهية المعرف تفصيلا او اجمالا».

أقسام 1) التعريف بالحد

الامثليية:

تعريف الانسان بأنه حيوان ناطق . عريف القضية بأنها مركب يحتمل الصدق والكذب لذاته

> تعريف الانسان بأنه جسم ناطق . تعريفة بأنه ناطق فقط .

البعث:

الجديد منا هو ان تدرك ما لهذا التعريف من اقسام ، واسم كل منها. فاذا تأملت التعريف في مثال الرقم الاول ، وجدته مشتملا فقط على الذاتيات التي تتركب منها ماهية المعرف . ويسمى « التعريف بالحد » وهو قسمان :

نان وجدته مشتملا على جميع الذاتيات القريبة ، من الجنس والفصل كما في هذا الرقم نفسه ، سمى « حدا تاما ».

وان وجدته مشتملا على بعضها فقط ، سمى « حدا ناقصا » وتحته

- I) ما تجده في أول الرقم الثاني مِنْ اشتماله على الفصل القريب والجنس البعيد من الذاتيات .
- 2) ما تجده في الثاني منه من أشتماله على الفصل القريب وحده منها أيضا . وسمى التعريف « حداً » لأنه يمنع غير المطلوب من الدخول فيه ، كما يمنع اجزاء المطلوب من الخروج عنه وسمى « تاما » لاشتماله على جميع الذاتيات ، وناقصا لنقصه بعضها .

القاعسدة

35 - التعريف بالحد قسمان:

أ) تام : وهو ما كان بالفصل والجنس القريبين .

ب) ناقص : وهو نوعان :

أ) ان يكون بالفصل القريب والجنس البعيد .

ب) ان يكون بالفصل القريب وحده».

استلبة:

آ ـ ما هو التعريف ؟

2 _ ما هو التعريف بالحد ؟ وكم اقسامه ؟

تمرين (1)

ائت بمثال تبين فيه التعريف من المعرف .

(2) تمرین

ائت بمثال تبين فيه اقسام التعريف بالحد مع تعليل التام منه والناقص .

2) التعريف بالرسم

1 تعريف الانسان بأنه حيوان ضاحك

2 تعریفه بأنه جسم کاتب. تعریفه بأنه کاتب فقط.

التعريف اللفظى

تعريف التفسير بأنه الايضاح . تعريف الانسان بأنه البشر .

التعريف بالمثال

تعریف مُخْمَمُ بأنه کالبدر . عریف الفاعل بأنه کمرفوعی «أتی زید منیراً وجهُه» .

I) ما تجده في اول الرقم الثاني من اشتماله على الفصل القريب والجنس البعيد من الذاتيات .

2) ما تجده في الثاني منه من اشتماله على الفصل القريب وحده منها أيضا . وسمى التعريف « حدا » لانه يمنع غير المطلوب من الدخول فيه ، كما يمنع اجزاء المطلوب من الخروج عنه وسمى « تاما » لاشتماله على جميع الذاتيات ، وناقصا لنقصه بعضها .

القاعدة ـ

35 ـ التعريف بالحد قسمان:

أ) تام : وهو ما كان بالفصل والجنس القريبين .

ب) ناقص : وهو نوعان :

أ) ان يكون بالفصل القريب والجنس البعيد .

ب) ان يكون بالفصل القريب وحده».

أستلبة:

I نـ ما هو التعريف ؟

2 ـ ما هو التعريف بالحد ؟ وكم اقسامه ؟

تمرين (1)

انت بمثال تبين فيه التعريف من المعرف .

تمرين (2)

اثنت بمثال تبين فيه اقسام التعريف بالحد مع تعليل التام منه والناقص .

2) التعريف بالرسم

/الامثلـــة :

1 تعريف الانسان بأنه حيوان ضاحك

2 تعريفه بأنه جسم كاتب.

تعريفه بأنه كاتب فقط.

التعريف اللفظى

لامثلـــة:

تعريف التفسير بأنه الايضاح . تعريف الانسان بأنه البشر .

التعريف بالمثال

الإمثلية :

تعریف مُتَّحَمَّهُ بأنه كالبدر . * عریف الفاعل بأنه كبرفوعی «أتی زید منیراً وجهه» .

البحث:

اما اذا نظرت إلى أمثلة هذا القستم ، فإنك تجد تعاريفها تخالف تعاريف القسم الاول ، أنظر إلى تعريف الرقم الاول ، تجد أنه لم يشتمل على الذاتيات وحدها كما سبق في التعريف بالحد ، بل على بعضها مع بعض العرضيات الخاصة ، ويسمى « التعريف بالرسم »وهو قسمان :

فان وجدته مشتملا على بعض الذاتيات القريبة وبعض العرضيات الخاصة كما في هذا الرقم نفسه ، سمى « رسما تاما ».

وان، لم تجده مشتملا على بعض الذاتيات القريبة ، سمى « رسما ناقصا » وتحته نوعان :

- I) ما تجده في اول الرقم الثاني من اشتماله على الخاصة مع الجنس البعيد من الذاتيات .
- 2) ما تجده في الناني منه من اشتماله على الخاصة وحدها ، دون الذاتيات بالمرة ، وسمى التعريف في الامثلة الثلاثة « رسما » لان الرسم أثر الشيء وعلامته ، والخاصة أثر وعلامة لما اختص بها ، كما أنه سمى « تاما » لذكر الجنس الفريب فيه ، وناقصا لنقصه ذلك .

ومجمل القول فى التعريف انه بالفصل حد ، وبالخاصة رسم ، فهذان قسمان : ثم ما كان منهما مع الجنس القريب فهو ثام ، وما كان مع غير القريب فهو ناقص . فهذه أقسام التعريف الإربعة .

أما اذا نظرت الى مثالى الرقم الثالث ، فانك تجد كلا منهما تبديل لفظ غير واضح الدلالة بلفظ آخر أشهر منه في الدلالة على المعنى .

وكل تعريف من هذا الفبيل يسمى « التعريف اللفظى » ، واما اذا نظرت الى مثالى الرقم الرابع والاخير ، فتجدهما تعريفين بالشبه ، حيث شبه فيهما المعرف المجهول ، بشىء معروف لدى السامع قصد أيضاح المشبه،

وكل تعريف من هذا النوع ، يسمى « التعريف بالشبه » و« التعريف بالمثال » ، واذا تأملت التعريفين الاخيرين ، وجدتهما يرجعان في الحقيقة الى الخاصلة من الرسم الناقص الذي أصبح بهذا يشمل أربعة أنواع ، لأن تعريف التفسير لشيء بايضاحه في إللفظي ، تعريف له بكونه مسمى بهذا اللفظ وذلك خاصة للتفسير . كما أنالشبه خاصة من خواص المعرف ، وعليه فليس هناك للتعريف الا الاقسام الاربعة السالفة .

القاعيدة

- 36 _ التعريف بالرسيم قسمان :
- أ) تام: وهو ما كان بالخاصة والجنس القريب.
 - ب) ناقص: وهو اربعة انواع:
 - أ) أن يكون بالخاصة والجنس البعيد .
 - ب) أن يكون بالخاصة وحدها .
- ج) أن يكون بلفظ أوضح من لفظ المعرف ، ويسمى «النعريف اللفظى » .
- د) أن يكون بشيء معروف لدى السنامع يشبهه المعرف ويسمى «التعريف بالشبه».

أستلسة:

- I _ كم اقسام ألتعريف ؟
- 2 _ ما هو التعريف بالرسم ؟ وكم انواعه ؟
- 3 ـ ما هو التعريف اللَّفظي ؟ والتعريف بالشبيه ؟

تمرين (1)

اذكر اربعة تعاريف لاقسام التعريف الاربعة 🥯

تمرین (2)

اثنت بتعاريف تفرق فيها بين الحد التام ، والرسم التام ، والحد الناقص ، والرسم الناقص .

تمرين (3)

ائت بمثالين للتعريف اللفظى ، والتعريف بالشبه مع بيان كونهما من الرسم الناقص .

نموذج في بيان انواع التعريف والسبب في ذلك في التعاريف الآتية :

السبب	نوعه	التعريف
لانه بجميع الذاتيات القريبة	حد تام	الفصل هو جزء الماهية الخاص بها
لانة بالفصل وحده	حد ناقص	الفرس هو الصاهل
لانه بالخاصة مع الجنس القريب	رسیم تام	الانسان عو الحيوان العابــل للعلم
لانه بالخاصة وحدها	رسم ناقص	الانسان هو القابل للعلم

شروط التعريف

الامثلية):

تعريف الفرس بأنه الحيوان الصاهل .

تعريفه بأنه الحيوان الذي لا يستنني عنه في الحرب .

تعريف الاسم بأنه كلمة دلت على معنى فى نفسها . تعريف الحيوان بأنه الناطق .

تعريفُ الزوج بأنه العدد الذي يزيد على الفرد بواحد أ

2 تعريف الهواء بأنه جسم اطيف كالنفس.

تعریف الشمس بأنها كوكب نهادي .

تعريف علىٰ بأنه بحر .

ا تعریف النقد بأنه عین .

لبحث :

بعد أن أدركت التعريف قبل ، نريد أن تعرف هنا شروطه . فاذا تأملت مثالى القسم الاول من هذه الامثلة ، تدرك ان التعريف فيهما مساو في الصدق للمعرف بأن يصدق كل منهما على كل ما يصدق عليه الآخر من الافراد ، حيث كان مانعا لكل ما ليسي منه ، جامعا لكل أفراده . وهذا هو الشرط الاول ، كما تدرك انه اوضح من المعرف ، لكي يفي بالغرض المطلوب منه فلا يكون خافيا ولا اخفي منه ، بل يجب ان تكون أجزاؤه متصورة عند المخاطب به ، لامتناع التوصل بمجهول لمجهول . وهذا هو الشرط الثاني . كما انه خال من الدور ، وهو ان يكون في التعريف لفظ تتوقف معرفنه على معرفة المعرف . وهذا هو الشرط الثالث ، وخال ايضا من المجاز والمشترك ، وهذا هو الشرط الرابع لصحة كل تعريف .

وبذلك تدرك أن تعاريف القسم الثانى بعد تأملها كلها فاسدة ، لفقدها هذه الشروط التى تكون بمجموعها الايضاح الذى يوتى بالتعريف من اجله ، حيث تجد تعريف الاسم في الاول بانه كلمة دلت الخ اعم من طبق شروط التعريف على التعاريف الآتية :

- المفرد هو اللفظ الذي يدل على شيء واحد .
- 2) الكلى هو اللفظ المفرد الدال على معنى يصلح لان يندرج تحنه أفراد كثيرة .
 - 3) الجنس هو جزء الماهية المشترك .

واليك جدول اقسام التعريف بأمثلتها:

اقسيام التعريف (4)

ف بالرسم	(2) التعري	يف بالجِد	(1) التعر
سامه (2)	أقس	(2) 44	أقسا
2) ناقص	۱) تام	2) ناقص	۱) تام
انواعه (4)	مثاله	انواعه (2)	مثاله
أمثلتها		أمثلتها	
(1) (1) (1) (2) (2) (2) (4) (3) (3) (4) (4) (4)	الانسان هو الحيوان الضاحك	(1) الانسان هو الجسم (2) الانسان هو الناطق	الاسم هو ما دل على معنى في نفسه من غير دلالة على الزمان

المعرف للحول الفعل معه، مع أن المطلوب خروجه، وتجد تعريف «الحيوان» في الثاني بانه الناطق اخص منه ، لخروج غير الناطق عنه مع ان المطلوب دخوله. وتجد تعريف «الزوج» في الثالث بأنه العدد النج مماثلا له في الخفاء، وبالاحرى اذا كان أخقى منه كتعريف «الهواء» في الرابع بأنه جسم النج وتجد تعريف «الشمس» في الخامس بأنها كوكب النج مشتملا على الدور، لان النهار يتوقف وجوده على طلوع الشمس فوق الافق . كما تجد تعريف «على» في السادس منه، و«النقد» في السابع بأن الاول بحر، والثاني عين، محتويا أولهما على مجاز ، وثانيهما على مشترك ، اذ لا يدرى المراد باليعن في الثاني . هل الباصرة أو الذهب بخلاف ما أذا نصبت قرينة تعين المراد من كل منهما . فانه يصح بهما التعريف حينئذ .

القاعيدة

37 ـ يشترط في كل تعريف ها يأتي:

- أ) أن يكون مساويا في الصدق للمعرف .
 - ب) أن يكون اوضح من المعرف .
 - ج) أن يكون خاليا من الدور.
- د) أن يكون خاليا من المجاز والشسترك ، اذا لم تكن معهما قريئة ، تعين المراد».

اسئلية:

I _ كم جمدد شروط المتعريف ؟ وما هي ؟

تمرین (1)

ائت بتعريف تبين فيه شروط التعريف .

مبحث الفضابا تعريفها

الامتلية:

التطلع لما في أيدى الناس هوان 2 يسعد بالحياة الراضي عنها سيادة الامم بالعلم .

لبحث:

اذا نظرت الى الامثلة السابقة وجدت كل واحد منها مركبا تاما ، ومر لنا ان المركب التام قسمان : خبرى ، وانشائى ، وان المعتبر منهما هو الخبرى الذى هو مبحث القضايا هذا .

واذا تأملت المركب في هذه الامثلة ، وجدت المذلول فيه يصح ان يكون واقعا في الخارج فيكون صدقا : وهو مطابقة الخبر للواقع ، وغير واقع فيه فيكون كذبا: وهو عدم مطابقة الخبر للواقع ، وعليه فهو محتمل للصدق والكذب بالنظر لذاته وحقيقته التي هي اثبات شيء لشيء . وكل مركب من هذا القبيل يسمى « قضية » اى باعتبار ما تضمنه من القضاء الذي هو الحكم ، كما يسمى « خبرا » لما فيه من الاخبار بمضمنه .

أما المركب الانشائي ، ومثله الناقص فقد مر انه لا يحتمل الصدق والكذب لذاته ، وانما يحنملهما باعتبار امر خارج عن مدلوله المطابقي ومن ثم كان غير معتبر هنا كما سلف .

القاعــدة _

38 - القضية هي : كل مركب احتمل الصدق والكذب لذاته».

الخبر المقطوع بصدقه وكذبه

لامثلــة:

ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر «قرآن» .. كلكم من آدم وآدم من تراب «حديث» .

الواحد نصف الاثنين . 3 خبر مسيلمة بأنه نبى . السماء فوق الارض . 3 خبر الدجال بأنه إلاه .

الواحد ربع الاثنين . الارض فوق السماء .

البحث:

عرفت القضيئة ، ونريد هنا ان تعرف ما يدخل فيها بالنظر لذاتها باعتبار انها خبر .

فاذا تأملت مثال القسم الاول ، وجسدت الخبسر فيهمسا مطابقاً للواقع، لانه في الاول قول الله تعالى: «ومن أصدق من الله فيلا» ، وفي الثاني قول رسوله صلى الله عليه وسلم وهو لا ينطق عن الهوى لذلك فهو من المقطوع بصدقه نظرا لقائله .

واذا تأملت مثالى القسم الثانى، وجدته مطابقا للواقع أيضا، أذ لا ينكر احد نصفية الواحد للاثنين ، وفوقية السماء على الارض ، لذلك فهو من القطوع بصدقه أيضا . ولكن بالنظر لمادته فقط دون الالتفات إلى قائله ، واذا تأملت مثالى القسم الثالث ، وجدته غير مطابق للواقع ،

نموذج

في بيان الصدق فقط ، والكذب كذلك ، او احتمالهما والسبب في ذلك فيما يلي :

السبب	حکمه	الغبر
لانه قول الله سبحانه	الصدق فقط	وما محمد الا رسول قد
	<u> </u>	خلت من قبله الرسل. «قرآن»
لانه فول بشير عاجر	الكذب فقط	قول فرعون : انا ربكم
لانه ليس فيه ما يوجب صدقا	مختملهما	الإعلى الانسان السالفم
ولا كذبا		سيصل الانسان الىالفمر

تمرین (1)

ائت بمثال للقضية المحتملة للصدق والكذب.

تمرين (2)

ائت باربعة امثلة يكون الخبر فيها صدقا فقط او كذبا كذلك باعتبار القائل ، والمادة .

اذ لا أحد سالم التفكير، يصدق دعوى النبوة من رجل كمسيلمة مطلقا، سيما زمن وجود نبى الانسانية: محمد صلى الله عليه وسلم، المؤيد بالحج الباهرة، مع فقد مسيلمة اى حجة تسمع ، كما لا يصدق دعوى الالوهية من شخص عاجز أغور كالدجال، وأن الرب سبحانه ليس بأعور، لذلك فهو من المقطوع بكذبه نظرا لقائله . أما أذا تأملت مثالى القسم الرابع والاخير ، فتجده كذلك، غير مطابق للواقع ، أذ لا أحد يصدق كون الواحد ربع الاثنين ، وفوقية الارض على السماء ، لذلك فهو من المقطوع بكذبه أيضا ولكن نظرا للدته فقط .

فبان لك بهذا ان هذه الاخبار الاربعة اى باعتبار المخبر والمادة ، والصدق فقط والكذب كذلك ، وترجع الى اثنين فقط ، وهما المقطوع بصدقه ، والمقطوع بكذبه ، لا احتمال معها للصدق والكذب ، ومع ذلك عهى لا تخرج عن كونها خبرا بالمعنى السابق للمناطقة . لان القطع بالصدق او بالكذب فيها ، ليس من جهة ذات الخبر ومدلوله المطابقى ، بل من جهة عامل آخر خارج عن ذلك مما سبق ، وهو لا يعتبره المناطقة .

القاعــدة

- 39 ـ يدخل في الخبر لذاته ما ياتي :
- أ) المقطوع بصدقه نظرا لقائله او مادته .
 - ب) القطوع بكذبه نظرا لقائله او مادته».

اسئلية:

- I _ ما هي القضية ؟
- 2 _ متى يكون الخبر صادقا فقط ؟ او كاذبا كذلك ؟

أقسام القضية

لامثلية:

آفة العقل شرب الحمر . آفة الدين اتباع الهوى . النشاط مورث للغني .

i) ان تنصروا الله ينصركم «قران» .

2) أذا ما أراد الله ذل قبيلة .. رماها

بتشتيت الهوى والتخاذل ..

(3) اما أن تكون نافعا واما أن تكون ضارا.

البحث:

عند ما تنظر الى القضايا السابقة ، تجدها اولا قسمين : فأذا رجعت الى امنلة القسم الاول ، وجدت قضاياها قد حكم فيها بانبات مفرد الى آخر كالحكم بثبوت «شرب الخمر» الى آفة العقل في الاول، و«اتباع الهوى» الى آفة الدين في الثاني ، وكل قضية كهذه تسمّى « حملية » نسبة الى الحمل الذي هو الحكم بنبوث شيء اشيء او سلبه ، عنه . أما اذا رجعت الى امثلة القسم الثاني فتجدها قضايا كما سلف الا أنها حكم فيها بربط احدى القضيتين بالاخرى باعتبار الاصل ، وهو ما قبل الربط بادأة التعليق ان كانت القضية متصلة كما في الاول والثاني ، او العناد ان كانت منفضلة كما في الثالث.

وأما بعد ربطهما بذلك فقد اصبحتا معا قضية واحدة ، لان ما عرض

القاء_دة

40 _ القضية قسمان:

ا حملية : وهى ما حكم فيها باثبات مفرد الى مفرد آخر او سلبه عنه .

لهما من الربط أخرجهما عن احتمال الصدق والكذب ، وصير نسبة كل واحدة منهما ناقصة ، ومجموعهما قضية واحدة تحتمل الصدق والكذب

لذاتها ، كالحكم بثبوت لزوم نصر الله لمن قام بنصره والاخلاص له في

العبادة في المثال الاول ، وثبوت لزوم رمى الله لقبيلة ما بتشتيت هواها

لارادته سبحانه ذلها مي الثاني ، لذلك تسمى كل قضية من هذا القبيل

« شرطية » لوجود أداة الشرط فيها ، موجبة كهذه أو سالبة .

ب) شرطية : وهى ما حكم فيها بالربط او عدمه بين قضيتين بأداة شرط او عناد».

استلسة:

I ل كم تنقسم القضية ؟

2. _ ما هي الحملية ؟ والشرطية ؟

نموذج في بيان نوعى القضية ، والسبب في ذلك في القضايا الآتية :

السبب	توعها	القضية
للحكم فيها بانبات مفرد الىآخر	حملية	الشمس أكبر من الارض
للحكم فيها بربط قضية بأخرى	شرطية	اذا عز اخوك فهن

تمرین (۱)

انت بمثالين لقسمى القضية مع بيان الفرق بينهما .

القسم (1) الحملية (1) اجزاؤها

الامثلية:

فاس عاصمة المغرب العلمية.

هدف الاسلام هو الوحدة الشاملة .

الله تعالی کان غفورا رحیما .

للشر عواقب سيئة .

طبق الاسلام لاول ظهوره مبادى، حقوق الانسان . أخذ كثير من العلوم عن العرب .

البحث:

القضايا السابقة تخص الحملية المعروفة غير انك اذا تأملتها من جديد ادركت ان المحكوم عليه فيها لا يخرج عن أمور ثلاثة وتسمى « اجزاء » لها . أولها ما يعرف بالمبتدا ، ولا يخفى وجوده فى أمثلة القسم الاول مقدما أو مؤخسرا .

وثانيها ما يعرف بالفاعل ، كالاسلام في اول القسم الثاني ، وثالثها ما يعرف بنائب الفاعل ، كثير في الثاني منه ايضا . وكل محكوم عليه من في هذا النوع يسمى « موضوعا » كما تجد المحكوم به فيها ايضا لا يخرج ،

هو الآخر عن امرين : اولهما ما يعرف بالخبر ، ولا يخفى ظهوره فى امثله القسم الاول مقدما او مؤخرا ايضا .

وثانيهما ما يعرف بالفعل ، كان مبنيا للفاعل ، او للمفعول ، كما في مثالى القسم الثاني . وكل محكوم به من هذا القبيل يسمى « محمولا » واذا رجعت اليها ثالثا ، وجدتها قسمين :

آن تقتصر القضية الحملية على الموضوع والمحمول ، وتجده فى سائر القضايا ما عدا الثانية والثالثة من القسم الاول .

2) ان يوجد في القضية زيادة على الموضوع والمحمول لفظ آخر دال على العلاقة بين الموضوع والمحمول وهو نوعان :

I) اما غير زماني ك « هو » الموجود في الثانية من القسم الاول .

2) واما زمانی : وهو « كان » الموجود فی الثانیاة منه ایضا .

وكل لفظ من هذا القبيل ، يسمى « رابطة » ثم ان ذكرت فى القضبة سميت « ثلاثية » والا فثنائية . والغالب تركها فى لغة العرب استغناء عنها برابطة الاعراب ، أما غير العرب فيلتزمون ذكرها ولو تقديرا .

القاعدة

41 _ تتركب الحملية من ثلاثة اجزاء:

أ) الموضوع: وهو المحكوم عليه الذي يعرف بالبتدا أو الفاعل
 او ناثبه .

ب) المحمول: وهو المحكوم به الذي يعرف بالخبر او الفعل .

ج) الرابطة: وهى اللفظ الدال على العلاقة بين الموضوع والمحمول
 وهى غير ضرورية الذكر عند العرب».

اسئلسة:

ت ما هى الاجزاء التى تتركب منها الحملية ؟ وما اسم كل واحد منها؟
 ع ما اسم الحملية التى ذكرت فيها الرابطة؟ والتى لم تذكر فيها؟

الاول في بيان أجزاء الحملية واسم لكل منها والسبب في ذلك في الاجزاء الآثية:

السنبب	اسمه	جزء القضيية
'لانه 'مبتدا	موضوع	الشيمس
لانه خبر	محمول	طالعة
لانه قعل	محمول	سعد
لانه فاعل	موضوع	المطيع
لانه فعل	محمول	قتـــل
لانه نائب الفاعل	موضوع .	الخائن
لانه مبتدأ	موضوع	محید (ص)
لدلالته على العلاقة بينهما	رابطة	هـو
لانه خبر	محمول	رسول

الثانى فى بيان القضايا التى ذكرت فيها الرابطة والسبب فى ذلك ونوع الرابطة فى القضايا الآتية :

نوع الرابطة	السبب	اسمها	القضية
غير زمانية	لانها ذكرت فيها الرابطة	ثلاثية	محمد هو كاتب
زمانية	لذكر الرابطة فيها	ثلاثية	محمد کان کاتبا
4	لعدم ذكر الرابطة فيها	أثنائية	محمد كاتب

تعرين (1) الله تبين فيها أجزاء الحملية ، مع بيان أسم كل واحد منها .

ايت بأمثلة تبين فيها الحملية التي ذكرت فيها الرابطة والتي لم تذكر، فيها مع علة تسميتها بذلك ونوع الرابطة فيها .

(3) تمرين

سم الاجزاء المذكورة في الحملية الآثية مع التعليل : محمد كاتب .

2) تقسيمها 1) باعتبار المحمول

الامثلية:

أكرم الحلق عند الله أتقاهم . الدار البيضاء أكبر مدينة بالمغرب .

وما الله بغافل عما تعملون . وما الله بغافل عما تعملون . وما ربك بظلام للعبيد .

البحث :

عند ما تنظر الى الامثلة السابقة ، تجدها من الحملية المعروفة . الا انك اذا نأملت قضيتي التسم الاول ، وجدت كل واحدة منهما مجكوما فيها . بثبوت الحمول وهو « أتقاهم » في الاولى و « أكبر » في النانية للموضوع الذي هو « أكرم ، في الاولى ، و « الدار » في الثانية . ولهذا تسمى

2) باعتبار الموضوع

الامثلــة:

محمد (ص) خاتم الانبياء.

1 الرباط عاصمة المغرب.

أنت على نفسك بصيرة .

كل مخلوق حى محتاج الى الغذاء .

كل الناس مفتقر الى الله تعالى .

كل الرسل أنبياء

بعض الناس مسلم . الا بعض الكائنات حى . 4 الد بعض المعادن ذهب .

الانسان افريقى . العلماء مالك بن انس . البشر غازون للفضاء .

البحث:

اذا تأملت قضايا الحملية هذه ، وجدتها أربعة أقسام : فاذا رجعت الى أمثلة القسم الاول ، وجدت الموضوع فيها شخصا معينا كلفظ «محمد» الذي هو علم شخص لا شرف انسان ، وهو النبي العربي ص في القضية الاولى ، ومثله « الرباط ، في الثانية ، فانه كذلك علم شخص الا أنه لمكان، وهو عاصمة المغرب . وكل قضية على هذا النحو تسمى « شخصية » لان موضوعها شخص معين ، كما تسمى « مخصوصة ، لإختصاص الحكم فها بمعين .

القاعصدة

42 _ الحملية باعتبار المحمول قسمان:

1) موجبة : وهي ما حكم فيها بثبوت المحمول للموضوع .

ب) سالبة : وهي ما حكم فيها بسلب المحمول عن الوضوع».

أستلسة:

الى كم تنقسم الحملية باعتبار المحمول ؟ وما اسم كل وأحد ممنها ؟

نموذج في بيان نوعى الحملية باعتبار المحمول والسبب في ذلك في القضايا الآتية:

السبب	نوعها	القضية
للحكم فيها بثبوت المحمول	حملية موجبة	ان الرسول لسيف يستضاء به
للحكم فيها بسلب المحمول	حملية سالبة	ما كان محمد ابا أحد من رجالكم (قرآن)

تمرين (1)

أنت بمثالين لنوعى الحملية باعتبار المحمول مع تعليل الفرق بينهما.

واذا رجعت إلى أمثلة القسم الثاني ، وجدت الموضوع فيها كلفظ «مخلوق» وما بعده ، كليا لعمومه في نفسه ، وقد قرن بلفظ «كل » الذي يدل على تعميم الحكم لجميع أفراد الموضوع ، وكل حملية من هذا القبيل ، تسمى «كلية ، لكلية الحكم فيها .

واذا رجعت الى أمثلة القسم الثالث ، وجدت الموضوع فيها كلفظ «الناس» فى القضية الاولى ، وما بعده كليا أيضا ، ولكنه قرن بلفظ «بعض» الذي جعل الحكم واقعا على بعض أفراد الموضوع فقط . وكل حملية على هذا النحو تسمى « جزئية » لجزئية الحكم فيها . فكلية الحملية ، أو جزئيتها ليست باعتبار كلية الموضوع ، أو جزئيته ، بل باعتبار كلية الحكم أو جزئيته.

واذا رجعت الى أمثلة القسم الرابع والآخير ، وجدت الموضوع فيها كلفظ «الانسان» وما بعده كليا أيضا قابلا لتعميم الحكم أو تبعيضه لو أدخل عليه ما يجعله كذلك ، الا أنه أهمل من كل ما يدل علي النعميم أو التبعيض وكل حملية كهذه تسمى « مهملة » لاهمال موضوعها من « كل » أو «بعض» ونظرا لان المهملة عندهم في قوة الجزئية ، صح التمثيل بـ «الانسان افريفي» وما بعده ، واذا عدت الى نفس الاقسام الاربعة ، تجد أن أمثلة القسم الاول، والرابع منها خالية من كل ما يدل على التعميم أو التبعيض من « كل » أو «بعض» . أما الاولى فان موضوعها جزئى معين لا يقبل ذلك . وأما الرابعة فان موضوعها وان كان عاما في نفسه ، الا أنه أهمل ولم يقرن بواحد منهما. فلم يبق حينذ الا أمثلة الثاني والثالث اللذين تجد الموضوع في الاول فلم يبق حينذ الا أمثلة الثاني والثالث اللذين تجد الموضوع في الاول

بلفظ « بعض » الدال على تبعيضه . وكل لفظ من هذا القبيل ، يسمى عند المناطقة « سورا » لجعله الحكم محيطا بأفراد الموضوع كلا ، كما فى القسم الثانى، أو بعضا كما فى الثالث ، كما تسمى الحملية معه «مسورة» و «محصورة».

القو اعتد

- 43 الحملية باعتبار الموضوع أربعة اقسام:
- i) شخصیة : وهی ما کان موضوعها شخصا معینا کما تسمی « مخصوعة » .
- ب) كلية : وهى ما كان موضوعها كليا وقرن بما يدل على تعميم الحكم لجميع أفراد الموضوع .
- ج) جزئية : وهى ما كان موضوعها كليا وقرن بما يسدل على تبعيض الحكم لبعض افراد الموضوع فقط .
- د) مهملة : وهى ما كان موضوعها كليا ولم يقرن بشى مما يدل على التعميم ولا على التبعيض» .
- 44 _ اللفظ الدال في القضية على تعميم التحكم أو تبعيضه يسمى « هورا » كما تسمى القضية معه « مسورة » و«محصورة».

اسئلسة:

I - الى كم تنقسم الحملية باعتبار الموضوع ؟ وما اسم كل ملها ؟

أقسام الحملية (8)

سالبة	(2)		موجبة	(1)
(3) جزئيـــــة	(۱) شخصية		(3) جزئيــــة	(١) شخصية
مثالها	مثالها		مثالها	مثالها
ليس بعــض الناس بعرب	ما كان المسيح ابنا لله قط		بعض الناس عرب	ما المسيح بن مريم الارسول (قرآن)
(4) مهملة	(2) كلية		(4) مهملة	(2) كلية
مثالها	مثالها		مثالها	مثالها
ليس الحديد مفتاحا	ليس فى القنافد أملس		الحديد مفتاح	كـــــل نفس ذائقـــــة الموت (قرآن)

عتبار التحصيل والعدول

الإمثلــة:

على هو شجاع .. . 2 محمد هو لا كاتب . 1 على ليس هو بحبان .

البحث :

اذا تأملت الموضوع والمحمول في قضيتي الفسم الاول ، تجدهما خانيين

نموذج في بيان انواع الحملية باعتبار الموضوع، والسبب في ذلك في القضايا الآتية:

السبب	نوعها	القضية
لكلية الحكم فيها	كلية موجبه	وما من دابة في الارض الا على الله رزقها (قرآن)
لجزئية ألحكم فيها	جزئية	بعض الرسل افضل من بعض
لشخصية موضوعها	شخصية	عمر بن الخطاب كان خليفة
لانها غير مسورة	مهملة	الانسان كاتب بالفعل

تمرين (1) اثت بأربعة أمثلة لافسام الحملية باعتبار الموضوع .

تمرين (2)

علل وجه تسمية الحملية بالشخصية، والكلية، والجزئية، والمهملة . وبضرب أقسام الحملية باعتبار الموضوع في قسميها السابقين باعتبار المحمول تصير (8) يجمعها بأمثلتها الجدول الآتي :

من السلب الذي يكون جزء الاحدهما ، بأن لم يكن سلب أصلا كما في الاولى الموجبة أو كان ، ولكنه غير جزء من أحدهما كما في الثانية السائبة . لذلك تسمى الحملية من هذا القبيل « محصلة » كما تسمى « وجوديسة » للحكم فيها بأمر محصل .

أما اذا تأملت المحمول وحده في قضيتي القسم الثاني الذي هو «لا» «لا كاتب» فانك تجده على العكس من ذلك ، وهو أن السلب الذي هو «لا» جزء منه فيهما . اذاك تسمى الحملية حينت « معدولة » للعدول فيها عن التحصيل .

لاييسل

اذا أطلقت المعدولة هنا فالمراد بها ما كان السلب جزءا من محمولها سواء كان الموضوع معدولا أو محصلا . أما اذا كان الموضوع معدولا . فاتما يقال فيها معدولة الموضوع ، أو معدولة الطرفين بالتقييد أما اذا أطلقت المحصلة فالمراد بها مالا عدول فيها أصلا ، كما في قضيتي القسم الاول .

القاعسدة

45 ـ الحملية باعتبار التحصيل والعدول قسمان:

أ) محصلة : وهي ما لا يكون السلب جزءا لاحد من طرفيها .

ب) معلولة : وهي ما كان السلب جزءا من محمولها».

استلبية:

الى كم تنقسم الحملية باعتبار التصحييل والعدول ؟

2 ـ ما هو الفرق بين المحصلة ، والمعدولة ؟

نموذج في بيان نوعى الحملية باعتبار التحصيل والعدول والسبب في ذلك في القضايا الآتية :

السبب	نوعها	القضية
لان السلب جزء منه	معدولةالمحمول	جعفر هو غير مسافر
لان السلب جزء منه	معدولةالموضوع	كل غير حاضر غائب
ٍ لانالسِلبِ جزء منهما معا	معدولة الطرفين	كل غير حيوان هو غير مسافر
لعدم وجود السلب جزء لاحدهما ايجابا	محصلة الطرفين موجبة	محمد (ص) نبی البشر کلهم
لعدم وجود السلب جزءا لاحدهما سلبا	محصلة الطرفين سالبة	ليس محمد بشاعر

. تمرين (1)

ائت بمثالين لنوعى الحملية باعتبار التحصيل والعدول مع بيان وجه تسميتهما بذلك .

أقسام السور للحملية

الامثلسة :

كل نفس ذائقة الموت . (قرآن) الله حادث . عامة الناس محتاجون الى الله ..

2

لا شيء من العالم بقديم. لا أحد مماثل لله تعالى .

لا واحد من الجائز يغني عن الفاعل .

بعض الطلبة متفوق . كثير من الناس كافرون . قليل من الناس يخشون دبهم .

ليس كل الذنب بمغفور .

4 ليس بعض العرب بمومن .

بعض الافارقة ليس بعرب .

البحث:

بعد أن عرفت السور قبل ، نريد أن تعرف هنا أقسامه وما يسمى به كــل منهــا .

فاذا تأملت أمثلة القسم الاول ، تحد قضاياها قد سورت بلفظ « كل » في الاولى ومثله « جميع » و « عامة » في الاخيرتين منه وغيرها كـ « كافة » من كل ما يدل على تعميم الحكم لجميع أفراد الموضوع ، ومثل هذا نجده في أمثلة القسم الثاني ، فانها قد سورت هي الاخرى بما يدل على تعميم الحكم أيضا ، وهو النكرة في سياق النفي المفيدة المعموم ، كلفظ « لا شيء » وما بعده .

وكل سور من قبيل القسمين معا يسمى. • سورا كليا ، الا أنــه مــع

الایجاب فی الاول ، ومع السلب فی الثانی . أما اذا تأملت أمثلة القسمین الباقیین فتجد قضایاهما قد سورت هی الاخری بسور ، الا أنه یدل علی تبعیض الحکم لبعض أفراد الموضوع فقط ، كلفظ « بعض » ومثله « كبیر » و «قلیل» فی القسم الثالث و «لیس كل» و «نیس بعض» و «بعض نیس» فی الرابع وكل سور من قبیل القسمین معا ، یسنمی « سورا جزئیا » الا أنه مع الایجاب فی الاول ، ومع ، السلب فی الثابی .

والفرق بين سور « ليس بعض » و « بعض ليس » أن سور « بعض ليس » لا تكون القضبة معه الا سالبة جزئية ، بخلاف سور « ليس بعض » فقد تكون سالبة كلية اذا قصد تعميم الحكم في أبعاض الموضوع ، كما اذا قيل : ليس بعض الانسان بفرس ، أي ليس فرد من أفراده بفرس .

القاعـــدة

46 _ سور الحملية أربعة أقسام:

ا كلى فى الإيجاب : وهو ما يدل على ثبوت المحمول لجميع
 أفراد الموضوع .

ب) كلى فى السلب : وهو ما يدل على سلب المحمول عن جميع أفراد الموضوع .

ج) جزئى فى الايجاب: وهو ما يدل على ثبوت المحمول لبعض أفراد الموضوع.

د) جزئى فى السلب: وهو ما يدل على سلب المحمول عن بعض أفراد الموضوع».

اسئلية:

ع ما هو سور الحملية ؟ وكم أقسامه ؟

نموذج في بيان أنواع سور الحملية والسبب في ذلك في الاسوار الآتية:

السبب	نوعه	سور الحملية
لدلالته على التعميم أيجابا	كلى فى الايجاب	کل شیء هالك الا وجهه (قرآن)
لدلالته على التعميم سلبا	كلى في السلب	لا شيء من القسردة بانسان
لدلالتـــه على التبعيض ايجابا	جزئى فىالايجاب	بعض الانسان شاعـــر بالفعل
لدلالتــه على التبعيض سلبا	جزئى فيالسلب	ليس بعض الذهب بخاتم

تمرين (1)

ائت بأربعة أمثلة لاقسام السور في الحملية مع بيان وجه التسمية فيها .

وبضرب فسمى المحصلة ، والمعدولة الاخيرين في قضايا الجدول السابق تصبح (١٥) يجمعها بأمثلتها الجدول الآتي :

(1) الشخصية

أمثلتها	أقسامها
محمد هو شبجاع	محصلة موجبة
محمد ليس هو بجبان	
على هو لا كاتب	
على ليس هو لا بكاتب	, ,

(2) الكليــة

أمثلتها	أقسامها	
كل نفس بما كسبت رهينة (قرآن)	محصلة موجبة	
كل مثقف ليس هو بجاهل	محصلة سالبة	
كل مثقف هو لا جاهل	معدولة موجبة	
كل مثقف ليس هو لا بقارى	معدولة سالباة	

(3) الجزئية

أمثلتها	أقسامها
بعض المغاربة هو طيار	محصلة موجبة
بعض المغاربة ليس هو بطيار	محصلة سالبة
بعض المغاربة هو لا طيار	معدولة موجبة
بعض المغاربة ليس هو لا بطيار	معدولة سالبة

(4) الهملة

أمثلتها	أقسامها
الذهب خاتم	محصلةً موجبة
الذهب ليس هو بخاتم	محصلة سالبة
الذهب هو لا خاتم	معدولة موجبة
الذهب ليس هو لا بخا	معدولة سالبة

97

1) أجزاؤها

الامثلىية:

اذا لم تستطع شيئا فدعه . ضاع الحق ان سكت صاحبه عنه .

2 اما أن يحيى الانسان في طلب العلم . واما أن يعد ميتا .

البحث:

عند ما تتأمل القضايا السابقة ، تجدها شرطية تقابل الحملية المفسروغ منها . وقد عرفت أن الشرطية هي القضية التي تتركب في الاصل من قضيتين ربط بينهما بأداة شرط كما في مثالي القسم الاول ، أو عناد كما في الثاني . وبذلك تدرك أن كل شرطية لا بد أن تكون محتوية على قضيتين تسميان عند المناطقة « طرفين » و « جزئين » وأن الجزء الاول منهما كـ «اذا لم تستطع» في القضية الاولى ، و « ان سكت صاحبه » في الثانيـة مـنَ القسم الاول ، و « اما أن يحيى الانسان » في قضية القسم الثاني ، يسمى « مقدما » لتفدمه رتبة باعتبار القسم الاول ، أو ذكرا فقط باعتبار الثاني .

القسم (2) الشرطية

47 ـ تتركب القضية الشرطية من جزءين:

للمقدم رتبة بالنسبة للاول ، أو ذكرا فقط بالنسبة للثاني .

أ) مقدم: وهو الاول رتبة أو ذكرا .

ب) تال : وهو الآخر رتبة أو ذكرا».

أستليسة:

القاعيدة

I _ كم عدد أجزاء الشرطية ؟ وما اسم كل جزء منها ؟ نموذج في بيان اجزاء الشرطية واسمها والسبب في ذلك في الاجزاء الآتية:

وان الثاني منهما كـ د دعه ، في الأولى ، و « ضاع الحق » في الثانية ·

من القسم الاول ، و « اما أن يعد منا » في الثاني يسمى « تالما » لشعبته

السبب	اسمه	جزء الشرطية
لانه الاول رتبة	مقدم	اذا استقلت الامة
لانه الآخر رتبة	تــال	انفتح لها أبواب ألعمل
لائه الاول ذكرا	'مقــــدم	اما ان تكون الامة مجدة
لانه الآخر ذكرا	تال	وآما ان تتأخر

تمرین (1)

اثت بمثالين للشرطية تبين فيهما اجزاءها واسم كل واحد والسبب نى ذلك .

اسئلسة:

الى كم تنقسم الفضية الشرطية ؟

2 ـ ما هو الفرق بين الحملية ، والشرطية ؟

3 _ ما هي المتصلة ؟ والمنفصلة ؟ والفرق بينهما ؟

نموذج في بيان نوعى الشرطية والسبب في ذلك في القضايا الآتية :

السبب	نوعها	القضية الشرطية
للحكم فيها بالتصاحب	متصلة	كلما اسنقلت الامـــة تصرفت في شؤونها
للحكم فيها بالعناد	منفصلة	اما ان یکون جمال بالمدرسة او خارجها

تمرین (1)

ائت بمنالين لنوعى الشرطية ، مع بيان الفرق فينهما .

(2) تمرین

ضع تاليا لكل مقدم اثبت فيما يأتى ، مع بيان المنصلة من المنفصلة والسبب في ذلك :

I) اذا احسنت ألى والديك ... 4) اما أن تصمت ...

2) اذا كانت لك شجرة ... 5) اما أن تكون ذا عمل ...

3) اذا قرب الشتاء ... 6) اما أن تطلب مجدا ...

2) أقسامها

الامثلية:

اذا جعل الحديد على النار فانه يلين .

2) اما أن يكون المخلوق حيا واما أن يكون حمادا .

لىحث :

المثالان السابقان من الشرطية المعروفة ، والجديد هنا هو معرفة أقسامها، فاذا تأملت قضية القسم الاول وحدها ، وجدنها بعد أن اقترنت بأداة شرط هي « اذا » حكم فيها بالتصاحب بين طرفيها ، فلين الحديد الذي هو الطرف الثاني منها يصاحب الطرف الاول الذي هو جعله على النار ويوافقه ، لاجتماعهما . لذلك تسمى الشرطية من هذا القبيل « متصلة » لاتصال طرفيها، موجبة كانت كما هنا أو سالبة .

أما اذا تأملت تضية التسم النانى ، فتجدها بعد أن اقترتت هى الاحرى بأداة هى « اما » حكم فيها بالعناد بين طرفيها ، وهو يخالف حكم الاولى ، اذ جمادية المخلوق تنافى حياته . لذلك تسمى الشرطية حينئذ « منفصلة » لانفصال طرفيها ونعاندهما . موجبة كانت كهذه أو سالبة .

القاع_دة

48 ـ تنقسم الشرطية الى قمسين:

أ) متصلة : وهي ما حكم فيها بالتصاحب او بعدمه بين طرفيها.
 ب) منفصلة : وهي ما حكم فيها بالعناد أو بعدمه بين طرفيها».

تمرين (3)

ضع مقدما لكل تال اثبت فيما بلى ، مع بيان المتصلة من المنفصلة والسبب .

 1) ... فاعمل به
 5) ... واما أن تكون صاحية

 2) ... فاعمل مثله
 6) ... واما أن يكون باردا

 3) ... فاته ينفع صاحبه
 7) ... واما أن يكون صلبا

4) ... فاصغ اليه (8) ... واما ان يكون مخصبا

تمرین (4)

اجعل كل حملية مما يأتى ، شرطية متصلة مع زيادة ما تتم به :

1) النشياط يورث الغنى 4) عاد المسافر 2) الصبحة في النظافة - 2

4) الصبحة في النظافة (5) ينبغي أن تعين المستغين بك (5) تسمل من التعادية (5)

3) تسعد مع القناعة (6) في التأني السلامة

تمرين (5)

اجعل الحمليات الآتية شرطية منفصلة مع ما تتم به :

I) أخصبت الارض بعد الجدب (4) امطرت السماء بعد الصحو

2) ضاعت الساعة قبل الاحتفاظ بها (5) طلعت الشمس بعد الليل

3) لا عدل مع الظلم 6) انتصر المنهزم

القسم (1) الشرطية المتصلة تقسيمها

1) باعتبار ثبوت التصاحب

لامثلبسة:

اذا تابع الشعب المستعبد الكفاح تحرر من لم يذق ذل التعلم في الصغر لم يسد في الكبر. اذا أهمل الشعب المستعبد الكفاح لم يتحرد. اذا لم تستحى فاصنع ما شئت وحديث.

ليس اذا كان الانسان عالما كان متدينا .
ليس اذا لم تعرف الشيء لم تسأل عنه .
ليس اذا كان الشخص فاسيا لم يكن مغربيا
ليس اذا لم تطب لك الحياة تمنيت الموت .

البحث:

اذا نظرت الى الامثلة السابقة ، تجدها متصلة ، واذا رجعت الى قضابا القسم الاول منها ، وجدرت كل واحدة محكوما فيها بنسون التصاحب بين التالى ، والمقدم ، سواء كانا موجبين كما في المثال الاول ، أو سالبين معا كما

في الثاني ، أو مختلفين بأن كان المقدم موجبا ، والتالي سالبا أو العكس ، كما في الاخيرين منه .

وكل شرطية متصلة من هذا النوع ، سمى « موجبة » لعدم تقدم اداة السلب فيها على أداة الشرط . اذ لا عبرة بسلب الطرفين معا أو أحدهما ما دامت أداة السلب متأخرة على أداة الشرط . لان السلب المتأحر عن الاداة جزء من الطرفين أو أحدهما .

أما اذا تأملت قضايا القسم الثاني ، فانك تجد كل واحدة منها محكوما فيها بعكس ذلك ، وهو عدم التصاحب بين طرفيها كانا موجبين كما في الاول أو سالبين كما في الثاني ، أو مختلفين كما في الاخيرين منه .

وكل متصلة من هذا القبيل ، تسمى « سالبة » لتقدم السلب فيها على أداة الشرط .

القاعيدة

49 - الشرطية المتصلة باعتبار التصاحب قسمان:

 أ) موجبة: وهى ما حكم فيها بثبوت التصاحب بين طرفيها كانا موجبين أو سالبين أو مختلفين .

ب) سالبة : وهى ما حكم فيها بعدم التصاحب بين طرفيها كانا موجبين او سالبين او مختلفين» .

استلسة:

الى كم تنقسم المتصلة باعتبار التصاحب؟ وما اسم كل واحدة منها؟
 104

نموذج في بيان نوعى المنصلة باعتبار ثبوت التصاحب والسبب في ذلك في القضايا الآتية :

السبب	نوعها	القضية المتصلة
للحكم فيها بالتصاحب مع * ثبوت الطرفين	موجبة	اذا کان الشی نحاسا کان معدنا
للحكم فيها بالتصاحب مع	موجبة	من لم ينصب لم يصب
للحكم فيها بعدم التصاحب مع ثبوتهما	سالبة	ليس اذا اهتمت الامة بنشر التعليم كانت مخطئة
للحكم فيها بعدم التصاحب مع سلبهما	سالبة	ليس اذا لم يتحسن الجو لن نخرج من المنزل

تمرین (۱)

ائت بمثالين لنوعى المصلة باعتبار ثبوت التصاحب مع تعليل اسم كل منهما .

تمرين (2)

اجعل الحملية الآتية شرطية متصلة ايجابًا وسلبًا «ساد المرء مع الجود».

2) باعتبار تخصيص الحكم بالتصاحب

الإمثلييية :

اذا جاءنى طالب علم يوم الجمعة أكرمته . كلما اتحدت الامة نجحت . قد يكون اذا كان المرء مومنا نجا من عذاب القبر . ان زرتنى أكرمتك .

会 張 青

ليس اذا جاءني أحد نصف الليل أقابله ليس البتة اذا تفرقت الامة نجحت . ليس كلما جئتني قابلتك . ليس ان ذرتني أكرمتك .

تبعث :

اذا تأملت قضايا المتصلة السابقة ، وجدتها أربعة أقسام : أعنى موجبة ومثلها سالبة ، فتبلغ ثمانية . فاذا رجعت إلى الاول من القسمين معا وجدت الحكم بوجود التصاحب بين الاكرام والمجيء في الاول ! وبسلبه بين المقابلة والمجيء في الثاني ، والحكم بما ذكر خاص بحالة معينة ، وهي كون الشخص والمجيء في الثاني ، والحكم بما ذكر خاص بحالة معينة ، وهي كون الشخص طالب علم ، وبزمان معين ، وهو يوم الجمعة في الاول ، ونصف الليل في انثاني .

وكل متصلة من هذا القبيل ، تسمى « مخصوصة » لاختصاص الحكم

بالتصاحب أو بعدمه فيها بحالة أو ظرف معينين . واذا رجعت الى الثانى منهما أيضا وجدت الحكم بسوجسود التصاحب بيسن النجاح واتحاد الامة فسى الأول ، وبسلبه بسين النجاح أيضا وعسرق الامة فسى الثانى وهذا الحكم عام في جميع الظروف والاحوال . وكل متصلة كهذه ، تسمى مكلبة، لعموم الحكم فيها في جميع الظروف والاحوال . فكلية الشرطية ليست لاجل أن مقدمها أو تالبها كلى ، بل كليتها ترجع للحكم فيها ، وان كان مقدمها أو تاليها شخصيا . كما أن كلية الحملية السابقة كذلك ، وان كان موضوعها شخصا .

واذا رجعت الى الثالث منهما أيضا ، وجدت الحكم بوجود التصاحب بين النجاة من العذاب ، وكون الشخص مومنا في الاول ، وبسلب وجود بين القابلة ، والمجي، في الثاني . وهذا الحكم واقع في بعض غير معين من الظروف والاحوال ، وعلى وضع جزئي ، كأن سبقت السعادة نشخص المومن في الاول ، وختم عليه بهذا الايمان . نسأل الله الحتم بالحسني . وكل متصلة من هذا النوع نسمي : جزئية ، لجزئية الحكم فيها . فالاوضاع والظروف في الشرطية هنا بمنزلة افراد الموضوع في الحملية السابقة .

أما اذا رجعت الى الرابع منهما أيضا . فاتك تجد الحكم بوجود التصاحب بينهما في الاول ، وبسلبه كذلك في الثاني . والحكم بما ذكر لم يلاحظ في القضية معه قيد خاص من تلك الاحوال والظروف ، والا كانت مخصوصة ، ولا عموم فيها والا كانت كلية . ولا بعض منها غير معين ، والا كانت جزئية . بل أهملت فيهما من ذلك كله . مع كونها صالحة له كما في مهملة الحملية . وكل متصلة كهذه تسمى و مهملة ، لاهمالها مما يدل على التعميم أو التبعيض .

ائت بأربعة امثلة لانواع المتصلة الموجبة باعتبار التخصيص والتعميم مع بيان علة التسمية .

تمرین (2)

ائت باربعة امثلة لانواع المتصلة باعتبار التخصيص والتعميم مع كونها سالبة وعلة تسميتها بذلك .

تمرين (3)

اجعل المتصلة الآتية « اذا جاد المرء ساد » مع كل نوع من انواعها من حيث التخصيص والتعميم مع ملاحظة ما تتم به .

عتبار لزوم التصاحب

الامثلـــة:

اذا كان الشيء حادثاً كان لا بد له من محدث. اذا طلع الفجر الصادق وجبت صلاة الصبح. اذا اتصل الثوب بالنار احترق.

2 اذا كان المغرب مستقلا كانت القاهرة عاصمة مصر .

البحث:

اذا نظرت الى الامثلة السابقة ، تجدها متصلة ، تصاحب فيها الطرفان . والجديد هنا هو أنك اذا تأملتها مرة أخرى أدركت أنها قسمان : فاذا ناملت

- أ) مخصوصة : وهى ما حكم فيها بالتصاحب او بعدمه بين طرفيها فى حالة او ظرف معيثين .
- ب) كلية : وهى ما حكم فيها بالتصاحب او بعدمه بين طرفيها في جميع الظروف ، والاحوال .
- جزئية: وهى ما حكم فيها بالتصاحب او بعدمه بين طرفيها
 فى بعض غير معين من الظروف والاحوال.
- د) مهملة: وهي ما حكم فيها بالتصاحب او بعدمه بين طرفيها بقطع النظر عن الظروف والاحوال».

أسئلسة:

الى كم تنقسم المتصلة باعتبار التخصيص والنعميم ؟

2 ـ ما أسم كل واحد من تلك الاقسام ؟ ولماذا سمى بذلك ؟

نموذج في بيان انواع المتصلة باعتبار التخصيص والتعميم والسبب في ذلك فيما ياتي :

السبب	نوعها	الشرطية المتصلة
لاختصاص الحكسم فيها بحالة معينة	مخصوصة	اذا جاءنى المرء فقيرا أكرمته
لكلية الحكم فيها	كليــة	کلما زارنی زائر کان انسانا
لجزئية الحكم فيها	جزئية	قد يكون اذا كان البحر هائجا ينجو البحارون
لاهمالها من السور	مهملية	ان اكــرم الانسان نفسه يكرم

امثله القسم الاول ، وجدت التصاحب فيها لازما ، بأن كان لموجب ، ككون المقدم سببا للتمالى عقل وهمو ما تجده فسى الاول ، فان كمون الشيء حادثا . علة وسبب عقلى ، لاحتياجه الى محدث ، ضرورة أن كل حادث لا بد له من محدث ، أو شرعا ، وهو ما تجده في الثانى فان طلوع الفجر الصادق علة شرعية في وجوب صلاة الصبح ، أو عادة ، وهو ما تجده في الثالث منه ، فإن اتصل الثوب أو غيره مما يحترق بالنار ، سبب عمادى في الثالث منه ، فإن اتصل الثوب أو غيره مما يحترق بالنار ، سبب عمادى في احتراقه . وقد يتحلف ذلك . كقضية ابراهيم عليه السلام ، ووبر السمدر واحشاء النعامة حينما بتلع الجمر ، أو قطع الحديد المحماة . وكل شرطية متصلة من هذا النوع ، تسمى « لزومية » للزوم الصحبة بين طرفيها ، حيث متصلة من هذا النوع ، تسمى « لزومية » للزوم الصحبة بين طرفيها ، حيث أنها منية على العلاقة والسبب المتين مما علمت .

أما اذا تأملت فضية القسم الثانى ، فتجد التصاحب بين طرفيها غير لارم، بأن كان لا لموجب ، بمعنى أن أحد الطرفين لا يستلزم الآخر عقلا ، ولا شرعاء ولا عادة ، بل اتفقا فى الوجود والذكر فقط ، لا علاقة تربط بينهما فان كون المغرب مستقلا ، غير سبب فى كون القاهرة عاصمة الكنانة ، لا عقلى ، ولا غيره ، وانما اتفق أن كانا فى الوجود معا ، وكل متصلة كهذه تسمى «الفاقية» لرجوع الصحبة بين طرفيها للاتفاق والذكر فقط .

القاعــدة ـ

51 - المتصلة باعتبار لزوم التصاحب قسمان:

أ) لزومية : وهي ما كانت الصحبة بين طرفيها لموجب . ٠

ب) اتفاقية : وهي ما كانت الصحبة بين طرفيها ثغير موجب».

استلسة:

I - I كم تنقسم المنصلة باعتبار لزوم التصاحب وعدمه I 2 ما هي اللزومية I والانفاقية I والفرق بينهما I

نموذج في بيان نوعى المتصلة باعتبار اللزوم والاتفاق والسبب في ذلك فيما يأتي :

السبب	ثوعها	الشرطية المتصلة
لكون التصاحب فيها لموجب عقلي	لزومية	اذا كان الشيء متغيرا كان حادثا
لكون التصاحب فبها لموجب شيرعي	لزومية	اذا زالت الشمس عن كبد السماء وجبت الظهر
لكون التصاحب فيها لموجب عادي	لزومية	اذا جعل الحديد على النار لان
لكون التصاحب فبها لا لموجب	اتفاقية	اذا نجح احمد كان عمر في الدار

تمرین (1)

ائت بمثالين لنوعى المتصلة باعتبار اللزوم والاتفاق مع نعليل تسميتها بذلك .

تمرين (2)

اجعل الحملية الآتية : « هذا أب لولد » متصلة لزومية .

تورين (3)

اجعل الحملية الآتية : « هذا خارج والشمس حارة » متصلة أتفاقية.

أقسام السور للمتصلة

الامثلية:

ا كلما ترقمت صناعة دولة كثر ربحها . الله الله الله أن تعلم . متى تستقم يقدر لك الله النجاح .

2 ليس البتة اذا تخلف اقتصاد أمة نجحت .

3 قد يكون اذا كان الشعب واثقاً من نفسه أدرك مبتغاه .

4 ليس كلما كان الانسان مجدا أصاب هدفه .

البحث:

اذا تأملت القضارا الترطية المتصلة هنا عوجدت السور ويهامثل سورالحملية السابق ، في دلالته على التعميم أو انتبعيض . الا أنك تجده هنا قد خالف السابق من جهتين : (I) ان دلالته على التعميم أو التبعيض في الحملية باعتبار أفراد الموضوع ، وهنا باعتبار الظروف والاحوال . (2) ان ألفاظه هنا غيرها سابقا . فاذا رجعت الى أمثلة القسم الاول منها ، وجدت قضاياها قد سورت بكلما في الاولى ، ومثلها مهما ، ومتى في الاخيرتين منه وغيرها مما يدل على تعميم الحكم بالتصاحب لجميع الظروف ، والاحوال . ومثل هذا تجده في مثال القسم الثاني .

وكل سور من قبيل القسمين معا ، يسمى « سورا كليا » الا أنه مع الايجاب في الاول ، ومع السلب في الثاني . أما اذا رجعت الى مثالى القسمين البافيين ، فتجد قضيتيهما معا قد سورتا بقد يكون في الاولى ، وليس كلما في الثانية ، وغيرهما مما يدل على تبعيض الحكم بالتصاحب أو بعدمه لبعض غير معين من الظروف والاحوال . وكل سور من قبيل القسمين أيضا ، يسمى مسورا جزئيا، الا أنه مع الايجاب في الاول ، ومع السلب في الثاني .

القاعسدة

- 52 سور الشرطية المتصلة اربعة أقسام:
- أ كلى فى الايجاب: وهو ما يدل على تعميم الحكم بالتصاحب بين الطرفين لجميع الظروف والاحوال.
- ب) كل في السلب : وهو ما يدل على تعميم الحكم بسلب التصاحب بين الطرفين لجميع الظروف والاحوال .
- جزئى فى الايجاب: وهو ما يدل على تبعيض الحكم بالتصاحب
 بين الطرفين لبعض غير معين من الظروف والاحوال.
- د) جزئى فى السلب: وهو ما يدل على تبعيض الحكم بسلب التصاحب بين الطرفين لبعض غيسر معين مسن الظروف والاحوال».

استلسة:

لم أقسام سور المتصلة ؟ وما هو الفرق بينها ؟

اقسام الشرطية المتصلة (12)

	(/	WAREANT	
سالبة			موجبة
مخصوصة	(1)	صنة	(I) مخصو
ني الشخص مجرما	ليس اذا جاء أكرمته	لبا سامحته	اذا جاءنی المذنب تا:
) كلية	2)		(2) كلية
ذا تفرقت الامـــة	ليس ألبتة	علمه	كلما اتفى الله امرء
جزئية	(3)		(3) جزئية
ا زرتنی قابلتك	قد لا يكون اذ	أكرمتك	قد یکون اذا زرتنی
مهملة	(4)		(4) مهملة
ت الله احبك	ليس أن عصي		أن اطعت الله احبك
لزومية	(5)		(5) لزومية
ن الشيء معدنا	لیس کلما کار کان فضة	11	اذا كان هذا فضة كان
تفاقية	(6)		(6) اتفاقية
الشيء شجرا	یس کلما کان نان عمر نائما	' 11	اذا کان هـــذا انسانـــ لشجر نباتا

نموذج في بيان أنواع سور المتصلة والسبب في ذلك في الاسوار الآتية :

السبب	نوعه	سور المتصلة
لدلالته على التعميم ايجابا	كلى فى الايجاب	مهما دافعت الحق فلا بد أن يغلبك
لدلالته على التعميم سلبا	كلى في السلب	ليس البتة اذا اتحدت الامة فشلت
لدلالته على التبعيض أيجابا	جز ئىفىالايىجاب الايتجاب	قد یکون اذا کان المرء عالما کان عاملا
لدلالته على التبعيض سلبا	جز ئىفى السلب جز	ليس كلما كان الشخص مسلماً كان عربيا

تمرين (1)

ائت باربعة أمثلة لانواع سور المتصلة مع بيان اسم كل منها .

تمرين (2)

اثت بأمثلة تبين فيها الفرق بين سور المتصلة وسور الحملية . وبضرب اقسام المتصلة الستة ، وهى : المخصوصة ، والكلية ، والجزئية ، والمهملة ، واللزومية ، والاتفاقية ، فى قسمى الموجبة والسالبة منها تصبح (12) بجمعها بأمثلتها الجدول الآتى :

القاعــدة

53 - الشرطية المنفصفة باعتبار ثبوت العناد بين طرفيها قسمان :

١) موجبة : وهي ما حكم فيها بثبوت العناد بين طرفيها .

ب) سائبة : وهي ما حكم فيها بسلب العناد بين طرفيها» .

اسئلية:

I _ الى كم تنقسم المنفصلة باعتبار ثبوت العناد ؟

نموذج في بيان نوعى الشرطية المنفصعة باعتبار ثبوت العناد والسبب في ذلك في القضايا الآتية :

السبب	نوعها	الشرطية المنفصلة
النبوت الحكم فيها بالعناد	موجبة	اما أن يحكم القاضى بالعدل أو بالطلم
لان الحكم فيهابسلب العناد	سالبة	ليس اما أن يكون الشخص فلاحا أو تاجرا

تمرين (1)

ائت بمثالين لنوعي المنفصلة باعتبار ثبوت العناد مع الفرق بينهما .

تمرين (2)

اجعل الشرطية المنصلة الآتية «ادا كان هذا مجتهدا كان غير متكاسل» منفصلة ايجابا وسلبا مع ملاحظة ما تتم به ،

نقسيمها

1) باعتبار ثبوت العناد

الامتلسة:

- اما أن يكون الطالب مجتهدا ، واما أن يكون متكاسلا .
- 2) ليس اما أن يكون الشعب مستقلا واما أن يكون مغربيا .

البحث :

المثالان السابقان من قسم الشرطية المنفصلة المعروفة . غير أن الجديد هنا هو أنك اذا تأملت فضية الرقم الاول ، تجدها قد حكم فيها بثبوت العناد بين طرفيها ، وأن التكاسل الذي هو التالى فيها ينافى الاجتهاد الذي هو المعدم وبيابنه . لان كلا منهما مساو لنقيض الآخر ، وهما كالنقيضين لا يجتمعان ، وكل منفصلة من هذا القبيل تسمى « موجبة » .

أما اذا تأملت قضبة الرقم الثانى ، فتجدها قد حكم فيها بسلب المناد بين طرفيها لا مكان الجمع بينهما . اذ لا تنافى بين كسون الشعب مستقلا ، وكونه مغربيا . وكل منفصلة من هذا المعنى تسمى « سالبة » .

2) باعتبار تخصيص الحكم بالعناد وتعميمه

اما أن يكون الشعب وهو مستقل محايدا أو تابعا لغيره . دائما اما أن يكون الانسان مطيعاً لله أو عاصياً . قد يكون اما أن يكون الشيء جمادا أو حيوانا . اما أن يكون الانسان مغربيا أو غير مغربي .

ليس اما أن يكون الشخص شاعرا أو كاتبا .

ليس اما أن يكون الشخص وهو افريقي جزائريا أو وهرانيا 2 ليس البتة اما أن يكون الشيء حيا أو صامتا . ليس دائما اما أن يكون الابيض فرنسيا أو باديزيا .

اذا نظرت الى الامثلة السابقة للشرطية المنفصلة ، وجدتها أربعة اقسام: موجبة ، ومثلها سالبة فتصير ثمانية كالمتصلة . فاذا تأملت المثال الاول مــن القسمين معا ، وجدت الحكم بوجود العناد بين التبعية والحياد للشعب في الاول، وبسلبه بين كون الشخص جزائريا ووهرانيا في الثاني . وهدا الحكم حاص بحالة معينة ، وهي كون الشعب مستقلا في الاول ، وكون الشخص افريقيا في الثاني . وكل شرطية منفصلة من هذا القبيل . تسمى « مخصوصة » لاختصاص الحكم بالعناد أو بعدمه فيها بحالة معينة .

واذا تأملت الثاني منهما أيضا ، وجدت الحكم بالعناد بين الطاعة والمعصية في الاول ، وبسلبه بين كون الشيء حيا وصامتا في الثاني . وهذا الحكم عام في جميع الظروف والاحوال ، وكل منفصلة كهذه تسمسي « كليـة » لكلية الحكم فيها .

واذا تأملت الثالث منهما أيضا وجدت الحكم بوجود العناد بين جمادية الشيء وحيوايته في الاول ، وبسلبه بين كون الابيض فرنسيا وباريزيا في الثاني . وهذا الحكم واقع في بعض غير معين من الظروف والاحوال ، وعلى وضع جزئی ، ككوز الشيء جسما في الاول ، اذ لا يطلق الحيوان والجماد الا على الاجسام العنصرية . وكل منفصلة كهذه تسمى « جزئية » لجرئية الحكم فيهسا .

أما اذا تأملت الرابع والاخير منهما أيضا ، فانك تجد الحكم بالعناد بين المغربة وغيرها في الاول ، وبسلبه بين الشاعرية والكاتبية في الثاني . وهذا الحكم لم يلاحظ في القضية معه قيد خاص من تمك الظروف والاحوال والا كانت مخصوصة ، ولا عموم فيها والا كانت كلية ، ولا بعض منها والا كانت جزئية ، بل أهملت من ذلك كله . وكل منفصلة من هـذا المعنـي تسمـي دمهملة، لاهمالها مما يدل على التعميم أو التبعيض . اذكر اربعة امثلة لانواع المنفصلة باعتبار التخصيص والتعميم مع بيان وجه تسميتها بذلك .

(2) تمرین (*2*)

اجعل المتصلة الآتية «اذا كان المرء نافعا كان غير ضار» منفصلة بانواعها من حيث التخصيص والتعميم مع ملاحظة ما تتم به .

عنبار منع الاجتماع والارتفاع

الامثلية:

اما أن تكون الفضة متصلة أو منفصلة .
اما أن يكون الشخص غير طويل أو غير قصير .
اما أن يكون العدد زوجا أو غير زوج .
اما أن تكون الصلاة شفعا أو وترا .

ليس اما أن تكون القضية غير متصلة أو غير منفصلة .

ليس اما أن يكون الشخص طويلا أو قصيرا .
ليس اما أن تكون الصلاة شفعا أو غير وتر .

البحث:

هذه الامثلة من المنفصلة المعروفة ، والجديد فيها أنها ثلاثـة أفسام : فاذا تأملت الاول من القسم الاول ، وجدت أن الاتصال ، والانفصـال فيه

54 - الشرطية المنفصلة باعتبار تخصيص الحكم بالعناد وتعميمه اربعة اقسام:

- ا مخصوصة : وهى ما حكم فيها بالعناد او بعدمه بين طرفيها
 فى حالة او ظرف معينين .
- ب) كلية : وهى ما حكم فيها بالعناد أو بعدمه بين طرفيها في جميع الظروف والاحوال .
- ج) جزئية : وهى ما حكم فيها بالعناد أو بعدمه بين طرفيها في بعض غير معين من الظروف والاحوال .
- د) مهملة: وهي ما حكم فيها يالعناد أو بعدمه بين طرفيها بقطع النظر عن الظروف والاحوال».

أسئلسة:

I – الى كم تنقسم الشرطية المنفصلة باعتبار النخصيص والتعميم ونموذج في بيان انواع المنفصلة باعتبار التخصيص والتعميم والسبب في ذلك فيما ياتى:

السبب	نوعها	الشرطية المنفصلة
لاختصاص الحكم بالعناد فيها بمعين	مخصوصة	اما أن يكون عمر اليوم مقيما او مسافرا
لكلية الحكم بالعناد فيها	كلية	دائما اما أن تكون الشجرة مثمرة او غير مثمرة
لجزئية الحكم بالعناد فيها	جزئية	قد یکـون أمـا أن تکـون الفاکهة عنبا او تمرا
لاهمالها من السور	مهملة	اما أن يكون الانسان سعيدا او شقيا

للقضية متعاندان باعتبار الاجتماع ، حيث يمنع اجتماعهما فقط ايبجابا ، أما الرتفاعهما فيجوز ، لوجود ما يحل محلهما وهو الحملية . أما مع السلب كما في أول القسم الثاني ، فيجوز اجتماعهما دون الارتفاع . وكل منفصلة من هذا القبيل ، تسمى ، مانعة جمع ، . واذا تأملت الثاني من القسم الاول أيضا، وجدت أن غير الطوبل وغير القصير فيه متعاندان باعتبار الارتفاع ، حيث يمنع ارتفاعهما فقط ايبجابا أيضا ، أما اجتماعهما فيجوز في شخص « ربعة » ليس بالطويل ولا بالقصير كما كان عليه (ص) أما مع السلب كما في الثاني من القسم الثاني ، فيجوز ارتفاعهما معا و بحل محلهما (ربعة) أبضا . وكل مفصلة من هذا النوع تسمى « مانعة خلو » لامتناع خلو الوجود عنهما معا .

واذا تأملت الاخيرين من القسم الاول ، وجدت كلا من زوجية العدد وغيرها في الاول ، وشفعية الصلاة ، ووتريتها في الثاني ، متعاندتين بمنع اجتماعهما وارتفاعهما معا ابجابا أيضا . أما مع السلب كما في الاخير من القسم الثاني ، فيجوز اجتماعهما وارتفاعهما . وكل منفصلة كهذه تسمى «مانعة جمع وخلو» كما تسمى « حقيقية » لكون العناد بين طرفيها اجنماعا وارتفاعا ، بخلاف السابقتين ، فباعتبار أحدهما دون الآخر .

أما اذا رجعت الى هذه الامثلة من جديد ، ونأملتها باعتبار تركيبها ، فتجدها أبضا أقساما ثلاثة : فاذا كانت المنفصلة مانعة جمع وجدت أنها شركب ابحابا كما في أول القسم الاول ، من الشيء والاخص من نقيصه وسلبا كما في أول القسم الثاني ، من الشيء والاعم من نقيضه . فان منفصلة في الاول أخص من نقيض متصلة ، وغير منفصلة في الثاني ، أعم من نقيض غير متصلة .

واذا كانت مانعه خلو ، وجدت أنها تتركب ايجابا كما في ثاني القسم الاول من الشيء والاعم من نقيضه ، وسلبا كما في ثاني القسم الثانسي من الشيء والاخص من نقيضه ، واذا كانت مانعة جمع وخلو معا ، وجدت أنها تنركب ايجابا كما في الاخيرين من القسم الاول ، من الشيء ونقيضه ، أو المساوى لنقيضه ، وسلبا كما في الاخير من القسم الثاني ، من الشيء ومساويه.

القواعسد

- 55 الشرطية المنفصلة باعتبارمنع الاجتماع والارتفاع ثلاثة أقسام:
- أ) مانعة جمع: وهي ما حكم فيها بالعناد او بعدمه بين طرفيها
 في حالة الاجتماع فقط.
- ب) مانعة خلو: وهي ما حكم فيها بالعناد او بعدمه بين طرفيها في حالة الارتفاع فقط.
- ج) مانعة جمع وخلو: وهى ما حكم فيها بالعناد او بعدمه بين طرفيها في حالتي الاجتماع والارتفاع معا، وتسمى «حقيقية».
- 56 ـ تتركب مانعة جمع ايجابا من الشيء والاخص من نقيضه ، وسلبا من الشيء والاعم من نقيضه».
- 57 ـ تتركب مانعة خلو ايجابا من الشيء والاعسم من نقيضه ، وسلبا من الشيء والاخص من نقيضه».
- 58 ـ تتركب مانعة جمع وخلو ايجابا من الشيء ونقيضه او الساوى لنقيضه ، وسلبا من الشيء ومساويه» .

استلسة:

- I _ الى كم تنفسم المنفصلة باعتبار منع الاجتماع والارتفاع ؟
 - 2 _ ما هي مانعة جمع ؟ ومماذا تتركب أيجابا وسلبا ؟
 - 3 ـ ما هي مانعة خلو ؟ ومماذا تتركب ايجابا وسلبا ؟
- 4 ـ ما هي مانعة جمع وخلو معا ؟ ومماذا تتركب ايجابا وسلبا ؟

نموذج في بيان أنواع المنفصلة باعتبار منع الاجتماع والارتفاع والسبب في ذلك فيما يأتي :

السبب	نوعها	الشرطية المنفصلة
لان العناد فيها خاص بالاجتماع	مانعة جمع	اما ان يكون الجسم أبيض أو أسود
لان العناد فيها خاص بالارتفاع	مانعة خلو	اما أن يكون المرء غير مغربي أو غير مصري
لان العناد فيها بالاعتبارين معا	مانعتهما معا	اما أن يكون الشخص مصلحا

تمرين (1)

ائت بستة أمثلة لانواع المنفصلة باعتبار منع الاجنماع والارتفاع ايجابا وسلبا ، مع تعليل ذلك .

تمرین (2)

بين ما يتركب منه كل نوع من انواع المنفصلة باعتبار منع الاجتماع والارتفاع ايجابا وسلبا .

أقسام السور للمنفصلة

لامثل___ة:

دائما اما أن يكون الجو صافيا أو متغيرا .

- 2) ليس البتة اما أن يكون الشيء قديما او غنيا عن الفاعل.
 - 3) قد يكون اما أن يكون العنب أبيض أو أسود .
 - 4) ليس دائما اما أن يكون العربي مغربيا أو مصريا .

البحث :

اذا نظرت الى السور هنا تجده لا بخرج عن نفسه فى التصلة السابقة الا ما كان من التصاحب فى التصلة ، والعناد هنا . فعند ما تنظر الى مثالى القسمين الاولين ، تجد قضيتيهما قد سورتا بلفظ « دائما » فسى الاولى ، و «ليس البتة» فى الثانية ، مما يدل على تعميم الحكم بالعناد فى الاولى ، وبسلبه فى الثانية لجميع الظروف والاحوال . وكل سور من قبيل القسمين ، سمى «سورا كليا» الا أنه مع الايجاب فى الاول ، ومع السلب فى الثانى .

أما القسمان الاخيران ، فتجد قضيتيهما معا ، قد سورتا ب « قد يكون ، في الاولى ، و « ليس دائما » في الثانية ، مما يدل على تبعيض الحكم بانعناد في الاولى ، وبسلبه في الثانية لبعض الظروف والاحوال ، وكل سور من في الالسمين أيضا ، يسمى « سورا جزئيا ، الا أنه مع الايجاب في الاول ، ومع السلب في الثاني .

القاعــدة

59 ـ سور المنفصلة اربعة اقسام:

- أ) كل في الايجاب: وهو ما يدل على تعميم الحكم بالعناد بين طرفي القضية لجميع الظروف والاحوال .
- ب) كلى في السلب: وهو ما يدل على تعميم الحكم بسلب العناد بين طرفي القضية لجميع الظروف والاحوال.
- ج) جزئى في الايجاب: وهو ما يدل على تبعيض الحكم بالعناد بين طرفي القضية لبعض غير معين من الظروف والاحوال .
- د) جزئى في السلب : وهو ما يدل على تبعيض الحكم بسلب العناد بين طرفى القضيسة لبعض غير معين مسن الظروف والاحوال».

I - كم أقسام السور للمنفصلة ؟ وما اسم كل منها ؟ نماذج

					6						
الآتية	الاسوار	فی	ذلك	فی	والسبب	المنفصلة	سور	انواع	بيان	فی	الاول

السبب	نوعه	سور المنفصلة
لدلالته على ألتعميم أيجابا	كلى فى ألايجاب	دائما اما أن تكون السنة مخصبة او مجدبة
لدلالته على التعميم سلبا	كلى في السلب	ليس البتة اما ان تكون اللغة عربية او فرنسية
لدلالته على التبعيض ايجابا	جزئى في الايجاب	قد يكون اما ان يكون الثمر عنبا او تمرا
لدلالته على التبعيض سلبا	جزئی فی السلب	ليس دائما اما أن يكون الشخص رباطيا او فاسيا

السبب	نوعه	سور القضية
لدلالته على التعبيسم مسع	كلى	كلما كان المرء مخلصا لله
التصاحب والظروف	في المتصلة	كان الله معه
لدلالته على التعميـم مـع	كلى	کل نفس بما کسبت رمینة
افراد الموضوع	في الحملية	(قرآن)
لدلالته على النبعيض مع افراد الموضوع	جزئى في الحملية	بعض الدول افريقية
لدلالت، على التبعيض مع	جزئی	قد یکــون اما ان یکــون
العناد والظروف	فی المنفصلة	الشعب مغربیا او مصریا

تمرين (1)

اثت بأربعة أمثلة لانواع سور المنفصلة مع بيان تسميتها .

ثم ان تقسيمات المنفصلة الثلاث تفرع عنها (15) قسما بزيادة قسم للحقيقية ، يجمعها بأمثلتها الجدول الآئي :

اقسام الشرطية المنفصلسة (15)

(2)	
سالبة	موچبة
(I) مخصوصة	(I) مخصوصة
ليس اما ان يكون عمر وهو تاجر فى الدار او فى المتجر	اما ان يكون عمر الساعة في الدار او في السوق
(2) كلية	(2) كلية
ليس البتة اما أن تكون القضية موجبة او غير سالبة	دائما اما أن تكون القضية موجبة او سالبة
(3) جزئية	(3) جزئية
ليس دأثما اما ان يكون الشخص شاعرا او كاتبا	قد یکون اما ان یکون الابیض لبنا او ثلجا
(4) مهملة	(4) مهملة
ليس اما ان يكون المرء فلاحا او تاجرا	اما أن يكون الامتحان سهــلا أو صعبا
(5) مانعة جمع	(5) مانعة جمع
ليس اما ان يكون الثوب غير ابيض او غير اسود	اما أن يكون الشيء ابيض او أمبود
(6) مانعة خلو	(6) مانعة خلو
ليس اما ان يكون ألكوب ابيض او أسود	اما ان بكون الثوب غير ابيض أو عير اسود
(7) مانعة جمع وخلو	(7) مانعة جمع وخلو
ليس أما أن يكون الطالب ناجحا أو غير راسب	نحير ناجح
	اما أن يكون الطالب ناجحا ا

امكام القصايا

1) التناقض وشروطه

الامثلسة:

القاضى عادل .. القاضى ليس بعادل .
 ان نصرت الله نصرك . ليس ان نصرت الله نصرك .
 أحمد عالم .

أحمد عالم عمر ليس بعالم .
عمر غائب عمر فائب نيد ليس بمسافر أى أمس زيد مسافر أى اليوم .
خيد مسافر أى اليوم .
خيل حاضر أى في المنزل . على ليس بحاضر أى في المسجد خالد كاتب أى بالقوة .
خالد كاتب أى بالقوة . خالد ليس بكاتب أى بالفعل العنب أييض أى بعضه . العنب ليس بأييض أى كله .

جعفر يتفوق . أي ان اجتهد جعفر لا يتفوق أي ان تكاسل

سعد ليس بأب أي لاحمد .

البحث:

سعد أب . أي لحمد .

من الاحكام التي تعرض المقضابا التناقض . فاذا نظرت الى قضايا القسم الاول ، وجدتها أولا حملية ، وثانيا شرطية . واذا تأملتها من جديد أدركت أنها متخالفة ايجابا وسلبا ، لان كل واحدة منها سلب للاخرى في شيء واحد (9)

باعتبار واحد . فقد أنبت في قضيتي الرقم الاول العدل للقاصي في الاولى ، ونفي عنه في الثانية ، مع كون الشحص واحدا والصفة واحدة . كما أن

نصرة الله ثابتة لمن نصره في أولى الرقم الثاني ، ومنتفية عنه في أخراه .

واذا تأملتها مره أخرى ، أدركة أن التناقض فيها بين فضيتين ، وانهما مختلفتان كيفا أى ايجابا وسلبا ، وآن احداهما صادقة والاحرى كاذبة . وأنهما قد اتحدا موضوعا ومحمولا في الحمليتين ومقدما وتاليا في الشرطيتين. كما أن زمانهما واحد . ومكانهما كذلك ، كما اتحدا قوة وفعلا ، بأن يراد بكل منهما القوة فقط ، أو الفعل كذلك . وفي الكل والجزء كذلك . وفي الشرط المعلقتين عليه ، وفي الاضافة ، بأن تكونا منسوبتين الى شيء واحد باعتبار واحد . فهذه شروط ثمانية وبها يتحقق التناقض .

أما اذا تأملت تضايا القسم الثاني ، فتجد أنها وان كانت في الظاهر من التناقض ليست منه في شيء ، افقدها الشروط الثمانية السابقة . فلا تناقض اذن في المثال الاول منها ، لاختلاف قضيتيه موضوعا ، ولا تناقض في الثاني لاختلافهما محمولا ، ولا تناقض في الثالث ، لاختلافهما زمانا ، ولا تناقض في الرابع ، لاختلافهما مكانا ، ولا تناقض في الخامس ، لاختلافهما قوة وفعلا. ولا تناقض في السابع ، لاختلافهما مكانا ، ولا تناقض في السابع ، لاختلافهما شرطا ، كما لا تناقض في الثامن ، لاختلافهما اضافة ونسبة .

60 ـ التناقض هو: اختلاف القضيتين كيفا اختلافا يقتضى لزوم صدق احداهما وكذب الاخرى».

61 _ يشترط لتحقيق التناقض الاتحاد فيما يأتي :

أ) في الموضوع ان كانتا حمليتين ، والمقدم ان كانتا شرطيتين.

ب) في المحمول ان كانتا حمليتين ، والتالي ان كانتا شرطيتين.

ج) في الزمان .

د) في الكان .

ه) في القوة والفعل .

و) في الكل والجزء .

ز) في الشرط.

ح) في الاضافة ، وتسمى «الوحدات الثمانية» .

أقسام القضايا المتناقضة

الإمثلية:

أبو بكر خليفة . أبو بكر ليس بخليفة .

كل نام محتاج الى الغذاء

بعض النامي ليس محتاجا الى الغذاء

بعض الامم عربية . لا واحدة من الامم بعربية .

لأشيء من الفاكهة بتفاح.

الفاكهة تفاح .

اذا اجتهد سعد هذه السنة كان مرجو النجاح . ليس اذا اجتهد سعد هذه السنة كان مرجو النجاح . كلما كان الانسان مطيعاً لله كان فائزاً .

ليس كلما كان الانسان مطيعاً لله كان فائزاً.

قد يكون اذا مات العبد مومنا دخل الجنة .

ليس البتة اذا مات العبد مومنا دخل الجنة .

اذا ارتفعت أسعار المنتوجات انتعشت ألاسواق .

ليس البتة اذا ارتفعت أسعار المنتوجات انتعشت الاسواق

اما أن يكون على الساعة فى الدار أو فى السوق . ليس اما أن يكون على الساعة فى الدار أو فى السوق . دائما اما أن تكون القضية صادقة أو كاذبة .

قد لا يكون اما أن تكون القضية صادقة أو كاذبة . قد يكون اما أن يكون الثوب صوفا أو قطنا .

ليس البتة اما أن يكون الثوب صوفا أو قطنا .

اما أن يكون القطار سريعا أو بطيئاً .

ليس البتة اما أن يكون القطاد سريعا أو بطيئاً .

البحث:

اذا نظرت الى الامثلة السابقة ، وجدتهـــا تعــم انواع القضيــة . وبرجوعك اليها وتأمل قضايا كل قسم ، تجدها أربعة ، وهي الشخصية في

الحملية وتسمى مخموصة . والمخصوصة فى الشرطية مطلفا ، والكليف ، والجزئية ، والمهملة فصارت بهذا الني عشر نوعا . وهي كلها اذا نأملتها باعتبار التاقض وجدتها قسمين .

فاذا كانت القضية من القسم الاول أعنى المخصوصات الثلاث ، وهى الاولى من كل قسم ، وجدن التاقض يتحقق فيها بتبديل الكيف فقط ، مع الاتحاد في الشروط الثمانية . وعليه فنقيض المخصوصة الموجبة في الحملة أو النيرطية مطلقا ، مخصوصة سالبة وبالعكس . واذا كانت القضية من انفسم الثاني ، أعنى المسورات الست كلبة كانت أو جزئية ، وهي الثانية والثالثة من كل قسم أيضا ، والمهملات الثلاث ، وهي الاخيرة من كل قسم أيضا ، وجدت التاقض فيها يتحقق بتبديل الكيف والكم معا ، زيادة على الشروط السابقة أيضا ، بمعنى أن التناقض في المسورة ومثلها المهملة ، لانها في قوة الجزئية ، هو اختلاف القضيتين ايجابا وسلبا مع زيادة الاختسلاف بالكلية والجزئية ، وعليه فنقيض الكلية الموجبة مطاقا ، جزئية سالبة وبالعكس في جميعها ، ونقيض الكلية المسالبة كذلك جزئية موجبة وبالعكس في جميعها أيضا .

القاعـــدة

62 _ القضايا المتناقضة قسمان:

أ) مخصوصة : ويتحقق التناقض فيها باختلاف الكيف فقط .
 ب) مسورة ، او مهملة ، ويتحقق التناقض فيها باختلاف الكيف والكم معا ».

الثاني في بيان نوعي القضايا التناقضة وما يتحقق به التناقض فيها في القضايا الآتية :

ما يتحقق به التناقض فيها	نوعها	القضايا المتناقضة
الاختلاف بالكيف فقط	حملية مخصوصة	هـذا رئيس ـ هـذا ليس برئيس
الاختلاف بالكيف فقط	منصلة مخصوصة	اذا زرتنی صباحا سافرت معیی ـ لیس اذا زرتنسی صباحا سافرت معی
الاختلاف بالكيف فقط	منفصلة مخصوصة	اما أن يكون على هذه السنة ناجحا او غير ناجح ــ ليس اما ان يكون على هذه السنة ناجحا او غير ناجح
الاختلاف بالكيف والكم	حملية كلية	کل منعف قاریء _ لیس بعض المنفعین بقاریء
الاختلاف بالكيف والكم	مصنة كلية	کلما نجحت الامـــة کانت متحدة ــ لیس کلما نجحت الامُة کانت متحدة
الاختلاف بالكيف والكم	منفصلة كلية	دائما اما أن يكون العدد زوجيا او فرديا ــ ليس دائما اما ان يكون العدد زوجيا او فرديا
الاختلاف بالكيف والكم	حملية جزئية	بعض الجبال عرفــة ــ لا شيء من الجبال بعرفة
الاختلاف بالكيف والكم	متصلةجزئية	قد یکون آذا تزوج الانسان ولد له ـ لیس البتــة اذا تزوج الانسان ولد له

استلبة:

- I) ما هو التنافض ؟ و لم عدد شروطه ؟
- 2) ما هو الكيف) والكم ؟ والفرق بينهما ؟
- 3) الى كم تنقسم القضايا باعتبار التناقض ؟

نماذج الاول فى تمييز ما يسمى تناقضا من غيره والسبب فى ذلك فى القضايا الآتية :

السبب	حكمها	القضايا
لوجود شروطه	التناقض	كل ذهب معدن _ ليس بعض الذهب بمعدن
لان الاخنلاف بين مفردين	لا تناقض	کتاب ــ لا کتاب
لان الاختلاف كما فقط	لا تناقض	کل مغربی افریقی ـ بعض المغاربة افریقی
لاختلافهما محمولا	لا تناقض	احمد کاتب ـ احمد لیس بشاعر
لاختلافهما كلا وجزءا	لا تناقض	الشعب مهذب _ أى بعضه _ الشعب غير مهذب اى كله
لوجود شروطه	التناقض	کلما کان هذا ذهبا کان معدنا _ کیس کلما کان هذا ذهبا کان معدنا
لوجود شروطه	التناقض	أما أن يكون الجو صافيا أو متغيرا لليس البتة أما أن يكون الجو صافيا أو متغيرا

تمرین (4)

انقض العضايا الشرطية المنصلة الآتية :

- I) اذا أسرع على وهو راكب ادرك ألقطار ...
- 2) كلما كان المرء متبعا للرسول كان الله محبا له ...
 - 3) قد يكون أذا اجتهد الطالب تفوق ...
 - 4) اذا اخلصت الامة لربها نصرها ...

تمرین (5)

انقض القضايا الشرطية المنفصلة الآتية :

- I) أما أن يكون المدير الساعة في المعهد أو خارجه ...
 - 2) دائما اما أن يكون السرير خشسا أو حديدا ...
 - 3) قد يكون اما ان يكون المخلوق حيا او ميتا ...
 - 4) اما أن تكون الفاكهة موزا أو تفاحا ..

والجدول الآتى يجمع لك اقسام الفضايا المنافضة ، مع ما ينحقق به التناقض فيها .

الاختلاف بالكيف والكم	منفصلة جزئية	قد یکون اما ان یکون الاستاذ مؤرخا او ادیبا _ لیس البتة اما أن یکون الاستاذ مؤرخا او أدیبا
الاخنلاف بالكيف والكم	حملية مهملة	الثمار عنب _ لا شيء من الثمار بعنب
الاخنلاف بالكيف والكم	مىصلة مهملة	اذا نزل ألمطر نبت العشب، ليس البتة اذا نزل المطر نبت العشب
الاخىلاف بالكيف والكم	منفصلة مهملة	اما أن ينزل المطر واما لا ينزل ــ ليس البتة اما ان ينــزل المطـر وامــا ان لا ينزل

تمرین (۱)

ائب بقضایا منفوضة مع بیان شروط النناقض فیها ، واخری لا تناقض فیها .

تمرين (2)

اثت باثنى عشر منالا للقضايا المناقضة .

تمرین (3)

القض القضايا الحملية الآتية:

- هذا أستاذ ...
- 2) كل امرىء بعمله رهين ...
 - 3) بعض الامم اسلامية ...
 - 4) العلم نافع ...

العكس المتسوى

الامثلية:

- ا كل تفاح فاكهة بعض الفاكهة تفاح .
 - 2) كلما كان الشيء تفاحاً كان فاكهة .

قد يكون اذا كان الشيء فاكهة كان تفاحاً .

البحث:

ومن الاحكام التي تعرض للقضايا أيضا العكس المستوى ، فاذا نظرت الى المثالين السابقين ، وجدت أولهما قضيين حمليين ، والنهما شرطيين . وواذا رجعت اليهما من جديد ، وجدت كلا منهما نوعين . الاول يسمى «أصلا» والثاني يسمى « عكسا » له . وكيفية هذا العكس كما تشاهده في المثانين هي أن تجعل كل واحد من طرفي القضية الاصلية ، مكان الآخر منها ، بأن تحول القضية الاصلية . كـ « كل تفاح فاكهة » في الاول ، الى قضية أخرى . وهي « بعض الفاكهة تفاح » يكون موضوعها محمول القضية الاولى ، ومحمولها موضوع القضية الاولى أيضا فيما اذا كان الاصل قضية حملية كهذه ومقدمها تالى القضية الاولى ، وتاليها مقدم الاولى أيضا فيما اذا كان الاصل قضية حملية كهذه قضية شرطية كما في المثال الثاني .

وكل من الطرفين مع هذا التبديل ينسخ منه حكم ما نقل عنه من كونه موضوعا أو محمولاً ، أو مقدما أو تالياً ، ويعطى حكم ما نقل اليه من ذلك ،

ما يتحقق به التناقض فيها	القضايا المتناقضة					
(1) الحملية واقسامها						
الاختلاف بالكيف فقط	I) مخصوصة					
الاختلاف بالكيف والكم	2) كليــــة					
الاختلاف بالكيف والكم	(3 جز ٹیسے					
الاختلاف بالكيف والكم	4) مهماسة					
نصلة واقسامها	(2) الشرطية التصلة واقسامها					
الإختلاف بالكيف فقط	I) مخصوصة					
الاختلاف بالكيف والكم	2) کلیـــة					
الاختلاف بالكيف والكم	ن جزئيــة					
الاختلاف بالكيف والكم	4) مهمانة					
(3) الشرطية النفصلة واقسامها						
الاختلاف بالكيف فقط	I) مخصوصة					
الاختلاف بالكيف والكم	2) كليـــة					
الاختلاف بالكيف والكم	3) جزئيـــة					
الاختلاف بالكيف والكم	4) مهملــة					

بحيث يزول عن كل منهما ما كان له قبل التبديل ، وبصير له ما كان لصاحبه. فالتفاح في الاول ، كان موضوع الاصلية مقصودا به الافراد ، أصبح محمولا في عكسها مقصودا به المفهوم ، والفاكهة كانت محمولها مقصودا به المفهوم أصبحت موضوعا في عكسها مقصودا به الافراد . وكون الشيء تفاحا في الثاني ، كان ملزوما في الاصلية أصبح لازما في عكسها ، وكونه فاكهة كان لازما فيها أصبح ملزوما في عكسها .

كما أنك اذا رجعت اليهما مرة أخرى ، أدركت الاحكام الآتية : (1) ان الاصل والعكس فيهما قد استويا في ذات الطرفين ، ولذلك سمى العكس هنا به « السنوى » (2) انهما اتفقا في الصدق ، بحيث اذا كان الاصل صادقا ولو فرضا ، لانه لا بلزم أن بكون صادقا في الواقع ، كه « التفاح فاكهة ، في الحملية ، لزم صدق العكس الذي هو « بعض الفاكهة تفاح » أيضا ، لانه لازم لاصله ، ويستحيل أن يصدق الملزوم دون لازمه (3) انهما اتفقا كيفا أيضا ، بحيث اذا كان الاصل موجبا كان العكس كذلك . كما تجدد في المثالين معا ، وإذا كان ساليا كان العكس كذلك .

(4) ان الترتيب بين القضيتين فيهما طبيعي ، ومعنوى ، لا ذكرى فقط ، لانه لا بنعكس من القضايا الا ذات الترتيب الطبيعي ، يحيث لو أزبل ذلك النرتيب لتغير المعنى ، وذلك موجود في الحملية والشرطية المنصلة اللزومية. أما الترتيب الموجود بين طرفى المنفصلة الآتية وهي : اما يكون المرء نافعا أو ضارا . فيما اذا أبدل طرفاها فلا يسمى عكسا ، اذ لا تأثير له في المعنسي ،

لان الترتيب بينهما انما هو ذكرى وافظي فقط ولذلك لا تنعكس المنفصلة مطلقا ، ولا المتصلة الاتفاقية .

القاعيدة

63 ـ العكس المستوى هو جعل كل واحد من طرفى القضية ذات الترتيب الطبيعى ، مكان الآخر مع لزوم بقاء الصدق والكيف».

ما ينعكس من القضايا 1) الحملية

الإمثلية:

الرباط عاصمة . بعض العواصم دباط . كل تفاح فاكهة . بعض الفاكهة تفاح . بعض الذهب خاتم . بعض الخواتم ذهب . الفضة ابريق . بعض الاباديق فضة .

2 لا شيء من الذهب بنحاس . لا شيء من النحاس بذهب . ليس هذا محمدا .

2) الشرطية المتصلة

الامثلينة:

كلما كان الانسان مغربيا كان افريقياً .

قد يكون اذا كان الانسان افريقياً كان مغربياً . قد يكون اذا كان الشخص مثقفا كان مهذبا.

قد يكون اذا كان الشخص مهذبا كان مثقفا . اذا كان المرء مغربيا كان عربيا .

قد يكون اذا كان المرء عربيا كان مغربيا .

ليس البتة اذا كان الشيء شجرا كان ناطقاً . ليس البتة اذا كان الشيء ناطقا كان شحرا .

البحث

يعد أن عرفت كيفية العكس وأحكامه ، نريد أن تعرف ما ينعكس من القضايا وما لا ينعكس . فاذا تأملت قضايا القسم الاول ، وجدنها حملية موجبة مُأْمُواعِهَا الْارْبِعِ : وهي الشخصيةِ ، والكلية ، والجزئية ، والمهملة ، كما تحد المحمول في جميعها كليا .

وكل حملية موجبة كهذه تنعكس جزئية موجبة . وهو ما تشاهد. في عَكُوسِهَا الاربع . واذا تأملت قضيتي القسم الثاني وجدتهما حمليتين أيضا

وهما : الكلية والشخصية ، ولكنهما سالبتان كما تجد محمول الاولى كليا ، والثانية جزئيا .

وكل حملية سالبة من هذا القبيل تنعكس كنفسها ، كما تسراه في عكسهما معا . أما اذا تأملت قضايا القسم الثالث ، فتجدها شرطية متصلة بالواعها ما عدا المخصوصة ، كما تجدها لزومية موجبة . والموجبات الثلاث من المتصلة كهذه تنعكس جزئية موجبة . وهو ما تشاهده في عكوسها الثلاث . واما اذا تأملت قضية القسم الرابع والاخير فستجدها شرطية متصله كلية ، ولكنها سالبة ، وهي وحدها التي تنعكس من سوالب المتصلة . وتنعكس كنفسها . كما تراه في عكسها .

وبالرجوع مرة أخرى الى هذه الامثلة تجد أن المنعكس منهـا فسي الحملية ستة ، وفي المتصلة اللزومية أربع . دون الجزئية ، والمهملــة مــن سوالب الحملية والشرطية المتصلة ، ودون المخصوصة من المتصلة . فكــل هذه القضايا الست لا عكس لها . أما الجزئية والمهملة السالبتان وهما القضيتان اللتان اجتمع فيهما الخستان · السلب والجزئية ، فهـذه أربـع لا عكس لها لعدم لزوم صدق العكس فيها . فاذا قلت في الجزئية السالبـــة : ليس بعضٍ المعدن بذهب ، فهذه قضية صادقة دون عكسها واذا قلت في المهملة السالبه : الفاكهة ليست بعنب ، فهذه قضية صادقة أيضا دون عكسها . اذ لا يصح سلب الاعم عن بعض أفراد الاخص واذا تخلف الصدق في مادة ، كان ذلك كافيا في عدم الانعكاس.

نموذج فى بيان انواع القضايا التى تنعكس والتى لا تتعكس والسبب فى ذلك فيما يل :

السبب	حكمها	نوعها	القضية	
لوجود شروطه	تنعكس	حمليــــة كلية موجبة	كل مومن صالح فائز	الاصل
			بعض الفائزين مومن صالح	عکسه
لوجود شروطه	تنعكس	حمليةجزئية موجبة	بعض طلبة القرويين داخلي	الاصل
			بعض الداخليين طلبة القرويين	عكسه
الوجود شروطه	تنعكس	حمليـــة مهملة موجبة	المصلى يناجى ربه	الاصل
			بعض المناجين لربهم مصلي	عکسه
لوجود شروطه	تنعكس	حملية شخصية	العباس عم رسول الله (ص)	الاصل
		موجبة		
			ابعض اعمام رسول الله العباس	عُكسه
لوجود شروطه	تنعكس	حملية كلية سالبة	لا شيء من الجماد بناطق	الاصل
			لا شيء من الناطق بجماد	عكسه
لوجود شروطه	تنعكس	حملية شخصية ساللة	ليس هذا احمد	الاصل
			ليس احمد هذا	عکسه
لاجتماع الخستين فيها		حمليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ليس بعض المعدن ذهبا	الاصل

وأما المخصوصة من المتصلة ، فلا تظهر لزيادتها فائدة . نظرا لكونها قابلة للسور والاهمال ، ولا يختلف الحكم في المخصوصة وغيرها .

- 64 _ ينعكس من القضايا الحملية نوعان:
- أ) الموجبة مطلقا، وتنعكس جزئية موجبة اذا كان محمولها كليا.
- ب) السالبة الكلية ، والشخصية ، وينعكس كل منهما كنفسه اذا كان محمول الاولى كليا والثانية جزئيا، .
 - 65 لا ينعكس من القضايا الشرطية الا نوعان من المتصلة:
 - أ) الموجبة ما عدا المخصوصة ، وتنعكس جزئية موجبة .
 - ب) السالبة الكلية ، وتنعكس كنفسها» .

أسئلية:

- ت ما هو العكس المستوى ؟ وما هي أحكامه ؟
- 2 ـ كم عدد القضايا المعكوسة ؟ وما هو الفرق بين التناقض والعكس؟

8

تمرين (2)

اثت بستة من القضايا الحملية والمتصلة غير المعكوسة مع بيان علة ذلك .

تمرین (3)

ائت بعكس القضايا الحملية الآتية:

- محمد رسول ألله (ص).
- 2) كل انسان مجزى بعمله .
 - 3) بعض المجدين فائز ...
 - 4) المضربون عمال ...
- 5) لا شبيء من الشبر بمحبوب ...
 - 6) ليس هذا ابا بكر ...

تمرين (4)

ائت بعكس الفضايا المتصلة الآتية

- ت) كلما كان المرء مهتديا كان مطيعا لله .
- 2) قد يكون اذا كان الطالب ناجعا كان مجتهدا ...
 - 3) اذا كان الإنسان مبذرا كان اخا للشيطان ...
 - 4) ليس البتة اذا أهمل البستان كان مزدهرا .٠٠

لوجود شروطة	تنعكس	شرطيةمتصلة كلينة موجبة	كلما شكر الله امر'ؤ زاده نعمته	
			قد يكون اذا كان المرء زائد النعمة كان شاكرا لله	عكسه
لوجود شروطه	تنعكس	متصلة جزئيةموجبة	قد يكون اذا ذهب عمر الى السوق اشترى اللحم	
			قد يكون اذا اشترى عمر اللحمكان ذهب الى السوق	
الوجود شروطه	تنعكس	متصلة مهملةموجبة	ان كــان الشخص طماعا كان اسيرا	الاصل
			قد یکون ان کان الشخض اسیرا کان طماعا	عكسه
لوجود شروطه	تنعكس	متصلة كليةسالبة	ليس البنة اذا اهمل الطفل كان متخلقا	الاصل
			لیس البتة ادا كان الطفل متخلفا كان قد اهمل	عكسه
لاجتماع الخستين	لا تنعكس	متصلة جزئيةسالبة	قد لا يكون اذا حوفظ على الصحة كان المرض	الاصل
لعدم الترتيبالطبيعي	لا تنعكس	منفصلةكلية	دائما اما ان یکون المولود ذکرا او انثی	
لعدم الترتيبالطبيعي	لا تنعكس	متصلة اتفاقية	اذا كان الولد في الدار كان اللحم في السوق	الاصل

تمرين (1)

اثت بعشرة من القضايا الحملية والشرطيّة المتصلة المعكوسة مع بيان علة العكس فيها .

مبحث الاستدلال 1 تعریفه

الامثلية:

العالم متغير وكل متغير حادات ـ العالم حادث .

البحث:

بعد أن عرفت القضايا ، وما عرض لها من أحكام ، نربد هنا أن تعرف مبحث الاستدلال المبنى عليها ، والذى هو المقصود الاهم من فن المنطق ، اذ به تدرك الاحكام العقلية والشرعية . فاذا تأملت القضيتين السابقتين ، وجدنهما حمليتين ، وأنهما يحتويان على أمرين بحب أن يكونا معلومين لدى الخصم اذ لا يتوصل بمجهول لمجهول . (I) تغير هذا العالم الذى نعيش فيه ، وهذا نبى معروف ، فان أحدا لا يجهل التغيرات الموجودة ، والمتكررة على مسرح هذا الكون صباح مساء ، وفي طليعته الانسان نفسه . (2) الحكم على هذا المتغير بالحدوث بعد العدم ، ضرورة انتقال الذهن من التغير الى الحدوث ، لان المعدوث ، لان المعدم لا يعجه التغير . وبهذا تكون قد انتقلت بمخاطبك تدريجيا من أمر معلوم لديه وهو التغير لهذا العالم ، وما لزمه من حدوث كل متغير عقلا ، الى أمر كان مجهولا عنده ، وهو حدوث هذا العالم الذى أصبح لزاما عليه أن يسلمه اذا سلم القدمتين .

والجدول الآتي يجمع لك صور القضايا العشر المعكوسة بأمثلتها :

	القضايا المعكوسة 10			
	(1) الحملية			
عكسها	أصلها	انواعها		
بعض الجماد حجر	کل حجر جماد	الكلية الموجبة		
بعض الوزراء خريسج القرويين	بعض خریـج القرویین وزراء	الجزئية الموجبة		
بعض الفائزين مومن	المومن الصالح فاثز	المهملة الموجبة		
بعض الخلفاء عمر بن الخطاب	عمر بن الخطاب كان خليفة	الشخصية الموجبة		
لا شيء من ألاملس بقنافذ	لا شيء من القنافد بأملس	الكلية السالبة		
ليس عمر هذا	ليس هذا عمر	الشخصية السالبة		
(2) الشرطية المتصلة				
عكسها	اصلها	انواعها		

عكسها	اصلها	انواعها
قد یکون آذا کان الشیئ معدنا کان ذهبا	كلما كان الشيء ذهب	الكلية الموجبة
قد يكون أذاكان الشخص عاملا كان عالما	قد یکون اذا کانالشخص عالما کان عاملا	الجزئية الموجبة
قد یکون ان کانالشخص عربیا کان سوریا	ان كان الشخص سوريا كان عربيا	المهملة الموجبة
ليس البتـــة اذا كــان الشخص فاضلا كان خائنا	ليس البتة اذا كان الشخص خائنا كان فاضلا	الكلية السالبة

القاعيدة

66 ـ الاستدلال هو انتقال الذهن من أمر معلوم الى مجهول باستخدام العلوم وسيلة للمجهول».

أقسام

1) الاستدلال القياسي

الامثلية:

محمد ص أرسل الى الناس كافة وكل من كان كذلك يجب على جميع الناس أن يومنوا به .

محمد ص يجب على جميع الناس أن يومنوا به .

البعث:

بعد الاستدلال نريد أن تعرف أقسامه . فاذا تأملت المقدمتين السابقتين أدركت أنك انتقلت بمخاطبك من الحقائق المعلومة لديه الى المجهولة بعد أن استخدمت في ذلك ما هو مسلم بصحته لتصل به الى مقصوده . فان الذهن لم يصل الى النتيجة المرجوة ، وهي أن « محمدا ص يجب على جميع انناس الإيمان به » الا بعد استخدام المقدمتين ، وبعد التسليم بصحتها ، وهما : محمد (ص) أرسل الى الناس كافة . وكل من كان كذلك يجب على جميع

الناس الايمان به . وهذا هو القسم الاول ، وهو أقوى أقسام الاستدلالالثلاثة ، ويسمى « استدلالا قياسيا » و « قياسا منطقيا » و « بسيطا » أما
القسمان الباقيان وهما الاستقراء ، والتمثيل فسيأتي الحديث عنهما في لواحق
القياس . وانهما ضعيفان بالنسبة اليه ، واذا رجعت الى المثال من جديد أدركت
أن الاستدلال فيه بكلي على جزئي فمحمد (ص) يجب على جميع الناس أن
يومنوا به في مثاانا هو المطلوب الجزئي بالنسبة لقولنا : وكل من كان كذلك
يجب على جميع الناس أن يومنوا به .

القواعسد

- 67 _ الاستدلال ثلاثة أقسام : قياسى ، واستقرائى ، وتمثيلي».
- 68 ـ الاستدلال القياسى هو ما انتقل فيه الذهن من الحقائـق المعلومة الى المجهولة بعد استخدام قضايا مسلمة توصله الى المطلوب».

سئلـــة:

عا هو الاستدلال ؟ والى كم ينقسم ؟

تمرین (1)

اثت بمثال تبین فیه الاستدلال مع بیان اقسامه . وان الاستدلال فیه بکلی علی جزئی .

القياس المنطقى 1) تعريفه

الامثلية:

الزنى مفسدة فى الدين . وكالمفسدة فى الدين حرام . الزنى حرام

هذا العالم حادث . وكل حاداث لا بد له من محدث . هذا العالم لا بد له من محداث

كلما كان الشيء ذهبا كان معدنا . وكلما كان معدناً كان جمادا .

كلما كان الشيء ذهبا كان جمادا

البحث :

عرفت أقسام الاستدلال التي منها القياس ، ونريد هنا أن تعرف هذا القياس فاذا تأملت مثالى الرقم الاول من الحمليات ، وجدت كل واحد منهما فولا مركبا من قضيتين . وهما : الزنى مفسدة في الدين ،وكل مفسدة في الدين عركم في الاول ، وهذا العالم حادث ، وكل حادث لا بد له من محدث في الثانى . وبالرجوع اليهما تدرك أن القضيتين فيهما صحيحتان مسلمتان عند

الحصم غير المكابر ، إذ لا ينكر عاقل ما يحدثه الزنى الذى هو أشنع فعلة من الفساد فى الدين والمجتمع ، لانه غصب الابضاع المؤدى الى قطع الاساب وتهييج الفتن . وكل ما كان كذلك فهو حرام ، كما لا ينكر حدوث هذا العالم المتغير الذى لا يثبت على حال . وكل ما كان كذلك لا بد له من محدث وهو الله تعالى ، ضرورة انتقال الذهن من الحادث الى محدثه ، ومتى كانت القضيتان مسلمتين ، لزم عنهما لذاتهما قول آخر يجب التسليم به أيضا من قبل الحصم ، وهو الزنى حرام فى الاول ، وهذا العالم لا بد له من محدث فى الثانى ويسمى « نتيجة ، ومعنى لزوم هذه النتيجة للقياس ، أن الانسان اذا سلم صحة القضا ا ، لزمه تسليم صحة النتيجة وحصل له اليقين بها ، ولا يمكنه الامتناع من ذلك .

بعذلاف الاستقراء والتعثيل الآتيين . فان قضيتهما لا تستلزمان شئا لامكان تخلف نتيجتهما ، وبخلاف قياس المساواة فان قضيتيه لا تستلزمان النتيجة لذاتهما ، بل بواسطة قضية أجنبية عنهما ، ولذا لم يتحقق اللزوم الاحيث تصدق هذه القضية الاجنبية ، وما قيل في الحمليات يقال في الشرطيات كما في الرقم الثاني .

القاعسدة .

68 ـ القياس قول مركب من قضيتين ، متى سلمتا لزم عنهما لذاتهما قول آخر يسمى «نتيجة» .

اسئلسة:

ع ما هو القياس المنطقى ؟ ولماذا سمى بذلك ؟

تممرین (1)

ائت بدليل عن طريق القياس مع بيان معنى لزوم النتيجة له .

(2) أقسامه القسم (1) الاقـــتراني حــدوده ومقدمــاته

الامثليية

ت) کل جسم مرکب. وکل مرکب حادث.
 کل جسم حادث

کلما کان الشیء خمرا کان مسکرا
 وکلما کان مسکرا کان حراما .
 کلما کان الشیء خمرا کان حراما .

البحث:

المراد هنا أن هرف أقسام القياس المنطقى ، فادا تأملت المنالين السابقين وجدت القياس فيهما قد اشتمل على النتيجة بالقوة ، أى بالمعنى لا بالتصريح وذلك لذكر أجزائها فيه متفرقة . فالنتيجة التي هي « كل جسم حادث » من الحمليات في الاول ، « وكلما كان الشيء خمرا كان حراما » من الشرطيات

فى الثانى لم تذكر فى القياس بالفعل ، أى بمادتها وصورتها المرتبة ، بـل ذكرت فيه مادتها فقط وهى طرفاها : أحدهما موضوعها : وهو «كل جسم» فى الاول ، أو مقدمها : وهو «كلما كان انشىء خمرا» فى الثانى ، وقد دكر كل منهما فى صغرى القياس . وثانيهما محمولها : وهو «حادث» فى الاول أو تاليها : وهو ، كان حراما » فى الثانى ، وقد ذكر كل منهما فى كبرى القياس . فقد رأيت أن طرفى النتيجة ذكرا فى القياس بلا ترتيب وبذلك كان مشتملا عليها بالقوة بخلاف القياس الاستثنائي الآتى فانه اشتمل عليها بالقوة بخلاف القياس الاستثنائي الآتى فانه اشتمل عليها بالقوة بخلاف القياس الاستثنائي الآتى فانه اشتمل

وبالرجوع الى المثالين ، تدرك ما يأتي : (I) ان القياس فيهما قد اقترنت حدوده الثلاثة الآتي بيانها من غير فصل بأداة استثناء . لذلك بسمى القياس من هذا القبيل « اقترانيا » وهو أول قسمي القياس المنطقي . (2) وانه لا يحص القضية الحملية ، بل يعم الشرطية أيضا ، كما يكون مركبا منهما معا ، وبهذا كان الاقتراني أنواعا ثلاثة · (3) وان القياس فيهما يحتوي على حدود ثلاثة، ونسمى «أجزاء» و «أطرافا» وهي : (I) الموضوع : وهـ و « كـل جسم » في الأول ، أو المقدم: وهو « كلما كان الشيء خمرا » في الثاني اللذان يصبح أولهما عند أخذ النتيجة موضوعا لها ، وثانيهما مقدما لها أيضا ، ويسمسى والحد الاصغر، لانه في الغالب أخص من الاكبر وهو أقل أفرادا منه . وثابيهما المحمول : وهو «حادث» في الأول ، أو التالي : وهو «كان حراما » في الثاني اللذان يصبح أولهما عند أخذ النتيجة محمولا لها ، وتانيهما تاليا لها أيضا ويسمى « الحد الاكبر » لانه في الغالب أعم من الاصغر ، ولدلك يحمل عليه عند الانتاج بعد الغاء الوسط . وثالثها المكرر فيهما : وهو الموجود هنا محمولا

69 ـ القياس المنطقى قسمان: اقترانى ، واستثنائى ».

70 - القياس الاقتراني هو الشتمل على النتيجة بالقوة و لايخص الحملية».

71 _ يتركب القياس الاقتراني من ثلاثة حدود:

أ) الاصغر وهو: موضوع النتيجة أو مقدمها .

ب) الاكبر وهو: محمول النتيجة او تاليها.

ج) الوسط وهو: الجامع بين طرفى النتيجة الذى يلغى عند
 الانتاج».

72 - يتركب القياس الاقتراني من ثلاث مقدمات:

أ) الصغرى وهي : الشيتملة على الحد الاصغر .

ب) الكبرى وهي : الشتملة على الحد الاكبر .

 ج) النتيجة وهى: المستملة على الحد الاصغر والاكبر عند الغاء الوسط».

73 ـ يجب في القياس الاقتراني ما يأتي:

أ) مراعاة ترتيب القدمتين .

ب) النظر في صحيحهما من فاسدهما . اذ لا تلزم صحة النتيجة الا بصحة المقدمتين .

ج) اختبار كونهما قطعتين أو ظنيتين».

اسئلسة:

I - الى كم ينقسم القياس المنطقى ؟

2 ـ ما هو القياس الاقتراني ؟ والي كم يتنوع ؟

3 - ما هي حدوده ؟ ومقدماته التي يتركب منها ؟

4 ـ ما هي احكامه ؟

للقضية الاولى وموضوعا للثانية ، وهو « مركب وكل مركب » في الاول ، أو تاليا للاولى ، ومقدما للثانية وهو « كان مسكرا وكلما كان مسكرا » في الثاني ، ويسمى « الحد الوسط » لانه واسطة في الحكم بالاكبر على الاصغر بعد اندراج ذلك الاصغر فيه .

كما يحتوى على مقدمات: وهي أيضا ثلاثة: الاولى نشتمل على الحد الاصغر وهي « كل جسم مركب » في الاول ، و « كلما كان الشيء خمرا كان مسكرا » في الثاني ، وتسمى « الصغرى » والثانية تشتمل على الحد الاكبر وهي « كل مركب حادث » في الاول ، و « كلما كان مسكرا كان حراما » في الثاني وتسمى « الكبرى » والثالثة تشتمل على الحدين الاصغر والاكبر بعد الغاء الوسط. وهي « كل جسم حادث » في الاول ، و « كلما كان الشيء خمرا كان حراما » في الثاني . وتسمى « النتيجة » .

تدييسل:

ثم ان لهذا القياس أحكاما . (I) مراعاة ترتيب مقدمتيه ، بأن تقدم فيه الصغرى على الكبرى مع الاتيان بوصف جامع بين طرفى النيجة وهو الحد المكرر الذى به حصلت المقدمتان و (2) النظر الى كونهما صحيحتين أو فاسدتين ، كأن الفساد من جهة النظم بأن كانتا سالبتين أو جزئيتين ، أو من جهة اللهما ، ولا حداهما . لان النتيجة لازمة لهما ، ولا تكون صحيحة لازمة الا بعد صحة المقدمتين وصدقهما معا ، والا فقد لا تصدق النتيجة و (3) اختبار كون القدمتين من نوع اليقينيات أو الظنيات .

الثانى في بيان انواع الاقتراني ، والسبب في ذلك في الاقيسة الآتية :

السبب	نوعه	القياس
لتركيبه من الحملياتوحدها	اقترائي	كل جميل متقن الصنع وكل
	حملي فقط	متقن الصنع محبوب كل جميل محبوب
لتركيبــه من الشرطيات	أقتراني	كلما كان الشيء جميلا كان
وحدها	شرطى فقط	متقن الصنع ، وكلما كان متقن الصنع كان محبوبا _
		كلما كان الشيء جميلا كان محبوبا
لتركيبه مـــن الحمليـــات	أقتراني	كلما كان الشيء جميلا فهو
والشرطيات	مملي وشرطبي	متقن _ وكلما كان متقنا فهو محبوب _ كلما كان الشيء
		جميلا فهو محبوب

تمرين (1)

ائت بقياس اقتراني تبين فيه معنى اشتماله على النتيجة بالفوة .

تمرين (2)

اثت بثلاثة أقيسة لانواع الاقتراني مع بيان الفرق بينها .

تمرين (3)

ائت بقياس اقتراني تبين فيه حدوده ومقدماته واسم كل منها .

تمرين (4)

بين ماذا يجب في القياس الاقتراني من الاحكام لكي يكون منتجا .

نماذج الاول في بيان اجزاء الاقتراني ، ومقدماته والسبب في ذلك في الاجزاء والقدمات الآتية :

السبب	اسبهه	(1) جزء القياس
لانه موضوع النتيجة	حد أصغر	lia
لانه الجامع بينطرفى النتيجة	حد وسط	مجد فی عمله وکــل مجد
لانه محمول النتيجة	حد اكبر	واصل لمراده
لانه مقدم النتيجة	حد أصغر	کلما کان الانسان کهذا
لانه الجامع بين طرفى النتيجة	حد وسط	کان مجدا فی عمله ــ وکلما کان مجدا
لانه تالى النتيجة	حد اكبر	كان واصلا لمرأده
السبب	اسمها	(2) مقدمتــه
لاشتمالها على الاصغر	صغرى	هذا مجد في عمله
لاشتمالها على الاكبر	کبرۍ	وكل مجد في عمله واصل لمراده
لاشتمالها على الاصغروالاكبر	نتيجة	هذا واصل لمراده
لاشتمالها على ألاصغر	صغرى	کلما کان الانسان کهذا کان مجدا فی عمله
لاشتمالها على الاكبر	کبری	وكلما كان مجدا في عمله كان واصلا لمراده
لاشتمالها على الاصغروالاكبر	نتيجة	كلما كان الإنسان كهذا كان وأصلا لمراده

شكل القياس

الامثلية:

هذا يعمل لاعلاء كلمة الله . وكل من يعمل لذلك فائز . هـذا فـائـز

البحث:

عرفت أن القياس الاقتراني يشتمل على حدود ثلاثة : وهي الاصغر والاكبر ، وكل منهما يظهر مرة في المقدمة ومرة في النتيجة ، و (3) الوسط. وهو الذي يذكر مكررا في المقدمتين ، ووضعه فيهما مختلف ، فتارة يكول موضوعا فيهما ، وتارة يكون محمولا فيهما ، وأحيانا يكون موضوعا في احداهما ومحمولا في الاخرى كما سيأتي في الاشكال الاربعة .

فاذا تأملت المقدمتين في المثال السابق . وجدتهما قد كونتا معا هيئة وصورة للقياس غرا لاجتماع تلك الحدود الثلاثة فيهما على ذلك النظام الحاص . وهي الحد الاصغر الذي هو « هذا » والاكبر الدي هو « فائسز » والوسط الذي هو «يعمل» المكرر ، وكل هيئة مجتمعة على هذا النحو تسمى عند المناطقة « شكلا » .

القاعـــدة ـــ

74 ـ الشكل عند المناطقة هو: هيئة القياس الحاصلة من تأليف الحد الوسط مع الاصغر والاكبر» .

الامثلية:

- ا) كل صلاة عبادة . وكل عبادة بنية .كل صلاة بنية
- 2) كل مخلوق متغير . لا قديم بمتغير ..لا مخلوق بقديم
- 3) کل مغربی افریقی . وکل مغربی عربی ..بعض الافارقة عربی
 - 4) کل شجر نام . وکل مثمر شجر ..بعض النامی مثمر

البحث:

المراد هنا أن تعرف أقسام الشكل . فاذا نظرت الى الامثلة السابقة ، وجدتها أربعة أقسام . وتسمى « الاشكال الاربعة » وهو ما يقتضيه النقسيم العقلى أيضا ، وبيان انحصارها فى الاربعة يرجع لشىء وأحد : هو «الحدالوسط» فاذا تأملت الاقيسة من جديد باعتباره وجدته فى القسم الاول منها محمولا فى الصغرى موضوعا فى الكبرى ويسمى «الشكل الاول» وفى الثانى محمولا فى الصغرى موضوعا فيهما معا ويسمى « الشكل الثانى » وفى الثالث موضوعا فيهما معا ويسمى عكس دالشكل الثالث، وفى الرابع موضوعا فى الصغرى محمولا فى الكبرى عكس دالشكل الثالث، وفى الرابع موضوعا فى الصغرى محمولا فى الكبرى عكس

آلاول ويسمى « الشكل الرابع » وهي على هذا الترتيب في الأفضلية . لأن كل واحد منها أوضح في الانتاج مما بعده .

تدييسل

لا يعدل في القياس الاقتراني عن نظام الاشكال الاربعة . فمتى ركب القياس على غير هذه الاشكال ولم يكن على الهيئة المشترطة فيه بأن لا يتكرر فيه الحد الوسط نحو . كل كاتب انسان - وكل شجر نام . فه و فاسد لا ينتج شيئا . بل لا يسمى قياسا بالمرة . لان القياس كما تهدم ما استلزم النتيجة وهذا لا نتيجة له . وكل شكل من هذه الاشكال يتقرر فيه (16) ضربا . لان كل واحدة من مقدمته : الصغرى والكبرى . اما أن تكون موجبة ، كلية كانت أيضا أو جزئية ، واما أن تكون سالبة ، كلية كانت أيضا أو جزئية . وأربعة في أربعة بـ (16) وتصل الى (64) من ضرب أربعة : عدة الاشكال في وأربعة في أربعة بـ (16) وتصل الى (64) من ضرب أربعة : عدة الاشكال في القضايا الا المسورة ، وهي تتنوع كما ، الى كلية وجزئية ، وكيفا ، الى موجبة وسالبة فصارت بهذا أربعا ، دون المهملة والشخصية ، لان الاولى في فوة الجزئية ، والثانية في حكم الكلية ، لانحصار المحكوم عليه فيهما .

القواعـــد

- 75 أقسام الشبكل اربعة:
- أ) هو ما كان الحد الوسط فيه محمولا في الصغرى موضوعا في الكبرى ويسمى «الشكل الاول».
- ب) هو ما كان الحد الوسط فيه محمولا فيهما معا ويسمى . «الشكل الثاني» .

- ج) هو ما كان الحد الوشط فيه موضوعا فيهما معا ويسمى «الشكل الثالث».
- د) هو ما كان الحد الوسط فيه موضوعا في الصغرى محمولا في الكبرى ويسمى «الشكل الرابع».
- 76 ـ لا يركب القياس على غير هيئة الاشكال الاربعة والا كان فاسدا».

اسئلية:

- I ما هو الشكل عند المناطقة ؟ وكم اقسامه ؟
 - 2. ــ لماذا انحصرت ألاشكال في اربعة ؟
- 3 ـ لماذا لا يركب القياس على غير هذه الاشكال ؟
- 4 _ كم عدد الضروب في كل شكل ؟ وما سببها؟

نموذج في بيان الاشكال الاربعة والسبب في ذلك في الاقيسة الآتية :

السبب	نوعه	القياس
لان الحد الوسط محمول الصغرى موضوع الكبرى	من الشكل الاول	کل جبان متردد _ وکل منردد غیر موثـوق به . کل جبان غیر موثوق به .
لان الحد الوسط محمولهما معا	من الشكل التاني	كل ظلم مبغوض ، لا شيء مـــن الخير بمبغـــوض ، لا ظلم بخير
لان ألحد الوسط فيه موضوعهما معا	من الشكل الثالث	كل تفاح مأكول ، وكـــل تفاح فاكهة ، بعض المأكول فاكهة .
لان الحد الوسط موضوع الصغرى محمول الكبرى	من الشكل الرابع	كل شجر نبات ، وكل مثمر شجر ، بعض النبات مثمر

تمرین (1)

ائت بقياس تبين فيه الشكل عند المناطقة .

تمرين (2)

اثت بأربعة أقيسة للاشكال الاربعة مع بيان حصرها في ذلك .

الشكل الاول 1 شروط انتاجه

2 ضروبه المنتجة والعقيمة

a liav

كل مخلوق فان .. وكل فان حادث . كل مخلوق حاداث .

كل خائن جبان . لا جبان موثوق به . لا خائن موثوق به .

كثير من الظن اثم وكل اثم يجب اجتنابه . كثير من الظن يجب اجتنابه .

بعض الصفات قديم . لا شيء من القديم بمحتاج الي الفاعل . ليس بعض الصفات بمحتاج الى الفاعل .

لا شيء من النبات بمعدن . وكل معدن جسم .
لا أحد من الحيوان بجماد . لا شيء من الجماد بمفكر .
لا خائن ممدوح . بعض الممدوحين كريم .
لا طالب علم محروم . ليس بعض المحرومين مثقفا .
ليس بعض الطلبة بمجتهد . وكل مجتهد مرجو النجاح .
ليس بعض الطلبة بمجتهد . وكل مجتهد مرجو النجاح .
ليس بعض الحيوان بكاتب . بعض الكتاب شرقى .
ليس بعض الفاكهة عنبا . ليس بعض العنب بأبيض .
كل من على الارض فان . بعض الفانين انسان .
كل سيارة ملونة . بعض الملون ثوب .
مض الفصول مغلقة . ليس بعض المغلق نوافذ .

البعث:

بعد أن عرفت الشكل وأقسامه ، وما في كل شكل من الضروب ، ريد أن تعرف هنا شروط تلك الضروب ، ذلك أن الضروب المشار اليها ، منها ما يستلزم النتيجة لتوفر شروط الانتاج فيه ويسمى « منتجا ، ومنها مالا يستلزمها لفقدان تلك الشروط ويسمى « عقيما ، الا أن هذه الشروط تختلف باختلاف الاشكال المذكورة ، لذلك لا بد أن تتعرف على شروط كل شكل با فراد وهذا أولها . وصبق لك أن الشكل الاول هو ما كان الحد الوسط فيه محمولا في الصغرى موضوعا في الكبرى .

77 ـ يشبترط لانتاج الشبكل الاول شرطان:

أ) ان تكون صغراه موجية

ب) أن تكون كبراه كلية».

78 - تتركب الاضرب الاربعة المنتجة من الشكل الاول مع أنواع نتائجها على النحو الآتى :

أ) من كليتين موجبتين ونتيجته كلية موجبة .

ب) من كليتين كبراهما سالبة ونتيجته كلية سالبة .

ج) من موجبتين كبراهما كلية ، ونتيجته جزئية موجبة .

د) من جزئية موجبة وكلية سالبة ونتيجته جزئية سالبة».

أسئلية:

- I ــ ما هو الشكل الاول ؟ وكم عدد شروط انتاجه ؟
- 2 _ كم عدد الاضرب المنتجة منه ؟ وما نوع نتائجها ؟
- 3 ـ ما هي القضايا التي تتركب منها الاضرب المنتجة ؟

فاذا ما ألقيت نظرة على الامثلة السابقة تجد أنها (16) ضربا حسبما سلف لكل شكل ، وإنها باعتبار الشروط قسمان : فاذا تأملت أمثلة الفسم الاول منها وجدت صغرياتها كلها موجبة . وهذا هو الشرط الاول لانتاج هذا الشكل وهو باعتبار الكيف ، كما تجد كبرياتها كلية وهو الشرط الناني لانتاجه أيضا وهو باعتبار الكم . وبهذين الشرطين كانت هذه الاضرب الاربعة التي هي وحدها المنتجة من الشكل الاول . لان شرط ايجاب الصغري يشمل اثنين : وهما الكلية والجزئية . وشرط كلية الكبري يشمل أبصا اثنين : وهما الموجبة والسالبة والجميع أربعة أضرب .

أما اذا تأملت أمثلة القسم الثاني فتجدها فاقدة الشرطين معا لانها اما سالبة الصغرى كما في الثمانية الاولى منه ، واما كون كبراها جزئية كما في الاربعة الياقية بعدها . فالعقيم من هذا الشكل اثنيا عشر ضربا . لان شرط ايجاب الصغرى بعد أن دخل فيه ضربان : وهما الكلية ، والجزئية خرج عنه ثمانية من ضرب حالني الصغرى السالمة: وهما الكلية والحزئية في الكبريات الاربع ، وشرط كلمة الكمري بعد أن دخل فيه اثنان أيضًا وهمــا الموجيــة والسالبة خرج عنه أربعة من ضرب حالتي الكبرى الجزئية وهمــا الموجبــة والسالبة في الموجبتين الصغريين فهي اثنا عشر ضربا كلها خرجت بالشرطين. واذا رجعت الى أمثلة القسم الاول المنتحة فقط ، أدركت منها أن الضرب الاول يتركب من كلمتين موجبتين ، ونتبحته كلمة موجبة ، والثاني من كليتين كبراهما سالبة ونتيجته كلية سالبة . والثالث من موجبتين كبراهما كليـة ، ونتيجته جزئية موجبة . والرابع من جزئية موجبة وكلية سالبـة ونتيجـــه جزئية سالية .

نموذج في بيان انواع الاضرب الاربعة المنتجة من الشكل (1) والسبب في ذلك فيما يأتي :

السبب	نوعه	القياس
لانه من كليتين موجبتين والنتيجة كلية موجبة		کل من علی الارض فان ، وکل فان مخلوق ، کــل من علی الارض مخلوق
لانه من كليتين كبراهما سالبة والنتيجة كلية سالبة	من الضرب(2) له	كل مستعمر ظالم ، لا ظالم يحب العدل ، لا مستعمر يحب العدل
لانه من موجبتين كبراهما كليلة والنتيجة جزئية موجبة	من الضرب(3) له	بعض الحيوان مؤذ ، وكل مؤذ يجب اجتنابه ، بعض الحيوان يجب اجتنابه
لانه من جزئية موجبة وكليّة سالبـة والنتيجـة جزئيـة سالبة	من الضرب(4) له	بعض الاقوال حق ، لا حق يجتنب ، ليس بعض الاقوال يجتنب

تمرين (1)

ائت بأربعة أقيسة لاضرب الشكل (I) المنتجة .

تمرین (2)

اثت بقياسين من الشكل الاول: أولهما صغراه موجبة كلية ، وكبراه سالبة كلية ، وثانيهما صغراه موجبة جزئية وكبراه موجبة كلية مع ذكر نتيجتهما معا .

تمرین (3)

اذكر نتيجة القياسين الآتيين:

I) بعض الطلبة متفوق _ لا متفوق 'كسول .

2) كل مخلوق محتاج ـ لا واحد من المحتاجين بقديم .

تمرین (4)

الت بقياس من الشكل (١) للنتيجتين الآتيتين:

I) كل جسم حادث .

2) كلما كان الشيء خمرا كان حراما .

الشكل الثاني 1 شروط انتاجه

2 ضروبه المنتجة والعقيمة

الامثليية:

كل مستعمر معقوت . لا أحد من المنصفين بمعقوت . لا مستعمر منصف .

> لا شىء من الحيوان بجماد . وكل حجر جماد . لا أحد من الحيوان بحجر .

بعض الفاكهة تس . لا شيء من العنب بتس . ليس بعض الفاكهة بعنب .

ليس بعض الافارقة مغربيا . وكل طنجى مغربى . ليس بعض الافارقة بطنجى .

كل انسان مخلوق . وكل حادث مخلوق . كل خائن جبان . بعض الحيوان جبان . بعض العيوان جبان . بعض العنب اسود . كل غراب أسود . بعض العلمين مسلم . بعض العرب مسلم . لا أحد من الصالحين بعبغوض . لا شيء من العدل بعبغوض لا أحد من الكسالي بعمدوح . ليس بعض العمل بعمدوح . ليس بعض الذهب بجوهر . ليس بعض الذهب بجوهر . ليس عض الادوات صالحا . ليس بعض الادوات صالحا . كل موصل سبب . ليس بعض الاعمال بسبب .

بعض الادلة قوى . ليس بعض الرجال بقوى .

ليس كل الدول عربية . بعض اللغات عربية .

لا صليب نافع . بعض الدواء نافع .

البحث:

سبق لك أن الشكل (2) هو ما كان الحد الوسط فيه محمولا فيهما معا. ونريد هنا أن تعرف شروط انتاجه ومن خلالها تعرف ضروبه المنتجة والعقيمة فاذا نظرت الى الامثلة السابقة أدركت أنها (16) ضربا ، وانها باعتبار الشروط فسمان : فاذا تأملت أمثِلة القسم الاول ، وجدت مقدمتيها معا مختلفتين كيفا أى ايجابا وسلبا ، وهذا هو الشرط الأول لانتاج هذا الشكل . بحيث نكون

احداهما موجبة والاخرى سالبة ، لانهما لو اتفقا ايجابا أو سلبا لزم موجب العقم باضطراب النتيجة ، فتصدق تارة وتكذب أخرى لاختلال لزوم الصدف. كما أنك تجد كبرياتها كلية ، وهو الشرط الثاني لانتاجه أيضا ، بحيث اذا كانت الصغرى موجبة ، كلية كانت أو جزئية ، كانت الكبرى كلية سالبة ، واذا كانت سالبة ، كلية كانت أيضا أو جزئية ، كانت الكبرى كلية موجبة ، ويخصل من ذلك أد معة أضرب ، من ضرب الكبريسين الكليتين ، وهما : الموجبة والسالبة ، في الصغريين : الموجبة والسالبة أيضا .

وبالشرطين معا كانت الاضرب الاربعة التي هي وحدها المنتجة من هذا الشكل أيضا ، لان شرط كلية الكبرى يشمل اثنين : وهما الموجبة والسالبة، وباضافة الشرط الاول له يزاد اثنان : وهما الموجبة والسالبة . في الصغرى. وبذلك صارت أربعة أضرب .

أما اذا تأملت أمثلة القسم (2) فتجدها كلها مختلة الشرطين معا لابها اما متفقة ايجابا أو سلبا ، واما كون كبراها جزئية ، كما ندركه من الامثلة نفسها ، فالعقيم من هذا الشكل اثنا عشر ضربا أيضا . لان شرط اختلافهما كيفا ، بعد أن دخل فيه اثنان خرج عنه (8) وهي فيما لو اتفقا كيفا ، بأن كانتا موجبتين أو سالبتين ، كلبتين أو جزئتين أو الاولى كلية والثانية جزئية، أو بالعكس ، فهذه نمانية . وشرط كلية الكبرى خرج عنه أربعة أخرى وهي فيما لو كانت الكبرى جزئية موجبة فلا انتاج لها مع السالبتين الصغريين .أو جزئية سالبة فلا اتاج لها مع الموجبتين الصغريين ، فهذه أربعة تضاف الى جزئية سالبة فلا اتاج لها مع الموجبتين الصغريين ، فهذه أربعة تضاف الى

نموذج في بيان انواع الاضرب النتجة من الشكل الثاني والسبب في ذلك فيما يأتي :

السبب	نوعه	القياس
		كل بخيلَ مذموم ، لا أحد من الكرماء بمذموم ، لا احد من البخلاء بكريم
لانه مــن كليتين كبراهما موجبة	من الضرب(2) له	لا كسول محبوب ، وكل مجتهد محبوب ، لا كسول مجتهد
لانه من جزئية موجبة وكلية سالبة	من الضرب(3) له	بعض المفارية طيار ، لا اعمى بطيار ، ليس بعض المغاربة بأعمى
لانه من جزئية سالبة وكلية موجبة	من(لضرب(4) له	ليس بعض الطعام بضار ، وكل مسموم ضار ، ليس بعض الطعام بمسموم

تمرين (1)

اثت بأربعة أقيسة لاضرب الشكل الثاني المنتجة مع بيان نتائجها .

(2) تمرین

ركب قياسين من الشكل الثاني اولهما من موجبة كلية وساللة كلية ، وثانيهما من موجبة جزئية وسالبة كلية مع ذكر نتيجتهما معا .

تمرين (3)

إذكر نتيجة القياسين الآتين في الشكل (2) .

ا) بعض الطلبة متخصص فى الطب لا واحد من العمى متخصص
 في ألطب .

القواعسد

79 ـ يشترط لانتاج الشكل الثاني شرطان:

- أ) أن تختلف مقدمتاه كيفا .
- ب) أن تكون كبراه كلية».
- 80 تتركب الاضرب الاربعة المنتجة من الشكل الثاني مع انواع نتائجها على النحو الآتي :
 - أ) من كليتين كبراهما سالبة ، ونتيجته كلية سالبة .
 - ب) من كليتين كبراهما موجبة ، ونتيجته كلية سالبة .
- ج) من جزئية موجبة ، وكلية سالبة ، ونتيجته جزئية سالبة .
- د) من جزئية سالبة ، وكلية موجبة ونتيجته جزئية سالبة .

استلب

- I سما هو الشكل الثاني ؟ وكم عدد شروط انتاجه ؟
- 2 _ كم عدد الاضرب المنتجة منه ؟ وما نوع نتائجها ؟
- 3 ـ ما هي القضايا التي تتركب منها الاضرب المنتجة ؟

2) كل مخلوق محتاج الى الفاعل، لا شيء من القديم بمحتاج الىالفاعل. تعديد الله

اثت بقياس من الشكل (2) للنتيجتين الآتيتين : 1) لا شيء من الحيوان بجماد .

2) ليس بعض المغاربة بمسلم .

الشكل الثالث

(۱) شروط انتاجه

(2) ضروبه المنتجة والعقيمة

الامثلية:

كل انسان فان . وكل انسان مفكر . بعض الفانين مفكر .

كل ذهب معدن . لا شيء من الذهب بنحاس . ليس بعض المعدن بنحاس .

بعض المفادبة بحاد . وكل مغربي افريقي . بعض البحارة افريقي .

كُلِ لص مبغوض . بعض اللصوص طويل . بعض المبغوضين طويل .

بعض المكنات حى . لا شىء من المكنات بباق . ليس بعض الحى بباق .

كل انسان كاتب . ليس بعض الانسان بعربى . ليس بعض الكتاب بعربي .

لا شيء من القديم بفان . وكل قديم غنى عن الفاعل . لا أحد من الظالمين بمعفول عنه لا أحد من الظالمين بمعفول عنه لا شيء من الذهب بحجر . بعض الذهب خاتم . لا طالب علم محروم . ليس بعض الطلاب بمتفوق .

ما أكثر الناس بمومن . لا أحد من الناس بشجر . ليس بعض المغادبة بمسلم . بعض المغادبة طنجى . ليس بعض الانفاق تبذيرا . ليس بعض الانفاق صدقة .

ليس بعض الاحجاد ياقوتا . وكل حجر جسم .

بعض المعادن رصاص . بعض المعادن ذهب .

بعض الاقوال حق . ليس بعض الاقوال كذبا .

البحث.:

قد سبق أن الثمكل الثالث هو ما كَان الحد الوسط فيه موضوعا فيهما معا . ونريد هنا أن تعرف شروط انتاجه . ومن خلالها تتعرف على ضروب

,

الامتليه:

174

المنتجة والعقسمة كما سلف ، فاذا نظرت الى الامثلة السابقة ، وحدتها (16) ضربا وانها باعتبار الشروط أيضا قسمان : فاذا تأملت أمثلــة القســم الأول وجدت صغرياتها موجبة ، كلية كانت أو جزئية ، وهذا هو الشرط الاول لانتاج هذا الشكل كما تجد لزوم الكلمة في احدى مقدمنها. وهو الشرط الثاني لانتاجه أيضا . بحيث اذا كانت الصغرى موجبة كلية ، كانت الكبرى كلية موجبة أو سالبة ، أو جزئية موجبة أو سالبة . فهذه أربعة واذا كانت موجبة جزئية ، كانت الكبرى كلية موجبة أو سالبة . فيحصل من ذلك ستة أضرب ، هي وحدها المنتجة من هذا الشكل. لأن شرط ايجاب الصغرى: يشمل أربعة · وهي الصغرى الموجبة الكلية وتنتج مع الكبريات الاربع .

وشرط كلية احدى المقدمتين يشمل اثنبن : وهما الصغرى الموجبة الجزئية ، وتنتج مع الكليتين الكبريين . واذا تأملت أمثلمة القسم الثانسي وجدتها كلها فاقدة الشرطين معا . لانها اما سالبة الصغرى أو كون كل من مقدمتيها جزئية . فالعقيم من هذا الشكل عشرة أضرب . لان شرط ايجاب الصغرى بعد أن دخل فيه أربعة أضرب منتجة خرج عنه (8) حاصلة مسن ضرب سالبتين صغربين ، في الكبريات الاربع . وشرط كلمة احداهما بعد أن دخل فيه اثنان منتجان خرج عنه (2) وهما : الصغرى الموجمة الجزئية مع الكبربين الجزئيتين : الموجبة والسالبة ، يضافان الى (8) فتصبح عشرة كلها عقيمة خرجت بالشرطين . أما اذا رجعت الى أمثلة القسم الاول المنتجة فقط فتدرك منها أن الضرب الاول يتركب من كلمتين موجبتين ، ونتنجته جزئية موجبة ، والثاني من كليتين كبراهما سالبة ، ونتيجته جزئية سالبة . والثالث

من موجبتين كبراهما كلية ، ونتيجته جزئية موجبة . والرابع من موجبتين أيضًا كبراهما جزئية .ونتيجته كالسابق جزئية موجبة . والخامس من جرئية موجبة وكلية سالبة ونتيجته كالثاني جزئية سالبة . والسادس من كلية موجبة وجزئية سالبة ، وتسجته جزئية سالبة أيضًا . وبهذا أدركت أن هذا السكل لا ينتج الا الجزئية .

- 81 يشترط لانتاج الشكل الثالث شرطان:
 - أ) الايجاب في صغراه .
 - ب) الكلية في احدى مقدمتيه».
- 82 تتركب الاضرب الستة المتنجة من الشكل الثالث مع انواع نتائجها على النحو الآتي :
 - أ) من كليتين موجبنين ، ونتيجنه جزئية موجبة .
 - ب) من كليتين كبراهما سالبة ونتيجته جزئية سالبة .
 - ج) من موجبتين كبراهما كلية ونتيجته جزئية موجبة .
 - د) من موجبتين كبراهما جزئية ونتيجته جزئية موجبة .
 - ه) من جزئية موجبة ، وكلية سالبة ونتيجته جزئية سالبة .
 - و) من كلية موجبة ، وجزئية سالبة ونتيجته جزئية سالبة .

أسئل___ة:

- ١ ــ ما هو الشكل الثالث ؟ وكم عدد شروط انباجه ؟
- 2 ــ كم عدد الاضرب المنتجة منه ؟ وما نوع ننائجها ؟
- 3 ـ ما هي القضايا الني تتركب منها الاضرب المنتجة ؟

(12) ~

تمرين (3)

اذكر تتيجة الفياسين الآتيين من الشكل (3) :

ال قديم باق . لا شيء من القديم بمتغير .

2) بعض الذهب خاتم . لا شيء من الذهب بنحاس .

تمرین (4)

ائت بقياس للنتيجتين الآتيتين من الشكل (3) :

ا بعض المبغوضين جاهل .

2) ليس بعض الناطق بعربي .

نموذج في بيان الاضرب المنبجه من الشيكل البالب والسبب في ذلك في الافيسة الاتية :

السبب	نوعه	القياس
لانه من کلیبین موجبین	من الضرب(I) للشكل (3)	كل انسان حيوان ، وكل انسان مفكـــر ، بعص الحيوان مفكر
لانه من کلیبین کبراهما	من الضرب(2) له	كل تفاح فاكهة ، لا شيء من التفاح بتمر ، ليس بعض الفاكهة يتمر
لانه من موجبتین کبراهما کلیه	من الضرب(3) له	بعض المغاربة عمال ، وكل مغربي عربي ، بعض العمال عربي
لانه من موجبس كبراهما حزئيه	من الضرب(4) له	كـــل طالم مجرم ، بعض الطالمين منفف ، بعص المجرمين منفف
لانه من حرثمة موحبسة وكلية سالبه	من الضرب(5) له	بعص الدهب أفلام، لا ذهب برصاص ، ليس بعض الاقلام ابرصاص
لانه من كلية موجبة وجزئية سالبة	من الضرب(6) له	كل انسان عاقــل ، ليس بعـض الانسان بصالــح ، لبس بعض العقلاء بصالح

تمرین (۱)

اثن بسنة أفيسة للاصرب السنة المنتجة من الشكل النالب مسع نتائجها .

تمرين (2)

ركب قياسين من الشكل (3) أولهما من موجبنين كبراهما كلمه ، وثانيهما من موجبتين كليتين مع ذكر نتيجتهما معا .

الشكل الرابع

(١)شروط انتاجه

(2) ضروبه المنتجة والعقيمة

الإمثلية :

كل انسان محتاج . وكل عاقل انسان .

بعض المحتاجين عاقل .
كل ظالم فاسق .. بعض الحاكمين ظالم .

بعض الفاسقين حاكم .
لا أحد من اللصه ص بمحمه ب . وكار سارق ل

لا أحد من اللصوص بمعبوب . وكل سارق لص . لا أحد من المعبوبين بسارق .

كل ذهب معدن . لا شيء من النحاس بذهب . ليس بعض المعدن بنحاس .

بعض الفضة خواتم . لا شيء من الذهب بفضة . ليس بعض الحواتم بذهب .

كل فاسق خارج عن الطاعة . ليس بعض الناس بفاسق لا كذاب محبوب . بعض الناس كذاب . لا خائن مخلص . لا أحد من الصالحين بعائن .

لا ملحد بفاضل . ليس بعض الناس بملحد . ليس . كل انسان مومنا . كل مفكر انسان . ليس بعض الناس عرب . ليس بعض الناس عرب . ليس بعض الانسان أسيويا . لا شيء من الشجر بانسان . ليس بعض الفاكهة تفاحا . ليس بعض الثمار بفاكهة . بعض الثمار عنب . وكل حب ثمار .

بعض الاطباء جراحى . بعض الاختصاصيين أطباء . بعض الحشرات موذ . ليس بعض الحيوان بحشرات .

البحث:

قد سبق أن الشكل الاول هو ما كان الحد الوسط فيه محمولا في الصغرى موضوعا في الكبرى ، أما شكلنا هذا فهو عكسه وهو ما كان الحد الوسط فيه موضوعا في الصغرى محمولا في الكبرى. والذي نريده هنا هو أن تتعرف على شروط انتاجه ومن خلالها ندرك ضروبة المنتجة والعقيمة .

فاذا نظرت الى الامثلة كلها وجدتها (16) ضربا ، وانها أيضا قسمان : فاذا تأملت أمثلة القسم الاول ، وجدتها باستثناء الخامس منها خالية من اجتماع الحستين من نوع واحد كسالبتين أو حزئيتين . أو من نوعين كسالبة وجزئية، في مقدمة واحدة أو مقدمتين . وخسة الكيف السلب ، وخسة الكم الجزئية، وهذا هو الشرط الاول لانتاج هذا الشكل وهو خاص بما اذا كانت الصغرى

عير جزئية موجبة ، بأن كانت كلية موجبة أو سالبة . أما اذا كانت جزئية موجبة كما في الحامس منها فللالتاج معها شرط آخر وهو أن تكون لبراد كلية سالبة وان كان اجتماع الحستين فيه واضحا من نوعبن ، وفي مقدمتين الا أن هذه الصورة قد استثنيت رغم ذلك .

والما اشترط في الشكل الرابع عدم اجتماع الحستين في عبر الصورة المستثناة ، لأن اجتماعهما يؤدي الى صدق النتيجة بارة وكذبها أخرى ، وبهذين الشرطين كان للمنتج من الشكل الرابع خمسة أصرب ، بحيث اذا كانت الصغرى كلية موجبة انتجت مع غير السالبة الجزئية اكبرى ، فهذه شلائة أضرب ، واذا كانت كلية سالبة ، انتجت مع الكلية الموحبة الكبرى ، وبذلك صارت أربعة أضرب ، كلها دخلت نحت الشرص الأول ، صف اليها الصورة المستثناة ، وهي : ما اذا كانت الصغرى جزئية موجبه ، واكسرى كلية سالبة ، وبخصها الشرط الثاني ، فهذه هي الأضرب الحسة اسنجة ،

أما اذا تأملت أمثلة القسم الثاني ، فالك تجدها فاقدة السرطين ، لابها اما أن تجتمع فيها الحستان ، واما أن تكون كبراها غير كلية سالبسة فالعقبسم من هذا الشكل أحد عشر ضربا ، لان شرط عدم اجسماع الحستين الذي هو الشرط الاول ، بعد أن دخل فيه أربعة أصرب منجه ، خرج عنه(8) ، وهي ، السالبتان مع السالبتين بأربعة ، والسالبة الجزئية الصعرى مع الموجبة الكبرى كلية كانت أو جزئية ، والسالبة الجزئية الكبرى مسع الموجبة الكلية الصغرى مع الموجبة الكلية الصغرى مع الموجبة أخرى .

وضرط كون الكبرى كلية سالبة في الصورة المستثناة ، بعد أن دخل فيه واحد منتج ، خرج عنه ثلاثة . وهي: الجزئية الموجبة الصغرى مع الكبريال الثلاث غير الكلية السالبة ، فهذه ثلاثة تضاف الى (8) فنصبح (II) ضربا كلها عقيمة خرجت بالشرطين . أما اذا رجعت الى أمثلة القسم الاول المنتجة فقط ، فتدرك أن الضرب الاول منها تركب من كلينين موجبنين ، وتنيجته جرئمه موحبة ، والثاني من موجبتين كبراهما حزئمة . و سحمه حزئمة موحبة، والثالث من كليتين كبراهما موجبة ، و نتيجته كلية سالبة ، والرابع من كلينين كبراهما سالبة ، و نتيجته جزئية سالبة ، والحامس من جزئية موحبة ، وكلية سالبة ، و نتيجته جزئية سالبة ، و نتيجته جزئية سالبة .

القواعيد

- 83 يشترط لانتاج الشكل الرابع شرطان:
- أ) أن لا تجتمع فيه خستان اذا لم تكن صغراه جزئبة موجبة.
- ب) أن تكون كبراه كلية سالبة اذا كانت صغراه جزئية موجبة».
- 84 تتركب الاضرب الخمسة المنتجة من الشكل الرابع مع انواع نتائجها على النحو الآتى:
 - أ) من كليتين موجبتين ونتيجته جزئية موجبة .
 - ب) من موجبتين كبراهما جزئية ، ونتيجته جزئية سالبة .
 - ج) من كليتين كبراهما موجبة ونتيجته كلية سالبة
 - د) من كليتين كبراهما سالبة ، ونتيجته جزئية سالبة .
- ه) من جزئية موجبة ، وكلية سالبة ، ونتبجته جزئية سالبة».

تذييل

بعد أن عرفت الحد الوسط ووضعه في كل شكل من الاشكال الاربعة، ينبغي أن تعرف أبضا النتيجة ووضعها في نفس الاشكال . فهي أنها ذات أحوال تختلف باختلاف تلك الاشكال . فتارة تكون موضوع الصغرى ومحمول الكبرى وذلك في الشكل (1) . وتارة تكون عكس ذلك كما في الشكل (4) . وطرة تكون موضوعهما معا وذلك في الشكل (2) . وأحيانا تكون محمولهما معا وذلك في الشكل (3) . أما صفة تركيبها كما وكيفا ، تكون محمولهما معا وذلك في الشكل (3) . أما صفة تركيبها كما وكيفا ، فهي أنها تابعة دائما لاخس المقدمتين من جزئية أو سلب : كما أنها تتبعهما في غير ذلك . لانها وليدتهما . الا فيما بؤدي الى كدبها فنكون جزئية رغم كلمة المقدمتين . كما في الضرب (1) والرابع من هذا الشكل . كما أنه بحور حذفها أو احدى المقدمتين ، أو هما معا . للعلم بذلك . وأكثر ما تحذف التسجة ، أو العسغرى في القياس المركب ، كما يجوز ذلك في الاستثنائي.

استلسة:

- عدد شروطه ؟
 عدد شروطه ؟
- 2 _ كم عدد الاضرب المنجئة منه ؟ وما نوع نتائجها ؟
- 3 ـ ما هي القضايا التي تتركب منها الاضرب المنتجة ؟

نموذج في بيان الاضرب المنتجة من الشكل (4) والسبب في ذلك مع بيان نتائجها فيما يأتي :

السبب	نوعه	القياس
لانه من كليتين موجبين	من الضرب(I) للشك ل (4)	كل مجرم انسان ، وكـل سارق مجــرم ، بعـض الاسان سارق

كل قمح نبات ، بعض من الضرب(2) | لانه من موجبتين كبراهما المفنات قمح ، بعض النبات حر ئىة لا شيء من المكن بقديم ، من الضرب(3) الانه من كليتين ببراهما وكل فان ممكن ، لا شميء موجبة من العديم بفان كل مباح مستعمل ، لا شيء من الضرب(4) | لانه من كليسين كبراهما من المحرم بمباح ، ليس d) سالية بعض المستعمل بمحرم بعص حوامسض المغسرب يصدر ، لا شيء من العمم من الضرب(5) الانه من جزئية موجية بحوامهض ، لیس بعض وكلية سالية مصدرات المغرب بقمح

نمرين (1)

ائت بخمسة أفيسه لاصرب السكل (4) المنجة.

تمرين (2)

ركب قياسين من الشكل (4) اولهما من سالبة كلية وموجبه كلية ، وثانيهما من موجبة جزئية ، وسالبة كلية ، مع ذكر نتيجتهما معا .

تمرین (3)

اذكر نتيجة القياسين الآتيين من الشكل (4) :

- کل طائر حیوان _ وکل بلبل طائر .
- 2) كل تفاح مأكول _ بعض الفاكهة تفاح .

تمرين (4)

ائت بقياس من الشكل (4) للنتيجتين الآتيتين:

- I) ليس بعض الطيارين بفرنسي .
 - 2) ليس بعض المغاربة بطنحي .

جزئية موجبة	جزئية موجبة	كلية موجبة
جزئية سالبة	كلية سالبة	جزئية موجبة
7 11 , 7.5 %	جزئية سالية	كلية موجبة

الشبكل (4) واضربه المنتجة

نتبعته	كبسراه	صغراه
 جزئية موجبة	كلية موجبة	كلية مرجبة
جزئمه موجبة	جزئبة موجبة	كلية موجبة
كلبة سالبة	كلية موجبة	كليه سالبة
جزئمة سالبة	كلية سالبة	كلية موجمة
جزئية سالبة	كلية سالبة	جزئية موجبة

تمارين أخرى لعامة الاشكال

تمرین (1)

بين مركز الحد الوسط في كل شكل ، وسبب كون الاشكال اربعة .

تمرين (2)

بين شروط كل شكل كما ، وكيفا .

تمرین (3)

بين عدد الضروب في كل شكل ، وعلة ذلك مع بيان الفدر المسج منها.

تمرين (4)

بين عدد الضروب غير المنتجة من الاشكال الاربعة وعلة ذلك .

والجدول الآتي يجمع لك عدد ما ينتج من ضروب الاشكال الاربعة مع انواع مفدمانها ونتائجها .

الشكل (1) واضربه المنتجة

نتيجته	كبسراه	صغراه
كلية موجبة	كلية موجبة	كلية موجبة
كلية سالبة	كلية سالبة	كلية موجبة
حزئبة موحبة	كلية موجبة	حزئبة موجبة
جزئية سالىة	كلية سالبة	جزئية موجبة

الشكل (2) واضربه المنتجة

نسيصه	كبسراه	صغراه
كلىك سالبه	كلية سالبة	كلية موجبة
كلبنة سالية	كلية موجبه	كليّة سالبة
حزئية سالبه	كليه سالبة	جزئية موجبة
جزئبة سالبه	كلبة موجبة	جزئية سالبة

الشكل (3) واضربه المنتجة

نيجنه	كبسراه	صغراه
جزئية موجبة	كلية موجبة	كلية موجبه
جزئيه سالبة	كلينة سالبة	كلية موجبة
جزئيه موجبة	كلية موجبة	حزئية موجبة

تمرين (5)

ائت بنتيجة الاقيسة الاربعة الآتية حسب ترتيب الاشكال:

- ا) هذا مجد في عمله ـ وكل مجد في عمله يستحق النفدير .
 - 2) كل فاسق مذموم _ لا أحد من الصالحين بمذموم .
 - 3) بعض المغاربة مهندس ــ وكل مغربى افريقى .
- 4) كل عامل من أجل بلاده مخلص ــ لا أحد من الخونة بعامل من اجل بلاده .

تمرین (6)

ائت بقياس للننائج الاربع الآتية حسب الاشكال الاربعة :

- کل آنسان محتاج .
- 2) لا شيء من المخلوق بقديم .
 - 3) بعض الكاثنات مفكر .
- 4) ليس بعض الحيوان بانسان .

تمرین (7)

قارن بين الشكل (1) و(2) وبين (3) و(4) من حيث الحد الوسط والنتيجة .

تمرين (8)

اذكر احوال النتبجة ووضعها في الاشكال الاربعة كما ، وكيفا ، ومواضع حذفها .

القسم (2) القياس الاستثنائي الشرطي

لامثلية :

كلما كان الشيء تفاحا كان فاكهة ـ اكنه تفاح . فهـو فـاكهـة .

البحث:

بعد أن عرفت الفياس الاقترابي ، جاء دور الفياس الاستثنائي الشرطي فاذا تأملت المثالين السابقين ، وجدت القياس فيهما قد اشتمل على النتيجة كسابقه الا أنه هنا اشتمل عليها بالفعل بأن ذكرت فيه بهيئتها الاجتماعية من مادة وصورة . فالنتيجة التي .: هو فاكهة ، في الاول ، مذكورة بعينها في الحجة ، اذ هي تالي المقدمة الشرطية .لكنها حال كونها تاليا جزء قضية لا بحتمل صدقا ولا كذبا. وحال كونها نتيجة قضية مامة تحتمل ما ذكر. ومثل النتيجة نقيضها فهو كذلك اشنمل عليه القياس بالفعل . فاذا نفي التالي فانه يلزمه نفي المقدم ، وتكون النتيجة قيض ذلك امقدم . ففولك في المثال الثاني : لكنه غير فاكهة ، بلزمه نفي المقدم الذي هو التفاح . وبثبت نقيضه وهو «غير نفاح» وتلك هي النتيجة ، الا أن القياس لم يشتمل عليها بل في نقيضها .

وبالرجوع الى هذا القياس مرة أخرى تدرك أنه يتركب من مقدمتين : أولاهما شرطية وهي كبراه ، وثانيتهما استثنائية وهي صغراه . على عكس ما عهد في الاقترابي . وكل قياس من هذا القبيل يسمى « شرطيا » لاشتماله على أداة الشرط . و « استثنائيا » لاقتران الثانية منه بأداة استثناء وهي «لكن».

القواعيد _

- 85 ـ القياس الاستثنائي هو الشتمل على النتيجة او نقيضها بالفعل».
- 86 ـ يتركب القياس الاستثنائي من مقدمتين : اولاهما شرطية كبرى ، وثانيتهما استثنائية صغرى».

استا_ة:

- ت ما هو القياس الاستثنائي ؟ ومما ذا يتركب ؟
- 2 ـ لماذا سمى بالاستثنائي والشرطى ؟ وما هو الفرق بين الاقترائي والشرطي ؟

نموذج في تمييز الاقتراني من الاستثنائي والسبب في ذلك في الاقيسة الآتية :

السبب	نوعه	القباس
لانه اشتمل على النتبجة بالقوة وفي الحمليات	اقترانی حملی	کل محلوق حادث . وکل حادث لا ند له من محدث ، کل مخلوق لا بد له من محدث
لانه اشتمل على النتيجة بالقوة وفي الشرطيات	اقترابی شرطی	کلما کان الشیء محلوقا کان حادثا کان بد له من محدث کان لا بد له من محدث . کلما کان الشیء مخلوفا کان لا بد له من محدث
لانه اشتمل على الننبجة بالفعل	استنائي شرطي	كلما كان الشيء مخلوقا كان محناجا الى محدث ، لكنه محلوق ، فهو محناح الى محدث

كلما كان الشيء محلوفا استننائي شرطى الاله اشتمل على تعيض كان محياجا الى محدث ، النتيجة بالفعل الكنله غير محتاج ، فهو غير مخلوق

- تمرين (1)

اذكر قياسين للاستثنائي اولهما اشتمل على النبجة ، ونابهما اشتمل على نقيضها بالفعل .

تمرين (2)

اذكر ما يتركب منه الاستثنائي من المفدمات ، واسم كل ممها .

تمرين (3)

ائت بأقيسة لانواع الاقتراني والشرطي مع بنان الفرق بتنهما .

أقسامه وشروطه

الامثلية:

. كلما كان الشيء فضة كان معدنا . لكنه فضه . فهـــو معــدن .

* * *

ما أن يكون الانسان مثقفا واما أن يكون جاهلا لكنه مئقف .

فهو غير جاهل .

ليس البتة اذا كانت اميركا متقدمة كانت روسيا متقدمة . ليس لبتة اما أن يكون المغرب متدينا واما أن يكون مصر متدينا .

* * *

كلما كانت السماء فوق الارض فالعسل شفاء للناس . اما أن تكون الشمس طالعة واما أن يكون الانسان ناطقاً .

البحث :

الأمثلة السابغة للاستثنائي المعروف ، والجديد فيها هو أن تتعرف على أقسامه وشروطه . فاذا تأملت قباس الرقم (I) والقباس الاول من الثالث والرابع بعده ، وجدت شرطته محكوما فيها بالصحبة بين طرفيها ابتحابا وسلما. وهذا هو القسم الأول للاستثنائي ويسمى «اصانيا» لاتصال طرفي اشرطة فيه وتنصاحبهما . أما اذا تأملت قياس الرقم (2) والقياس الثاني من الرقمين السالفين أيضا ، فتجد شرطيته محكوما فيها بالعناد ببن طرفيها ايجابا وسلباوهذا هوالقسم (2) له أيضا ويسمى «انفعاليا» لانفعال طرفي الشرطية فيه وتعاندهما واذا رجعت الى القياس في مثالي الرقم الاول والثاني ، وجدت شرطية فيهما معا موجمة . وهذا هو الشرط الاول لانتاج الاستثنائي . أما اذا كانت سالمة كما في الرقم الثالث ، فالاستثنائي معها عقيم لا ينتج بقسميــــه » وذلــك أنه اذا سلب الاتصال أو الانفصال ، لم يلزم من وجود أحدهما أو نقيضه ثبوت الآخر أو عدمه . كما نجد هذه الشرطية لزومية في الاتصالي، وعنادية في الأنفصالي ، بان كان بين الطرفين في الأول تلازم ، وفي الثاني عناد لموجب

كالسب في الاول والسافص في الماني ، وهذا هو الشرط (2) لانتاجه أيضا. أما اذا كانت شرطبته انفاقية فقط ، بال كانت الصحنة بين الطرفين في الاول ، أو العناد في الناني لا لموجب ، بل وجدا معا في الاول ، أو تنافرا معا في الثاني على سبيل الاتفاق والصدقة فقط ، كما تجده في مثالي الرقم (4) فلا انتاج له حينتذ ، لان نفي تالي الاتفاقية كذب ، وثبوت مقدمها لا فائدة ترجى من ورائه ، حيث أن سجته معلومة من فيس الاتفاقية .

القو اعبد

87 - القياس الاستئنائي قسمان:

أ) اتصالى: وهو ما كان الحكم في شرطيته بالصحبة أو بعدمها
 بين الطرفين .

ب) انفصالى : وهو ما كان الحكم في شرطيته بالعثاد او بعدمه بين الطرفين».

88 - يشترط لانتاج القياس الاستثنائي شرطان:

أ) أن تكون شرطيته موجبة .

ب) أن نكون لزومية في الاتصالى ، وعنادية في الانفصالي».

أسئلية:

I سالی کم ینقسم الفیاس الاستثنائی ؟ وکم عدد شروط اساجه ؟ تمرین (1)

ائت بقياسين لقسمى الاستنتائي مع بيان الفرق بينهما وذكر شروط. الانتاج فيهما .

القسم (١) الاتصالي وشروط إنتاجه

الامثلية:

كلما كان الشيء ذهبا كان معدنا . لكنه ذهب . فهــو معــدن .

كلما كان الشيء ذهبا كان معدنا . لكنه غير معدن . فهو غير ذهب .

* *

کلما کان الشیء ذهبا کان معدنا . لکنه غیر ذهب .
 کلما کان الشیء ذهبا کان معدنا . لکنه معدن .

البحث :

اذا نظرت الى الامثلة السابقة وجدتها من قسم الاستثنائى الانصالى لوجود الحكم بالصحبة ببن طرفى الشرطبة فيها . فاذا تأملت مثالى الرفم (۱) أدركت أن أولهما قد استثنى في شرطبته عين المقدم ، وهذا هو الشرط الاول للاتصالى ، وبه مع ما مر يكون منتجا وينتج حينئذ عين التالى . فاستثناء «الدهب» الذي هو عين التالى ، فاستثناء «الدهب» الذي هو عين التالى ، ضرورة أن المقدم ملزوم والتالى لازم واثبات الملزوم يوجب اثبات اللازم . أما نابهما فتجد نه قد استثنى فيها نقيض التالى ، حيث نفى هذا التالى وهذا هو الشرط (2) نه ، وبه أضا مع ما مر بكون منتجا ، وبنتج حينئذ نقيض المقدم . فاستثناء «عير المعدن » الذي هو : نقيض التالى ، أنتسج « غير اللذهب » المذى هو

قيض المقدم ، ضرورة أن التالى لازم ونفى اللازم بوجب بفى الملزوم . أما اذا تأملت مثالى الرقم (2) فتجد أن كلا منهما قد استثنى فى شرطبته عكس ما سلف فى المثالين ، حيث استثنى فى الاول « غير الذهب » الذى هو نقيض المقدم ، وفى الثانى « المعدن » الذى هو عين التالى . وبذلك أصبح الابناج غير لازم فى الاستثنائي الاتصالى ، لاختلاف الشرطين فيه . أما استثناء فيض المقدم فى الاول ، فانه لا ينتج نقيض التالى لجواز كون اللازم أعم كما هنا، ولا يلزم حينئذ من فى الملزوم الاخص نفى اللازم الاعم، وأما استثناء عين التالى ، فانه لا ينتج عين المقدم المعلة السالفة . لانه لا ملزم من اثبات انتالى الاعم اثبات القدم الاحص .

القاعيدة

89 _ يشترط لانتاج الاتصالي شرطان:

أ) أن يستثنى فيه عين المقدم ، وينتج حيننًا عين النالى .

ب) أن يستثنى فيه نقيض التال وينتج حيننًا نقيض المقدم».

اسئلسة :

I _ ما هو الاتصالى ؟ ولماذا سمى بذلك ؟

2 ــ ما هي شروط آنتاجه ؟

تمرين (1)

ائت بفياسين للاستثنائي الاتصالي مع وجود الشروط وآخرين مع فقدهما.

تمرين (2)

اذكر نتيجة الفياسين الآتيين للاتصالى :

- علما كانت السماء معطرة كانت الارض مخضرة ، لكن السماء معطرة.
- 2) كلما كانت الشمس طالعة كان الكون مضيئا ، لكنه غير مصىء .

مرين (3)

بين لم لا ينتج أستثناء عين التالى عين المقدم ؟ واستثناء نقيض المقدم تقيض التالى في الاتصالى ؟

القسم (2) الانفصالي أقسامه وشروطه

الإمثلية:

اما أن يكون الانسان مطيعاً لله أو عاصياً . نكنه مطيع . فهو غير عاص .

اما أن يكون الانسان مطيعا لله أو عاصيا . لكنه عاص . فهو غير مطيع .

اما أن يكون الانسان مطيعاً لله أو عاصياً . لكنه غير مطيع . فهــو عــاص .

اما أن يكون الانسان مطيعاً لله أو عاصياً . لكنه غير عاص . فهـو مطيع .

اما أن يكون الانسان مطيعا لله أو غير مطيع . لكنه مطيع . اما أن يكون الانسان مطيعا لله أو غير مطيع . لكنه غير مطيع

اما أن تكون العين ذهبا أو فضة . لكنها ذهب . فهي غير فضة .

اما أن تكون العين ذهبا أو فضة . لكنها فضة . فهي غير ذهب .

اما أن تكون العين ذهبا أو فضة . لكنها غير ذهب . اما أن تكون العين ذهبا أو فضة . لكنها غير فضة .

اما أن يكون الثمر غير تفاح أو غير عنب . لكنه تفاح . فهو غير عنب .

اما أن يكون الثمر غير تفاح أو غير عنب . فهو غير تفاح .

اما أن يكون الثمر غير تفاح أو غير عنب . لكنه غير تفاح . اما أن يكون الثمر غير تفاح أو غير عنب . لكنه غير عنب .

البحث:

أما اذا نظرت الى هذه الامثلة فتجدها من قسم الاستثنائي الانفصالي

لوجود الحكم بالعناد بين طرفي الشرطية فيها ، واذا تأملتها من جديد وجدتها باعتبار الشرطية أقساما ثلاثة .كما مر في القضايا .لانها اما أن تكون حقيقية وهي مانعة جمع وخلو معا ، واما أن تكون مانعة جمع فقط ، واما أن تكون مانعة خلو فقط ، فاذا تأملت أمثلة الرقم (1) وجدتها كلها حقيقية ، كما تجد شرطيتها مركبة من الشيء والمساوى لنقيضه ، دون الشيء ونقيضه . وان كان تقدم في القضايا أنها تتركب منهما معا . إلا أن ذلك بحسب ما نتركب منه بقطع النظر عن الانتاج ، وهنا رحسبه . وبهذا الشرط مع ما مر كانت منتجة، وتنتج حينئذ نقيض كل واحد من طرفيها فيما اذا استثنى عين الآخر ، لامتناع اجتماعهما ، كما تنتج عين كل منهما فيما اذا استثنى تقيض الآخر ، لامتاع ارتفاعهما معا ، فالمنتج اذن من صور هذا القسم أربعة : اثنتان مع الاثبات ، واثنتان مع النفي . ولا تنتج الحقيقية هذه فيما اذا ركبت من الشيء ونقيضه كما في مثالي الرقم (2) لانه لا فائدة في الاستثناء حيثذ ، حيث أن النتيجة تكون عبن الاستثنائية . ومن المعلوم أن القياس يكون فاسدا اذا اتحدت احدى مُقدمتيه ونتيجته ، فلو أثبت عين القدم وقلد: : لكنه مطيع . لكانت النتيجة نفيض التالى الذي هو « مطيع » وهو عين الاستثنائية . واذا تأملت مثالي الرقم (3) وجدتهما لمانعة جمع فقط . كما تجد شرطيتها أيضا قد استثنى فيها عين أحدهما فقط . وبهذا الشرط مع ما مر أيضا كانت منتجة ، وتنتج حينسة نقيض الآخر فيهما . فالمنتج اذن من هذا القسم اثنتان فقط . احداهما استناء عين القدم ، وينتج نقيض التالي . وثانيتهما استثناء عين التالي ، وينتج نقيض المقدم ، لامتناع اجتماعهما ، ولا يلزم انتاجهما مع استثناء نقيض أحدهما كما في مثالي الرقم (4) لجواز الخلو عنهما معا .

أما اذا نأملت منالى الرقم (5) فتجدهما النعة خلو ففط . كما بجد شرطيتهما قد استثنى فيها نقيض أحدهما لاغير . وبهذا الشرط مع ما مر أيضا كانت منتجة ، وتتج حينئذ عين الآخر فيهما . فالمنتح اذن من هذا القسم اثنتان أيضا، وهماعكس صورتى القسم السابق . احداهما استثناء نفيض المفدم وينتج عين التالى ، وثانيتهما استثناء نقيض التالى . وينتج عين المقدم ولامتناع الخلو عنهما معا . ولا يلزم انتاجهما مع استثناء عين أحدهما كما في مثالى الرقم (6) لجواز اجتماعهما حينئذ . وبهذا أدركت أن الامثلة نوعان : ما تتوفر فيه الشروط فينتج ، ويتجلى في أمثلة الارقام الثلاثة الفردية ، وما تختل فيه الشروط ويتجلى في أمثلة الارقام الثلاثة الزوجية الباقية .

- 90 ـ القياس الانفصالي باعتبار شرطيته ثلاثـة أقسام: حقيقية . ومانعة جمع ، ومانعة خلو».
- 19-1) فان كانت الشرطية حقيقية ، فشرط انتاجها أن تتركب من الشيء والمساوى لنقيضه ، وتنتج حينئذ مع استثناء عين أحد الطرفين نقيض الآخر ، ومع استثناء نقيض أحدهما عين الآخر .
- ب) وان كانت مانعة جمع ، فشرط انتاجها ان يستثنى فيها عين أحد الطرفين فقط وتنتج حينئذ نقيض الآخر .
- ج) وان كانت مانعة خلو ، فشرط انتاجها ان يستثنى فيها نقيض احد الطرفين فقط ، وتنتج حينئذ عين الآخر».

أسئله:

I ما هو ألاستثنائي الانفصالي ؟ وكم أقسامه ؟

تمرین (4)

- ادكر نتيجة الاقيسة المنفصلة الحقيقية الآتية :
- آ) اما أن يكون العلم نافعا او ضارا . لكنه نافع .
- 2) اما أن يكون العلم نافعا أو ضارا . لكنه ضار .
- (3) اما أن يكون العلم نافعا أو ضارا . لكنه غير نافع .
- 4) اما أن يكون العلم نافعا أو ضارا . لكنه غير ضار .

ترين (5)

- اذكر نتيجة الفياسين الآتيين لمانعة جمع:
- اما أن يكون الجو حارا او باردا . لكنه حار .
- 2) اما أن يكون الجو حاراً أو باردا . لكنه بارد .

تمرین (6)

- اذكر نتيجة الفياسين الآتيين لمانعة خلو:
- اما أن يكون الجو غير حار او غير بارد . لكنه حار .
- 2) اما أن يكون الجو غير حار او غير بارد . لكنه بارد .

تمرین (7)

- ائت بقياس للنتائج الآتية للمنفصلة الحقيقية :
 - آ) فهی غیر صادقة .
 - 2) فهي غير كاذبة .
 - قهی صادقة
 - 4) فهي كاذبة .

تمرین (8)

- ائت بقياس للنتيجتين الآتينين لمانعة جمع :
 - I) فهو غير حديد .
 - 2) فهو غير نحاس .

- 2 ـ ما هي الحقيقية وما شرط أنتاحها ؟
- 3 ــ ما هي مانعة جمع ؟ وما شرط انتاجها ؟
 - 4 ـ ما هي مامعة خلو ؟ وما شرط انتاجها ؟

نموذج في تمييز الاتصالي من الانفصالي مع بيان المنتج من غيره والسبب في ذلك فيما يأتي :

السبب	نوعه وحكمه	القياس
لانصال شرطيته ولوجود شرط الانناج	اتصالی منیج	لو كان الالاه متعدداً لكان عاجزا ، لكنه غير عاجز . فهو غير متعدد
لانصال شرطيته وفقد شرطه		کلما کان الشیء عنبا کان ثمارا ، لکنه غیر عنب
لانفصال شرطیته ووجود شرطه	انفصالی منتج	اما أن يكون الموجود واحداً أو متعددا ، لكنه واحد . فهو غير منعدد
لانفصال شرطينه وفقد شرطه	انفصالی غیرمنتج	اما ان يكون الموجود وأحدا أو غبر واحد . لكنه واحد

تمرين (1)

ائت بأربعة اقيسة منتجة من الحفيقية مع بيان علة الانتاج فيها .

تمرين (2)

ائت بقياسين منتجين لمانعة جمع ففط مع بيان علة الانتاج فيهما .

تمرين (3)

ائت بقياسين منتجين لمانعة خلو ففط مع بيان علة الانتاج فيهما .

(2) الانفصال وصوره المنتجة(1) حقيقية

نقيض البالي	ينتج	(I) استثناء عين المقدم
نقيض المقدم	ينتج	(2) استثناء عين التالي
عين النالي	ينتج	(3) استثناء نقيض المقدم
عين المقدم	ينتج	(4) استثناء نقيض التالي

(2) مانعة جمع

نقيض التالي	ينتج	(I) استثناء عين المقدم
نعيض المفدم	ينتج	(2) استثناء عين التالي

(3) مانعة خلو

التالي	عين	ينتج	المقدم	نقيض	استثناء	(1)
آلمقدم	عين	ينتج	التالى	نقيض	أستثناء	(2)

ائت بقياس للنتيجمين الأتينين لمانعة خلو:

- فهو غير تين .
- 2) فهو غير نخل .

تمرين (10)

بين لم لا ينتج استثناء عين أحد الطرفين او نعيضه للحعيفية اذا وكبت من الشيء وعيضه ؟

تمرين (11)

بين لم لا ينبح اسساء نعيض أحد الطرفين لمانعة جمع ؟

تمرين (12)

بين لم لا ينمج اسمساء عين أحد الطرفين لمانعة خلو ؟

وبهذا أدركت أن المنتج من الاتصالى والانفصالي عشر صور بجمعها الجدول ألآتي:

(I) الانصالي وصوره النتجة

ماذا ينتج	حكمه	الإستثناء
عين التالي	يسج	(I) استثناء عين المقدم
نقيض المقدم	ينىج	(2) استثناء تفيض البال

المركب وأقسامه القياس المركب وأقسامه

الإمثلية:

العالم مخلوق _ وكل مخلوق متغير _ العالم متغير .
وكل متغير حادث _ العالم حاداث _
وكل متغير حادث لا بد له من محدث .
العالم لا بد له من محدث .

عیسی رسول _ و کل رسول محتاج _ و کل محناج مخبوق و کل مخلوق حادات _ و کل حادث لیس بالاه . عیسی لیس بالاه .

البحث :

بلحق بالقياس المنطقي من حيث الاستدلال أمور ثلاثة: وهي: العياس المركب، والاستقراء، والتمثيل. فاذا نظرت الى المثالين السابقين معا وجدت القياس فيهما يتركب منعدة مقدمات تنتجكل اثنتين منها نتيجة تجعل بدورها مقدمة صغرى لقياس ثان ينتج بدوره نتيجة أخرى وهكذا الى أن يحصل المطلوب، بعد أقيسة مترتبة يسمى مجموعها، «قياسا مركبا»، فالمقدمتان

الاوليان في مثال انرقم (1) وهما: العالم مخلوق وكل مخلوق متغير. تكونان قياسيا أوليا تجعل شيجه وهي «العالم متغير» مقدمة صغرى مع أخرى كبرى وهي: كل متغير حادث. فينشأ عن ذلك فياس ثان تجعل نشيجته أيضا وهي: العالم حادث . مقدمة صغرى أيضا مع أخرى كبرى ، وهي : كل حادث لا بد له من محدث . فينشأ عن ذلك أيضا قياس ثالث، شيجته هي: العالم لا بد له من محدث . وهو المطلوب .

واذا تأملت المثالين من جديد أدركت أن أولهما قد صرح فيه بنتائيج للث الاقيسة . ولذلك يسمى «موصول النتائج» لوصلها بالقدمات . وان الثاني منهما لم يصرح فيه بتلك النتائيج عقب المقدمات باستثناء النبجة الاخيرة . بل طوبت وحذفت للعلم بها ، لانه يجوز كما مر حذف ما علم من النتائج وبعض المقدمات . ولذلك يسمى «مفصول النتائج».

القواعسد

92 ـ من لواحق القياس المنطقى ، القياس المركب : وهو ما الف من مقدمات تجعل نتيجة كل اثننين منها مقدمـة صغرى لقياس آخر الى حصول المطلوب».

93 - ينقسم القياس المركب الى قسمين:

أ) موصول : وهو ما صرح فيه بالنتائج .

ب) مفصول : وهو ما حذفت فيه النتائج».

أسئلية:

I ما هى لواحق الفياس ؟ وكم عددها ؟

2 _ ما هو الفياس المركب ؟ وكم اقسامه ؟

البحث:

ادا نظرت الى أمثلة هذا القسم وتأملتهاأدركت أنهاأحكام عامة استنبطت من جزئياتها، بعد تصفحها . فالاستدلال، فيها بجزئي على كهلى . عكس القيه المنطقي السالف . فاذا أردت أن كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المصغ كما في أول الرقم الاول ، أو أن كل جبل مرتفع عن سطح البحر كمافي أول الرقم(2) . وهو الحكم العام الموجود فيهما معا ، فتتبعت جزئيات الحيوان في الاول ، والحبل في الثاني ، على اختلاف أقطارهما وأصنافهما فأدركت بدلك أن حكم كل حيوان هو تحريك فكه الاسفل عند المضغ ، وحكم كل جبل هو الارتفاع عن سطح البحر ، حكمت بحكم تلك الجزئيات فيهما وأجريته على الارتفاع عن سطح البحر ، حكمت بحكم العام السابق الذي هو الشيحة والمدلول. كليها الشامل لها ، وحصل لك الحكم العام السابق الذي هو الشيحة والمدلول. ودليله هو ذلك التبع المسمى بالاستقراء انذي أخذ به كنير من العلوم كالنحو والمصرف والمعاني .

القاعـــدة ـ

94 - من لواحق القياس المنطقى الاستقراء ، وهو تصفح ألجزئيات لاجراء حكمها على الكلي الشامل لها».

القسم (3) النمثيل

الامثلية:

الحاق النبيذ بالحمر في الحرمة لجامع بينهما هو الاسكار.

207

نموذج في بيان نوعى القياس المركب والسبب في ذلك في الاقيسة الآتية:

السبب	نوعه	القيساس المركب
لذكر النتائج فيه	موصول	هذا فضة _ وكل فضة معدن. هذا معدن _ وكل معدن يتمدد بالحرارة . هذا يتمدد بالحرارة
لحذف النتائج الاولى منه	مفصول	هذا فضة _ وكل فضة معدن . وكل معدن يتمدد بالحرارة . هذا يتمدد بالحرارة

تمرين

اثت بقياسين مركبين من نوعى الموصول والمفصول مع الفرق بينهما.

القسم (2) الاستقراء

الامتلسة:

ادراك أن كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المضغ ، بعد تصفح جزئياته من انسان وبهائم وسباع وطير . ادراك أن كل نار تحرق بعد تصفح جزئياتها .

ادراك أن كل جبل مرتفع عن سطح البحر بعد تصفح جزئيات ذلك .

ادراك أن كل لبن أبيض بعد تصفح جزئباته ادراك أن كل حيوان يموت بعد تصفح جزئياته .

2) الحاق الارز بالقمح في وجوب الزكاة لجامع هو الاقتبات والادخار .

البحث:

أما اذا نظرت الى مثالى هذا القسم وتأملتهما فتجد أنه حمل فيهما جزئى على جزئى آخر فى حكمه لجامع مشترك بينهما، فالاستدلال فيهما بجزئى على جزئى آخر ، حيث أعطيت فى الاول حرمة الخمر الذى هو الاصل فى هذا الحكم ، وهو جزئى لجزئى آخر هو النبيذ الذى هو فرع فيه ، لاشنراكهما فى معنى واحد هو الاسكار علة الاصل ، لان النبيذ مساو للخمر فى العلة ، فوجب أن يساويه فى الحكم ويسمى هذا «تمثيلا. »

القاعيدة

95 ـ من لواحق القياس المنطقى التمثيل: وهو اعطاء حكم جزئى لجزئى آخر لجامع مسترك بينهما».

: ئدىسىل

اذا رجعت الى أمثلة الاستقراء والتمثيل السابقة، وتمعنتها أدركت أن الاستقراء قسمان: (1) ناقص وهو الذي استقرىء فيه غالب الجزئيات فقط والبه يعصرف الذهن عند الاطلاق، وهذا هو الملحق بالقياس، وتجده في مثالي الرقم (1) من أمثلته، ولا عيد الا الظن بالنتيجة، لجواز تخلف جزئي ما عن الحكم دون أن ستقرأ، فقد وجد أن التمساح بحرك فكه الاعلى عد المضغ، دون الاسفل الموجود عند سائر الحيوانات بالنسبة للمثال الاول

منهما ، كما وجد أن وبر السمندر لا تأكله-البار ، ومثله أحشاء النعامة حينما تبنلع الجمر أو قطع الحديد المحماة بالنسبة للثاني .

(2) تام ؛ وهو الذي استقرىء فيه جميع الجزئيات ولم يتخلف واحد منها عن الحكم، وتجده في أمثلة الرقم (2) منها أيضاء كادراك أن كل جبل مرتفع عن سطح البحر، وهو في هذا القسم مفيد للقطع كالقياس وليس من لواحقه . كما تدرك منها أن التمثيل هو الآخر لا يفيد الا الظن بالنتيجة ، لجواز تخلف العلة عن الحكم، بخلاف القياس فانه مفيد للقطع ، ومعنى افادته القطع أنه يفيد لزوم النتيجة للمقدمتين على فرض تسلمهما ولو كذب الجميع . لان القياس كالقالب نفرغ فيه المواد ، فمن أفرغ فيه الحق أنتج له الحق والعكس بالعكس ، ثم ان دلااة مقدمتيه على الشجة عفلة لازمة نزوم العرض للجوهر ، بمعنى أن العلم بالنتيجة لازم للنظر الصحيح في انقدمات العرض للجوهر ، بمعنى أن العلم بالنتيجة لازم للنظر الصحيح في انقدمات عقلا ، يستحيل أن بنفك عنه ، فان من علم أن العالم متغير و كل متغير حادث . واجتمع في ذهنه هاتان المقدمتان على هذه الهيئة امتنع أن يجهل العالم حادث .

القواعسد

- 96 -لا يفيد كل من الاستقراء والتمثيل ما يفيده القياس المنطقى من القطع بالمدلول».
- 97 العلم بالنتيجة في القياس لازم عقسلا للنظر الصحيح في القدمات».

I ما هو الاستقراء ؟ والى كم ينقسم ؟

- 2 ما هو العرف ببن النام منه والناقص ؟
 - 3 ـ ما هو المثيل ؟
- 4 ـ لمادا لا يعيد كل من الاستعراء الناقص ، والتمثيل القطع بالنتيجة؟
- 5 ـ ما هو المراد بافادة القياس القطع ؟ وما نوع دلالة مفدماته على النتيجة ؟

نموذج في تمييز انواع اللواحق الثلاث وما يفيده كل منها والسبب في ذلك في الحج الآتية :

السبب	ماذا تفيد	نوعها	الحجة
لافادتها لزوم النتيجة للمقدمات	القطع	قیاس مرکب	التفاح شجر _ وكل شجر نبات _ التفاح نباتوكل ببات محتاج النفاح محتاج
لامكان تخلف جزئى ما عن الحكم فيها	الظــن فعط	استقراء	ادراك أن كل طفل يحب الرضاع بعد تصفح جزئيات ذلك
لامكان تخلف العلــة فيها	T	تمثيــل	الحناق ألارز بالقمسح بجامع الاقتيات والادخار

تمرین (۱)

ائت بدلیل عن طریق الاستقراء مع بیان أن الاستدلال فیه بجزئی علی کلی .

تمرین (2)

اثت باستقراءين من نوعى التام منه والناقص مع بيان الفرق بينهما.

تمرين (3)

اذكر دليلا عن طريق التمثيل مع بيان العلة المشتركة ، وان الاستدلال فيه بجزئي على جزئي آخر .

210

الحجة العقلية وأقسامها

الامثلية:

1 هذا سقف .. وكل سقف مرتفع .. هذا مرتفع . هذا العدد سبعة . وكل سبعة فرد .. هذا العدد فرد .

هذا قول رسول الله (ص) . وكل قوله حق . هذا حق . هذا يخالط السكارى . وكل مخالطهم مخمر . هذا مخمر .

هذا القول صدق . وكل صدق فضيلة . هذا القول فضيلة . هذا القول فضيلة . هذا القول خبر الواحد حجة في الاصول هذا القول حجة . «خطاب لفقيه »

هذه ياقوتة سائلة . وكل ياقوتة سائلة محبوبة . هذه محبوبة « اشارة لحمر » .

هذا قيء الزنابير . وكل قيء الزنابير مذموم . هـذا مذموم « اشارة لعسل »

هذا ميت . وكل ميت جماد . هذا جماد . هذا حامل لفيل .وكل حامل لفيل عظيم القوى هذا عظيم القوى اشارة لحامل صورة الفيل فقط» .

اذا نظرت الى الامثلة السابقة وتأملت أدلتها وجدت الحاكم في جميعها هو العقل ،أما وحده استقلالا أو تبعا للغير، حيث لم يستنا فيها الى نقل من كتاب أو سنة . لذلك تسمى الحجة حينئذ «عقلية» أما اذا رجعت اليها من جديد وتأملتها باعتبار مواردها، وجدت القياس فيها الذي هو وحده المراد بالحجة ، ينقسم الى خمسة أقسام : فاذا تأملت مثالى القسم الاول منها أدركت أنهما يفيدان التصديق الجازم ، حيث أن القدمتين فيهما من قبيل البديهيات المسلمة، لذلك كانت نتيجتهما المبنية عليها حقا، وكانت حجة القياس من هذا النوع أقوى الحجج العقلية، لتأليفها من مقدمات يقينية وسمى «برهانا» وهو المعنى بالحكمة في آية : «أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسه»

واذا تأملت مثالى القسم الثانى أدركت أنهما بفيدان التصديق أيضا ولكن دلك بالدلائل الاقناعية والمظنونة فقط. والمنتفع بهذا القسم كثير. ومفدمانه التي يتألف منها، اما أن يتلقاها الناس بالقبول لصدورها عن معتفد كنبى، كما تجد في الاول منهما. فان قوله: هذاقول رسول الله (ص) كاف في كونه حقا وقبوله من الحصم، واما أن تكون مظنونة، بأن ترجح في الذهن صدقها كما تجد في الثاني منهما أبضا ، فان مخالط السكاري مخمر ظا ، لقوله : لا نسأل عن المرء واسأل عن قرينه، البيت، وكل حجة كهذه تسمى «خطابة» وهي المعنية بالموعظة الحسنة في الآية السالفة ،والغرض منها السرغيب فيما ينفع والترهيب عما يضر كما يفعله الخطباء .

واذا تأملت مثالى القسم الثالث أدركت أنهما يفيدان التصديق

المعترفُ به فقط حقا كان أم لا. ومقدماته التي يتألف منها لا تسل الى مقدمات البرهان لانها قد تكون كاذبة. وهي اما أن تكون مشهورة ، وهي التي انفق على الحكم بها آداء الناس أو أكثرهم بسبب شهرتها فيما بسهم كما في الاول منهما ، فإن فضيلة الصدق مشهورة لاشتمالها على مصلحة عامة . واما أن تكون مسلمة في علم آخر كالاصول في مثالنا من جهة أن المخاطب بها فقيه الدى يجب عليه أن يسلمها لكونها مبينة في علم أصول الفقه كما في الثاني منهما . وكل حجة من هذا القبيل تسمى « جدلا » والغرض منه قطع الخصوم واقاع القاصر عن ادراك البرهان. واذا تأملت مثالي القسم الربع، أدركت أنهما يفيدان تأثيرا في النفس. ومقدماته التي يتألف منها هي قضايا مخيلة ، صادقة كابت أو كاذبة . اما أن تثير في النفس انبساطا كما في مدح الحمر لتنسيط له النفس وتنشط . واما أن تثير فيها انقباضا كما في ذم العسل كي نقبض عنه النفس وتفر . وكل حجة كهذه تسمى « شعرا » والغرض منه انفعال النفس بسطا أو قبضا كما يفعله الشعراء.

واذا تأملت مثالى القسم الخامس أدركت أنهما يفيدان التصديق المتوهم، ومقدماته التي يتألف منها اما وهمية كاذبة بأن جكم بها الوهم في المعقولات الصرفة كما في أولهما ، فالكبرى فيه وهمية ، لان الوهم هو الذي حذم بجماد الميت لكونه كالجماد في عدم الروح والاحساس والحركة. وآما أن تكون شبيهة بالحق وليست به كما في ثانيهما. فهو في الظاهر صحيح، وفي الواقع كذب. لان الاشارة انما كانت لحامل صورة الفيل لا الى حامل الفيل الحقيفي الذي تترتب عليه عظمة القوى. وكل حجة من هذا القبيل، تسمى «سفسطة»

4 ـ ما هو الجدل ؟ ومقدماته ؟

5 ـ ما هو الشعر ؟ ومقدماته ؟

6 ــ ما هي السفسطة ؟ ومقدماتها ؟ ولماذا كانت اليوم أكتر استعمالا؟

نموذج في تمييز أقسام الحجة والسبب في ذلك في الحجج الآتية :

السبب	نوعها	العجة
لتأليفها من اليقينيات	برهان	هدذا فرع – وكل فرع محتاج لاصله – هذا محتاج لاصله
لتأليفها من المظنونات	خطابة	هــذا يخالط الاجنبيان وكل مخالـط لهن زان هذا زان
لتأليفها من مشهورات	جـدل	هذا كذب _ وكل كذب ممقوب _ هذا ممقوت
تأليفها مما بؤثر فىالنفس	شعر ا	هدا لعاب النحل _ وكل لعاب النحل ممدوح _ هذا ممدوح
أليفها من وهميات كاذبة	سفسطة الت	(یشیر لعسل) مظلوم – وکل مظلوم جب نصره – هذا یجب صره شارة لبادیء بالعدوان)

تمرين (1)

اذكر خمسة أمثلة لأقسام الحجة العقلية مع بيان الفرق بينها :

تمرين (2)

بين ما تتركب منه تلك الإقسام من المقدمات.

كما تسمى « منالطة » والغرض منها تغليط الخصم واسكاته . وأقوى منافعها معرفتها ليحترز عنها كما يعرف السم ليجتنب . ومع هذا فهى فى زماننا هذا سنة 1384 هجرية أكثر استعمالا لشغف الباس بالظهور والغلبة وحب المخالفة ، ولا سيما ميدان المحاماة . وبهذا أدركت أن أقوى أقسام الحجة العقلية حجة البرهان لافادتها معرفة الحق والقطع به وأقربها الى البرهان الحطابة . وأردؤها المغالطة ، لافادتها تلمس الحق بالباطل .

القواعسد.

- 98 ـ الحجة العقلية هي ما حكم فيها العقـل استقـلالا من غير استثاد الى نقل».
 - 99 _ تنقسم الحجة العقلية الى خمسة أقسام:
- أ) البرهان : وهو قياس مؤلف من مقدمات يقينية وهو أقواها.
- ب خطابة : وهي قياس مؤلف من مقدمات مقبولة او مظنونة .
- ج) جدل: وهو فياس مؤلف من مقدمات مشهورة او مسلمة.
- د) شعر: وهو فياس مؤلف من مقدمات مخيلة ، تؤثر في النفس بسطا او قبضا .
- ه) سفسطة : وهى قياس مؤلف من مقدمات وهمية او بالحق شسهة».

اسئلية:

- على الحجة العقلية ؟ وكم أقسامها ؟
- 2 ــ ما هو البرهان ؟ ومقدماته ؟ ولماذا كان أقوى الحجج ؟
 - 3 ــ ما هي الخطابة ؟ ومقدماتها ؟

214

تمرين (3)

بين نوع الحجة في الاقيسة الخمسة الآتية :

- ت) هذا العدد اثنان _ وكل أثنين نصف اربعة _ هذا العدد نصف اربعة.
 - 2) هذا قول عمر بن الخطاب ... وكل قوله مقبول .. هذا مقبول .
- 3) هذا فاعل ـ وكل فاعل مرفوع ـ هذا مرفوع (خطاب لبياني) .
- 4) هذا المشروب منشط _ وكل منشط مرغوب فيه _ هذا مرغوب
 فيه (اشارة لخمر) .
- 5) هذا فرس _ وكل فرس صاهل _ هذا صاهل (أشارة لعورة فرس)،

أقسام اليقينيات

الإمثلسة:

- مذا لون . وكل لون قائم بالذات . هذا قائم بالذات .
 - هذا العالم حادث . و كل حادث مفتقر الى محدث .
 هذا العالم مفتقر الى محدث .

البحث:

اذا نظرت الى القياسين السابقين وجدت مقدمتيهما معا من قبل اليقينيات المعروفة لحجة البرهان ، الا أنك اذا رجعت اليهما من جديد ، وجدتهما مع ذلك قسمين : فاذا أملت الاول منهما وجدته يفيد اليقين بصفة أنه ضرورى وبديهى ، لا يحتاج العقل في الحكم معه الى فكر ونظر ، لان كون الشيء

لونا وهو عرض في الاولى ، وكونه قائما بالذات في الثانية كـل منهمـا ضروري يحكم به العقل بمجرد تصور الطرفين .

أما اذا تأملت القياس الثاني منهما أيضا فتجده يفيد اليقين أيضا . ولكن بصفة أنه نظري لا يستقل العقل معه بالحكم ، بل بحتاج الى فكر واستدلان. لان كون العالم حادثا في الاولى ، وكونه مفتقرا الى محدث في الثانية قد لا يسلمها الخصم معا أو احداهما ، فيحتاج في ذلك الى استدلال ونظر .

القاعسدة

100 - اليقينيات قسمان:

- أ) ضروريات : وهى القضايا التي يحكم بها العقل بمجرد تصور طرفيها .
- ب) نظريات : وهي القضايا التي يحكم بها العقل بعد تفكير واستدلال».

اسئلية:

- ع ما هي اليقينيات ؟ والى كم تنقسم ؟
- 2 ــ ما هي الضروريات ؟ والنظريات ؟

البحث:

اذا نظرت الى الامثلة السابقة ، وجدتها خاصة بقسم الضروريات التى بتألف منها البرهان لانتاج اليقين ، واذا تأملتها من جديد أدركت أنها ستة أقسام : وان أحكامها كلها عقلية . الا أن القياس الاول منها لم يستند العقل في مقدمتيه لواسطة من حسى أو غيره ، بل حكم بمجرد تصور الطرفين لبداهتهما . وتسمى هذه المقدمات « الاوليات » كما تسمى « البديهيات » .

أما القياس الثانى فتجد أنه قد استند فيهما نعيره من الخواس الظاهرة. وتسمى « المحسوسات » لحصول حكم العقل فيهما بمعونة مشاهدة جزئيات ذلك الحكم، وأما القياس الثالث منها فتجد أنه قد استند فيهما الى الحواس الباطنة وتسمى « الوجدانيات » وأما القياس الرابع الذي استدل فيه بأن النبات المكى المعروف بسناحرم مسهل ، فتجد أنه قد استند فيهما الى تكرار مشاهدة الاسهال عند شربه وتسمى «المجربات» وأما القياس الخامس فتجد أنه قد استند فيهما الى حدس نفىي قوى يفيد اليقين بمشاهدة القرائين وتسمى «المحسيات» .

وأما القياس السادس منها أيضا ، فتجد أنه قد استند فيهما الى سماع حبر ممكن عن جمع كثير من الناس يؤمن تواطؤهم على الكذب ، وتسمى «المتوانرات» وكون هذه المقدمات ضرورية لا ينافى أنها قد تحتاج كما علمت الى حدس أو تجربة ، أو حس ، أو بعض تأمل .

نموذج في بيان نوعى اليقينيات والسبب في ذلك في القياسين الآتيين:

السبب	نوعــه	القياس
لحكم العفل فيه بمجرد تصور الطرفين	ضروري	هذا مصنوع _ وكل مصنوع لا بد له من صانع _ هذا لا بد له من صانع
لحكم العفل فيه بعد تفكير	نطـری	البعث ممائل للخلق الاول _ وكل مماثل لذلك حق _ البعث حق

تمرين

اثت بمثالين لنوعى اليقينيات ، وبين الضروري من النظري فيهما .

أقسام الضروريات

الامثلية:

- I) هذا أب_ وكل أب سابق على ابنه _ هذا سابق على ابنه.
- 2) ذلك قمر _ وكل قمر مضىء بالليل _ ذلك مضىء بالليل .
 - 3) هذا راسب وكل راسب غضبان . هذا غضبان .
 - 4) هذا سناحرم وكل سناحرم مسهل . هذا مسهل .
- 5) هذه ارض وكل أرض كروية الشكل. هذه كروية الشكل.
- 6) مكة أخبر بوجودها جمع كثير وكل ما أخبر به ذلك فهـو موجود قطعا .

فمكه موجودة قطعا .

101 ـ الضروريات ستة افسام:

- أ) أوليات : وهي القضايا التي يحكم بها العقل بمجرد تصور طرفيها .
- ب) مشاهدات : وهى القضايا التى يحكم بها العقل بواسطة الحواس الظاهرة .
- ج) وجدانيات : وهى القضايا التى يحكم بها العقل بواسطة الحواس الباطئة .
- د) مجربات : وهي الفضايا التي يحكم بها العقل بواسطة تكرار الشاهدة .
- ه) حدسيات : وهى القضايا التي يحكم بها العقل بواسطة حدس فوى يفيد اليقين .
- و) متواترات: وهي القضايا التي يحكم بها العقل بواسطة سماع ممكن عن جمع يؤمن تواطؤهم على الكذب».

اسئلة:

- I ـ الى كم تنفسم الضروريات ؟ وما هي الاوليات ؟
 - 2 ــ ما هي المشاهدات؟ والوجدانيات؟
- 3 ـ ما هي المجربات ؟ والحدسيات ؟ والمتواترات ؟

نموذج في تمييز انواع الضروريات والسبب في ذلك في القضايا الضرورية الآتية :

السبب	نوعها	القضية الضرورية
لان العقل حكم فيها بمجرد تصور الطرفين	من الاوليسات	هذا ولد _ وكل ولد لا بد له من أم _ هذا لا بد له من ام
لانالعقل حكم فيها بواسطة الحس الباطني . لانالعقل حكم فيها بواسطة تكرار المشاهدة	من	هـــــذا مصاب بنار _ وکل
ان العفل حكم فيها بو اسطة السماع عن جمع يستحيل المهم	لتواترات اا	نبوة محمد (ص) أخبر بها
ن العقل حكم فيها بواسطة مس يفيد اليقين	من لا فدسيات ح	
العقل حكم فيها بواسطة دس الظاهري	من لان	

تمرين

ائت بستة أفيسة لانواع الضروريات ، مع بيان مستند العقل فيها وتسمية كل منها .

الخطأ في القياس وأقسامه 1) الخطأ المادي وأقسامه

الإمثلية:

هذا قاذف _ وكل قاذف يستحق العقاب هذا يستحق العقاب «اشارة الى دامى الحجر» .

هذا صادم _ وكل صادم سيف . هذا سيف «اشارة الى سيف غير قاطع» .

الجالس بالطائرة متحرك _ وكل متحرك لا يثبت في مكان واحد .
واحد _ الجالس بالطائرة لا يثبت في مكان واحد .
كل نحوى مثقف _ وكل مثقف بياني _ كل نحوى بياني .
هذا قاطع للاثواب _ وكل قاطع للاثواب مفسد _ هذا مفسد _ «اشارة لحياط» .

البعين:

اذا نظرت الى الامثلة السابقة وجدتها من القياس المعروف. والجديد فيها هو أن تنعرف على الخطأ الواقع فيه أولا حتى تجتنبه فيسلم تفكيرك منه، وعلى أقسام ذلك الخطأ ثانيا. فاذا تأملت هذه الاقيسة، وجدت الخطأ في جميعها ماديا، لانه واقع في مادة القياس وقضاياه التي يتألف منها. وهذا

هو أول قسمى الخطأ واذا رجعت اليها من جديد وجدت أن هذا الخطأ قسمان: فاذا تأملته في قياسي الرقم (1) أدركت أنه لفظى ، لوقوعه في اللفط بسبب أحد نوعين : (أ) ما تجدد في أولهما من الاشتراك اللفظي الذي يوقع في الانتباه بين ما هو المراد وبين غيره، فجاءت النتيجة كاذبة. ووجه الخطأ فيه أن القاذفي الذي يستحق العقاب شرعا الما هو الرامي لاعراض الناس بالزني مثلا ولم يأت بعذر مقبول ، لا مجرد فاذف للحجر الذي قد يكون لمصلحة. وعليه فلم يتحد الحد الوسط، لاختلاف المراد بكل منهما مع أن المشترط اتحاده . (ب) ما تجده في ثانيهما من جعل المباينين مرادفين ، فأوقع أحدهما موقع الآخر كايقاع السيف مقام الصارم، مع أنهما متباينان باعتبار الصفة، اذ السيف اسم للآلة المعروفة كان قاطعاً أم لا ، والصارم اسم لها بقيد القطع، في حين أنه بوهم ترادفهما، حيث أطلقا معا على ذات واحدة، فجاءت النتيجة أيضًا كاذبة ، نظرًا لأن الصارم في الصغرى أربد به غير القاطع ، علم بصح حمل السيف عليه في الكبرى ، بل هو محمول على الصارم الذي هو القاطع. وعليه فلم يتحد أيضا الحد الوسط . أما اذا تأملته في أقيسة الرقسم (2) فتحده معنویا ، لوقوعه فی المعنی ، ویشمل ثلاثهٔ أنواع : (أ) ما نخده فی أولها من جعل ما يقع بالواسطة والعروض مثل ما يقع بالذات ، حبث جعل تحرك الجالس بالطائرة أي بواسطة تحركها في الصغرى مثل نحركه بالدات أى بلا واسطة في الكبرى ، ففيه التباس المقدمة الصادقة بالكاذبة ، واختلاط الحق بالباطل افساد القياس . (ب) ما تجده في ثانيها من اعطاء حكم النوع الخاص فجنسه ، لذلك كان كل من الكبرى والتتيجة كاذبا ، ويسمى هــذا 3 ما هو الخطأ اللفظى ؟ وكم انواعه ؟
 4 ما هو الخطأ المعنوى ؟ وكم انواعه ؟

نموذج في بيان قسمى الخطأ المادي والسبب في ذلك في القياسين الآتيين:

السبب	نوع الخطأ فيه	القياس
لان فيـــه اشتراك بين الحقيقة والمجاز	مادی لفظ <u>ی</u>	هذا أسد _ وكــل أسد مفترس _ هذا مفنرس _ (اشارة الى صورته فقط)
لالتباس الصادقة بالكاذبـة فيه	مادی معنوی	کل عنب ثمار _ وکل ثمار تفاح _ کل عنب تفاح

تمرین (1)

ائت بمثالين لنوعى الخطأ المادى اللفظى مع التعليل .

تمرين (2)

اثت بأمثلة لانواع الخطأ المادي المعنوي مع تعليل ذلك .

(2) الخطأ الصوري

الامثلية:

1 هذا انسان . وكل نخل شجر .

ايهام العكس أى ايقاع صحة العكس فى الوهم ، لانه لما رأى أن كل بياى مثقف توهم أن كل مثقف بيانى وليس الامر كذلك فجاء للالتباس أبضا. (ج) ما تجده فى الاثها من جعل مقدمة غير قطعية فى البرهان المطلوب فيه القطع، حيث أن الكبرى فيه وهمية ، لان الوهم هو الذى حكم بافساد القاطع للانواب لمصلحة فى الواقع لكونه كالعابث المتعدى بجامع تمزيق الثياب واخراجها عن نظامها المعهود ، فجعلت فى هذا القياس كالقطعية ونزلت منزلتها فى أخذها جزءا لها ، فجاء الخطا لالتباس الصادقة بالكاذبة أيضاء وفسد القباس .

102 ـ الخطأ المادى : هو الواقع فى مادة القياس وقضاياه التى يتألف منها».

103 ـ الخطأ المادي في القياس قسمان:

1) لفظى : وهو الوافع في لفظ القياس بأحد نوعين :

- أ) وجود الاشتراك اللفظي .
- ب) استعمال المباين مرادفا .
- 2) معنوى : وهو الوافع في معنى القياس بأحد ثلاثة انواع :
 - أ) جعل ما يقع بالواسطة مثل ما يقع بالذات .
 - ب) اعطاء الجنس حكم نوعه .
 - ج) اجراء غير القطعى في البرهان مجراه».

اسئلــة:

I _ ما هو الخطأ في القباس ؟ وكم أقسامه ؟

2 _ ما هو الخطأ المادي ؟ وكم أقسامه ؟

2

لا شيء من النبات بمعدن . وكل معدن جسم . لا شيء من الحيوان بشجر . لا شيء من الحيوان بشجر . بعض الافادقة مسلم . كل فاسق خادج عن الطاعة . ليس بعض الناس بفاسق . كلما كان الشيء عنبا كان ثمادا . لكنه ثماد .

البحث:

بعد أن عرفت الخطأ المادى، جاء دور الخطأ الصورى. فاذا نظرت الى الامثلة السابقة وجدت الخطأ فى جميعها صوريا، لانه واقع فى هيئة القياس وصورة قضاياه. ثم اذا رجعت اليها من جديد أدركت أن الخطأ الواقع فيها نوعان: فاذا تأملت مثال الرقم (1) منها وجدته واقعا بسبب الحروج عن هيئة القياس ونظام الاشكال الاربعة المعروف ، حيث أن القياس فيه لم ينسج على منوالها ، ومن ثم دخله الخطأ لعدم وجود الحد الوسط فيه . لذلك كال غير منتج ، بل لا بسمى قياسا بالمرة .

أما أمثلة الرقم (2) منها فتجد أنها جاءت على النظام المعروف للاشكال، ولكن دخلها الحطأ بسبب تخلف شرط من شروط الانتاج كما أو كيفا . فقد تخلف في أولها شرط الايتجاب في صغرى الشكل (1) الذي يوهم أن النتيجة: لا شيء من النبات بجسم، وهي كاذبة، وفي ثانيها شرط اختلاف المقدمتين كيفا في الشكل(2) . وفي ثالثها شرط الكلية في احدى مقدمتي الشكل (3) . وفي رابعها شرط عدم اجتماع الحستين في الشكل(4) ، فيما اذا لم تكن صغراه جزئية موجبة . وفي خامسها شرط استثناء عين المقدم في

القياس الاستثنائي الاتصالى ، فجاءت النتيجة كاذبة ، حيث لا بلزم من تبوت الثمار ثبوت العنب. فبان لك بهذا فساد جميع الاقيسة للاخطاء السالفة .

القواعيد

104 - الخطأ الصورى : هو الواقع في هيئة القياس».

105 ـ يقع الخطأ الصورى في القياس بأحد نوعين:

أ) الخروج عن نظام الاشكال الاربعة .

ب) تخلف شرط من شروط انتاجه».

اسئلـة:

ــ ما هو الخطأ الصورى ؟ وكم انواعه ؟

نماذج: الاول في بيان نوعى الخطأ الصورى والسبب في ذلك في القياسين الآتيين:

السبب	نوع ا لخطا فيه	القياس
لفقدان الحد الوسط فيه	الخروج عن الاشكال	_
لاجتماع الخستين في الشكل (4)	تخلف شرطالانتاج	کل مومن بخیر _ لیس بعض العرب بمومن

الثاني في تمييز قسمي الخطأ والسبب في ذلك في القياسين الآتيين:

السبب	قسم الخطأ فيه	القياس
لان فیه اشتراکا لفظیا	مسادی	هذا قرء (أشارة الى حيض) وكل قرء يعنى الطهر يجوز الوطء فيه _ هــذا يجوز الوطء فيه
لانه تخلف فیه شرط استثناء المقدم فی الاتصالی	صوری	کلما کان الشیء تفاحا کان فاکهة _ لکنه فاکهة

تمرين (1)

ائت بمثالين لنوعى الخطأ الصوري مع تعليل ذلك .

تمرين (2)

فرق بين الخطأ المادي ، والخطأ الصوري مع التمثيل.

تمرين (3)

بين نوع الخطأ في الاقيسة الآتية :

- عن (اشارة الى قطعة ذهبية) وكل عين سائلة هذه سائلة.
- 2) هذا طبیب (اشارة الى مثقف غیر طبیب) _ وكل طبیب مثقف _ مذا مثقف .
- (3) كل مفرد لفظ ـ وكل لفظ يدل جزؤه على جزء معناه ـ كل مفرد يدل جزؤه على جزء معناه .
- 4) هذا يبحث عن احوال المسلمين ـ وكل من يفعل ذلك جاسوس _ هذا جاسوس .

6) كلما كان الشيء مسكا كان طيبا _ لكنه طيب

تم هذا الكتاب ، والله اعلم بالصواب .

«رب أوزعنى أن اشكر نعمتك التي انعمت على وعلى والدى وان أعمل صالحا ترضاه وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين» . واغفر لى ولوالدى ولسائر المومنين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

فهرست الخطأ والصواب

سطر	صفحة	صواب	خطأ
II	8	قضية	قضيه
18	8	كلتيهما	كليهما
. 6	II	عاملة	عامه
5	56	وهی	وهو
12	57	الحقيقة	الحقيقه
4	63	تعرف	لعرف
.22	63	وتفظه	ولفظة
24	63	احدى صلاتي العشي	احدى العشاءين
,21	64	وهى	هی
22	64	وهبى	هی
23	64	وهو	هو
12	78	فهی	
9	79	صدقا	صدفا
27	83	واحد	وأحدة
16	91	مو	عصو
3	94	بغنى	يغنى
7	100	وجدتها	وجدنها
ro	100	طرفيها	طرفيها
3	107	تفرق	نفرق
18	109	تأملت	ناملت

سطر	صفحة	صواب	خطا
5	156	تشتمل	نشتمل
14	156	النتيجة	الننيجة
16	156	كان	کأن
9	162	مقدمتيه	مقدمته
14	165	تريد	نر يد
6	171	اربعة	اربعة
16	171	كليتين	كلبتين
3	183	ضربا	ضريا
4	185	کبر اهما	كراهما
16	191	اما ان	ما ان
15	198	وهى	وعو
16	198	شرطيتهما	شرطيتها
2	205	قياسا	قياسيا
6	206	النتيجة	النتائج
5	212	موادها	مواردها
8	212	اعليهما	عليها
6	217	اسلمهما	يسلمها
13	222	البحث:	البحين
15	223	تجده	تجده
.2	224	فجاء الخطأ للالتباس	فجاء للالتباس

سبطر	صفحة	صواب	خطسا
6	110	اتصال	أتصل
7	110	يتخلف	يتحلف
7	110	السمندر	السمندر
9	110	تبتلع	تىبلع
II	110	لاذم	لارم
18	120	كلية	"کلة
9	121	القضية	الفضية
17	122	تتركب	نتر <i>کب</i>
13	130	تناقض	نىاقض
12	140	logil	ابهما
13	140	151	ازا
r	141	ذکری	زكرى
13	142	وجدتها	وجدنها
14	142	بأنواعها	بالواعها
8	849	ه.	ځ
15	150	بعد	بعاد
15	150	بصحتهما	بصحتها
14	152	قولا	فو لا
I	154	تمرين	تممرين
13	154	تعرف	نعرف
11	155	يخص	يحص
14	155	او تسمى	و تسمى

الفهرس

			<u> </u>
الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
62	الكل والكلية والجزء والجزئية	3	خطبة الكتاب
66	التعريف واقسامه	6	مقدمة
72	شروط التعريف	ro	المنطق
75	جدول اقسام التعريف	14	العلم _ تعريفه
76	مبحث ألقضايا وتعريفها	16	اقسامه
80	اقسام القضية	21	جدول أقسامه
82	الحملية واجزأؤها	22	الدلالة واقسامها
85 ل	تقسيم الحملية باعتبار المحمو	ضعية 24	اقسام الدلالة اللفظية الو
87	تقسيمها باعتبار الموضوع	30	جدول أقسام الدلالة
91	جدول الحملية الاول	31	مبحث الالفاظ
ل	تقسيمها باعتبار التحصي	31	ألمركب واقسامه
91	والعدول	37	المفرد وأقسامه
93	اقسام السور للحملية	40	الكلى والجزئى
96	جدول أقسام ألحملية (2)	43	جدول أقسام اللفظ
98	الشرطية وأجزاؤها	44	المفهوم والماصدق
00	اقسام الشرطية	47	تقابل الألفاظ
	تقسيم المتصلة باعتبار ثبور	50	النسبة بين الكليتين
:03	التصاحب تقسيمها باعتبار التخصيم	55	الذاتبي وألعرضي
06 06	والتعميم	56	الكليات الخمس
قان 90	تقسيمها باعتباراللزوموالاتا	6.2	جدول اقسام ألكلي

الصفحة	الموضوع	لصفحة	الموضوع ا
164	الشكل (١) وشروطه	112	أقسام سور المتصلة
169	ألشكل (2) وشروطه	115	جدول اقسام المتصلة
174	الشكل (3) وشروطه		الشرطية المنفصلة ، تقسيمها
180	الشكل (4) وشروطه	116	باعتبار ثبوت العناد
186	جدول الضروب المنتجة	118	نقسيمها باعتبار التخصيص
188	القياس الاستثنائي	121 {	تقسيمها باعتبار منع الاجتماع
194	الاتصالى وشروطه	124	قسام سور المنفصلة
196	الانفصالي واقسامه	128	بدول اقسام ألمنفصلة
ن	جـدول الصور المنتجــة م	129	حكام القضايا
202	ألاتصال والانفصال	129	لتناقض وشروطه
204	لواحق القياس	131	قسام القضايا المتناقضة
204	القياس المركب وأقسامه	138	عدول اقسام القضايا المتناقضة
206	الاستقراء	139	عكس المستوى
207	التمثيل	141	ا ينعكس من القضايا
211	الحجة ألعقلية واقسامها	148	دول القضايا ألمعكوسة
216	اقسام اليقينيات	149	بحث ألاستدلال وتعريفه
218	اقسىام الضروريات	150	سام الاستدلال
222	الخطأ في القياس وأقسامه		قياس المنطقى وتعريفه
222	الخطأ المادي وأقسامه		قياس الاقترانى وحدوده
225	الخطأ الصوري وأنواعه		كل ألقياس
231	فهرس الخطأ والصواب	11	سام الشكل
			let *